

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 43 (2001)
Heft: 230

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

B U L L E T I N

> Claude Chabrol
> Fritz Lang

Claude Chabrol –
Sympathy For The Devil

MERCI POUR LE CHOCOLAT

Fritz Lang –
Vorliebe für Adventure & Crime

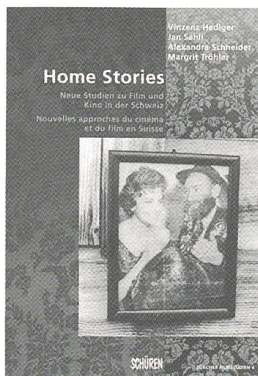
SMALL TIME CROOKS

von Woody Allen
IN THE MOOD FOR LOVE

von Wong Kar-wai
A TIME FOR DRUNKEN HORSES
von Bahman Ghobadi

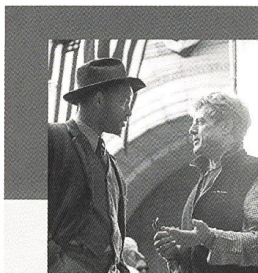


Neuerscheinungen



Zürcher Filmstudien 4
360 S., Klappbroschur, zahlr. Abb.
DM 48,- (ÖS 350/SFr 46,-)
ISBN 3-89472-504-4

Die Beiträge präsentieren einen vielfältigen Fächer von Ansätzen jenseits der gängigen Kategorien nationalkinematographischer Geschichtsschreibung und bieten zugleich einen Überblick über die aktuelle filmwissenschaftliche Forschung in der Schweiz.

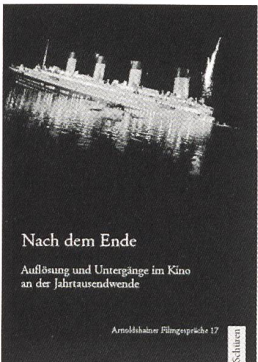


Daniel Kothenschulte
Nachbesserungen
am amerikanischen Traum
Der Regisseur Robert Redford

Zum Start von
DIE LEGENDE VON BAGGER VANCE
2. verb. und erw. Auflage
192 S., Pb., zahlr. Abb.
DM 29,- (ÖS 212/SFr 28,10)
ISBN 3-89472-326-2

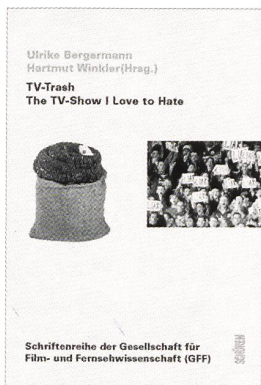
„Spannend, stets anregend und aufschlussreich“ Zoom

„mit seinen subtilen Filmanalysen und ihrem konsequenten Bezug auf ästhetische und narrative Grundmotive ist ein lesenswertes Buch.“
Hessischer Rundfunk



Arnoldshainer Filmgespräche, 17
176 S., Pb., zahlr. Abb.
DM 29,- (ÖS 212/SFr 28,12)
ISBN 3-89472-417-X

Wann immer das Kino seine Blicke auf interplanetare Katastrophen, auf Zäsuren und Interruptionen der geschichtlichen Zeit und der Lebenswelt handelnder Subjekte richtet, öffnet es uns den Horizont eines imaginären „Danach“.



152 S., Pb., zahlr. Abb.
DM 29,- (ÖS 212/SFr 28,10)
(GFF-Schriftenreihe)
ISBN 3-89472-329-7

Ein freundlicher Blick auf TV-Schund.

SCHÜREN

Prospekte gibts bei: Schüren · Deutschhausstraße 31 ·
D-35037 Marburg · Tel. (+49) 6421/63084 · Fax 681190
www.schueren-verlag.de · schueren@topmail.de

Ein absolutes „Muss“ für jeden Film- & Musikfreund



Der jpc-courier

Hier finden Sie auf rund 100 Seiten Videos auf VHS und DVD, die wichtigsten Neuerscheinungen des internationalen Rock- und Popmarktes, Jazz- und Klassik-CDs sowie Bücher zu den Themen Musik und Film.

Highlight in jedem **jpc-courier** sind immer wieder zahllose neue und supergünstige Angebote, die allein das monatliche Studium unverzichtbar machen. **jpc ist kein Club** und: Sie kaufen immer auf Rechnung.

jpc®

jpc-SCHALLPLATTEN • LÜBECKER STRASSE 9
49124 GEORGSMARIENHÜTTE
FAX: 0 54 01/851 233

BESTELLEN RUND UM DIE UHR: 0180/525 17 17 (DM 0,24/Min.)

Das komplette jpc-Programm im Internet:

www.jpc.de

Über 300.000 CDs & 6.000 LPs zum Aussuchen & Bestellen
14.500 Videos auf VHS & DVD • 270.000 lieferbare Bücher

Hier schneiden Sie gut ab!

☐ **Ja**, bitte schicken Sie auch mir **kostenlos** und unverbindlich den **jpc-courier**.

Name, Vorname _____

Straße _____

PLZ/Ort _____

Coupon schicken oder faxen!

WT 858