

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **33 (1991)**

Heft 175

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Der erste Coupon, bei dem Sie nichts zu bestellen haben.

Bitte Zutreffendes nicht ankreuzen:

- Ja, ich möchte von Ihrem attraktiven Angebot Gebrauch machen, weil es schon genug solcher Coupon-Anzeigen gibt, und bestelle 4x nichts.
- Könnten Sie mir bitte keine weiteren Unterlagen zu Ihrem einmaligen Sonderangebot zuschicken?
- Nein, ich möchte rein gar nichts.

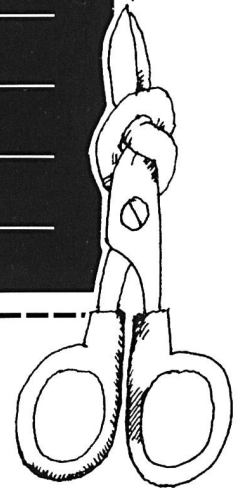
Bitte nicht ausfüllen:

Mein Name:

Meine Adresse:

PLZ/Wohnort:

Tel. Nr.



Jetzt heisst es zugreifen: noch nie war es so einfach, nichts bestellen zu müssen und garantiert nichts per Post zugeschickt zu bekommen. Sie bezahlen auch absolut nichts: keine Versandkosten, kein Porto!

Alles, was Sie jetzt noch tun müssen: nichts. Nehmen Sie also jetzt keinen Kugelschreiber in die Hand und füllen Sie bitte diesen Coupon nicht aus. So einfach ist das!

TagesAnzeiger



I Hired a Contract Killer

"Das Leben ist hart aber lustig"



Ein Film von **AKI KAURISMAKI**
mit **JEAN-PIERRE LÉAUD** **MARGI CLARKE** **KENNETH COLLEY**

JEAN-PIERRE LÉAUD MARGI CLARKE KENNETH COLLEY ANGELA WALSH NICKY TESCO CHARLES CORN MICHAEL O'HAGAN WALTER SPARROW
JOE STRUMMER und SERGE REGGIANI Kamera TIMO SALMINEN Ton TIMO LINNASALO Regieassistenz PAULI PENNÄ Kostüme JOHN EBDEN Line Producer MARTIN
BRUCE CLAYTON und DAVID KELLY Production Manager KAOS HEYDEMANN Buch, Regie, Schnitt und Produktion AKI KAURISMAKI Produktion VILLEALFA FILM
PRODUCTIONS mit THE SWEDISH FILM INSTITUTE und FINNKINO unterstützt durch THE FINNISH FILM FOUNDATION MEGAMANIA PANDORA FILM
PYRAMIDE DISTRIBUTION CHANNEL FOUR TELEVISION DREHBUCH mit FOTOS und INTERVIEW erhältlich als Hoffmann's TaschenBuch 108

FILM COOP1
DISTRIBUTION