

**Zeitschrift:** Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino  
**Herausgeber:** Stiftung Filmbulletin  
**Band:** 34 (1992)  
**Heft:** 184

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# FILM

B U L L E T I N

*Kino in Augenhöhe*

Fr. 9.- DM 9.- öS 80.-

5 '92

“Als Filmmacher lebst du in Unsicherheiten  
und Paranoia” – ein Werkstatt-Gespräch mit  
Regisseur Ridley Scott

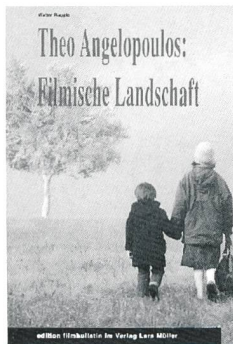
Auf der Suche nach einer Heimat – ein Film  
von und ein Gespräch mit Edgar Reitz:

“Es ist in dieser Welt keine Wärme”

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



# SIE LESEN KINO!



Mit Filmbulletin hätten Sie bisher in vertiefenden Gesprächen und Essays unter anderem folgenden Personen begegnen können:

Den Regisseurinnen und Regisseuren Allen, Altman, Angelopoulos, Antonioni, Askoldow, Avery, Bae, Becker, Bergman, Bresson, Brooks, Buñuel, Boorman, Brest, Chabrol, Chaplin, Cimino, Coppola, Cronenberg, DeMille, Demme, Dindo, Dwan, Fassbinder, Fellini, Forman, Fuller, Gance, Gilliam, Godard, Greenaway, Haensel, Hauffler, Hawks, Hill, Hitchcock, Hurwitz, Jarl, Jarmusch, Iosseliani, Ivens, Kaige, Kaplan, Kaurismäki, Khemir, Khleifi, Kieslowski, Klimow, Kluge, Koerfer, Kosinzew, Kramer, Kuleschow, Kurosawa, Lang, Leone, Loach, Lubitsch, Lumet, Lyssy, Malle, Mann, Marker, Marshall, Mazursky, Michalkow, Mizoguchi, Moll, Murer, Murnau, Ophüls, Oshima, Ozu, Pakula, de Palma, Paradschanow, Pasolini, Pialat, Pitschul, Polanski, Pollack, Pool, Radford, Rappeneau, Ray, Reiner, Reisz, Renoir, Resnais, Rivette, Rohmer, Rozema, Rudolph, Sanjinés, Schachnasarow, Schmid, Schnyder, Schocher, Schrader, Scola, Scorsese, Seidelman, Sirk, Siodmak, Solanas, Spielberg, Tacchella, Tanner, Tarkowskij, Tavernier, Taviani, Trauberg, Truffaut, Varda, Von Gunten, Von Stroheim, Von Sternberg, Von Trier, Wajda, Walsh, Wenders, Weir, Wertmüller, Wicki, Wise; den Kameraleuten Alekan, Almendros, Arvanitis, Ballhaus, Figueroa, Lhomme, Menges, Zsigmond; den Schauspielerinnen und Schauspielern Antonutti, Fröhlich, Ganz, Gélin, Habich, Marx-Brothers, Noiret, Ogier, Raab, Roth, Rourke, Steiner, Stewart, Sutherland, Thulin, Walken; den Drehbuchautorinnen und -autoren Ephron, Epstein, Goldman, Gruault, McKee; den Produzenten Balcon, Dietrich, Höhn, Reinhart, Silberman; den Ausstattern Bumstead, Crisanti, Giger, Trauner; oder dem Cutter Perpignani, der Komponistin Karaindrou, dem Tontechniker Eidenbenz, dem Lichttechniker Pinkus, dem Theoretiker Metz, dem Historiker Everson u.v.a.m.

Lassen Sie auch andere Kino lesen. Wer Filmbulletin jetzt verschenkt, **profitiert:**

Sie erhalten als **einmaliges Geschenk** eines der schönen Bücher aus der **edition filmbulletin** – das Sie selbstverständlich auch weiterverschenken können.

Filmbulletin bringt **sechsmal jährlich** **Kino in Augenhöhe.**

Möchten Sie, dass Ihre Freunde, Ihre Bekannten das nächste Rendezvous mit dem Kino **nicht verpassen?** Dann verschenken Sie Filmbulletin – die Zeitschrift der Filmkultur jetzt.

Filmbulletin 183 / eins / die Erste



UNITED STATES POSTAL SERVICE  
NEW YORK, NEW YORK 10199-9998

DEAR POSTAL CUSTOMER:

Please accept our apologies for the enclosed damaged article of mail. We sincerely regret any inconvenience you may experience.

The Postal Service realizes that your mail is important to you and you have every right to expect it to be delivered in good condition.

Please be assured that corrective steps are being taken to minimize such damages. We are constantly striving to improve our processing to the extent that even a rare occurrence such as this one can be eliminated.

Sincerely,

General Manager/Postmaster—NY Division  
New York, New York 10199-9998



The Editor  
FILM BULLETIN  
Postfach 137 / Hard 4  
CH 8408 WINTERTHUR  
SWITZERLAND

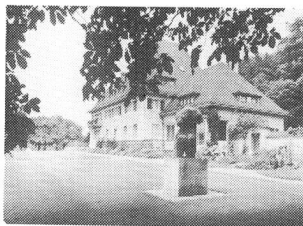
Business

# Museen in Winterthur

Bedeutende Kunstsammlung alter Meister und französischer Kunst des 19. Jahrhunderts.

## Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz»

Öffnungszeiten: täglich von 10–17 Uhr (Montag geschlossen)



Werke von Winterthurer Malern sowie internationale Kunst.

DEZEMBER-AUSSTELLUNG WINTERTHUR 2: ERNST EGLI bis 3. Januar 1993

## Kunstmuseum

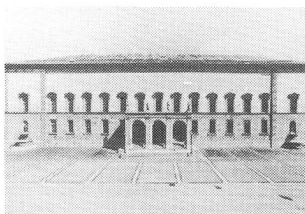
Öffnungszeiten: täglich 10–17 Uhr sowie Dienstag 10–20 Uhr (Montag geschlossen)



Im grafischen Kabinett der Stiftung: Henri de Toulouse-Lautrec

## Stiftung Oskar Reinhart

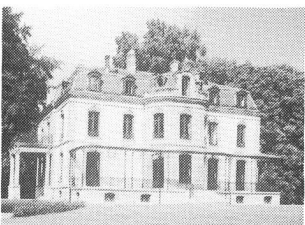
Öffnungszeiten: täglich 10–17 Uhr (Montag geschlossen)



«Der Schweizer Franken. Münzen, Noten und Motive»

## Münzkabinett

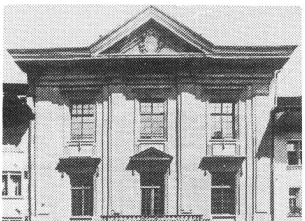
Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag von 14–17 Uhr



Uhrensammlung von weltweitem Ruf

## Uhrensammlung Kellenberger im Rathaus

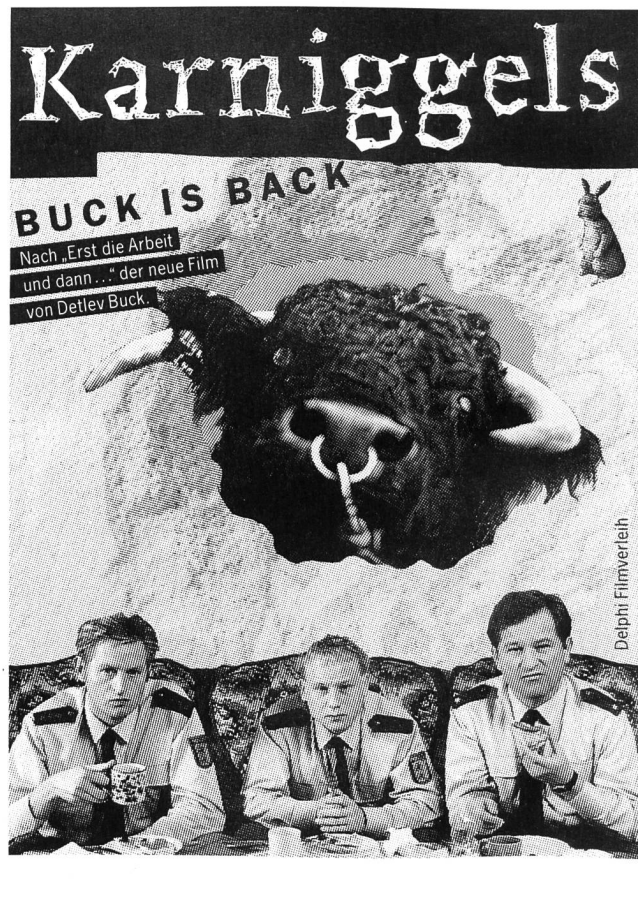
Öffnungszeiten: täglich 14–17 Uhr, zusätzlich Sonntag 10–12 Uhr (Montag geschlossen)



Wissenschaft und Technik in einer lebendigen Schau

## Technorama

Öffnungszeiten: täglich 10–17 Uhr



## Bürogemeinschaft in attraktiv umgebauer Industriehalle in Winterthur, Hard 5, sucht noch

Mieter oder Käufer. Ein Arbeitsplatz in der fertig eingerichteten Halle kostet pro Monat nur Fr. 600.-. Darin inbegriffen ist die Benutzung der gemeinsamen Infrastruktur wie Sitzungszimmer, Küche, Grosskopierer, Archiv usw. Ab sofort zu vermieten 20 und 17 m<sup>2</sup>; zu verkaufen ca. 50 m<sup>2</sup>. Interessenten/ Interessentinnen telefonieren mit Ernst Isler, Architekt, 052 256 275 oder mit Leo Rinderer, CAD-Büro, 052 257 646.

Halle Hard 46 Winterthur  
Hard 5  
8408 Winterthur

