

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 42 (2000)
Heft: 229

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

. 2 0 0 1

2 3 .

. 3 6

2 4 .

2 5 .

januar janvier gennaio

2 6 .

solothurner filmtage

2 7 .

SOLOTHURN

journées cinématographiques

2 8 .

SOLEURE

giornate cinematografiche

SOLETTA

0 1 .

Filmen, um zu überleben.

Das Buch ist die erste autorisierte deutschsprachige Biografie Margarethe von Trottas, die zu den international renommiertesten Filmemacherinnen des Autorenkinos zählt. Der Buchautor Thilo Wydra beleuchtet nicht nur das filmische Schaffen Margarethe von Trottas, er dokumentiert auch, welchen Einfluss das Privatleben der Regisseurin auf ihre Filme hat.



Margarethe von Trotta Filmen, um zu überleben

ARTE EDITION / Henschel Verlag 2000
320 Seiten · Zahlreiche Abbildungen
48,00 DM

Direkt bestellen:
Tel. 089 / 85 85 01 01
Fax 089 / 85 55 59
zmd.direkt@t-online.de
www.arte-tv.com

bücher

arte
E D I T I O N