

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 35 (1993)
Heft: 187

Anhang: Kleine Filmographie Marilyn Monroe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Marilyn Monroe

Geboren 1. Juni 1926 in Los Angeles, gestorben 5. August 1962 in Brentwood

- 1948 SCUDDA HOO! SCUDDA HAY! / SUMMER LIGHTNING
Regie: F. Hugh Herbert
- DANGEROUS YEARS
Regie: Arthur Pierson
- LADIES OF THE CHORUS
Regie: Phil Karlson
- 1949 LOVE HAPPY
Regie: David Miller
- 1950 A TICKET TO TOMAHAWK
Regie: Richard Sale
- THE ASPHALT JUNGLE
Regie: John Huston
- ALL ABOUT EVE
Regie: Joseph L. Mankiewicz
- THE FIREBALL
Regie: Tay Garnett
- RIGHT CROSS
Regie: John Sturges
- 1951 HOMETOWN STORY
Regie: Arthur Pierson
- AS YOUNG AS YOU FEEL
Regie: Harmon Jones
- LOVE NEST
Regie: Joseph Newman
- LET'S MAKE IT LEGAL

- 1952 Regie: Richard Sale
CLASH BY NIGHT
Regie: Fritz Lang
WE'RE NOT MARRIED
Regie: Edmund Goulding
DON'T BOTHER TO KNOCK
Regie: Roy Baker
- monkey business***
Regie: Howard Hawks; Darsteller: Cary Grant, Ginger Rogers, Charles Coburn
- O. HENRY'S FULL HOUSE
Episodenfilm von Henry Koster, Henry Hathaway, Jean Negulesco, Howard Hawks; Auftritt in erster Episode
- 1953 **niagara***
Regie: Henry Hathaway; Darsteller: Joseph Cotten, Jean Peters, Casey Adams
- gentlemen prefer blondes***
Regie: Howard Hawks; Darsteller: Jane Russell, Charles Coburn, Elliott Reid, Tommy Noonan, George F. Wilson
- how to marry a millionaire***
Regie: Jean Negulesco; Darsteller: Lauren Bacall, Betty Grable, David Wayne, Rory Calhoun, Cameron Mitchell

- 1954 **river of no return***
Regie: Otto Preminger, Darsteller: Robert Mitchum, Rory Calhoun, Tommy Rettig
- THERE'S NO BUSINESS LIKE SHOWBUSINESS
Regie: Walter Lang
- 1955 **the seven year itch***
Regie: Billy Wilder; Darsteller: Tom Ewell, Evelyn Keyes, Sonny Tufts, Robert Strauss
- 1956 **bus stop***
Regie: Joshua Logan; Darsteller: Don Murray, Arthur O'Connell, Betty Field
- 1957 THE PRINCE AND THE SHOWGIRL
Regie: Laurence Olivier, Anthony Bushell
- 1959 SOME LIKE IT HOT
Regie: Billy Wilder
- 1960 **let's make love***
Regie: George Cukor; Darsteller: Yves Montand, Tony Randall, Frankie Vaughan
- 1961 THE MISFITS
Regie: John Huston
- 1962 SOMETHING'S GOT TO GIVE
Regie: George Cukor
nur Fragment

* Reedition der 20th Century Fox mit neuen Kopien

