

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 51 (2009)
Heft: 299

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



4.09

Filmbulletin *Kino in Augenhöhe*

Hommage: Agnès Varda

Nina Paley: Visuelles Feuerwerk

REVANCHE von Götz Spielmann

THE LIMITS OF CONTROL von Jim Jarmusch

PICNIC von Adrian Sitaru

CHÉRI von Stephen Frears

PANDORA'S BOX von Yeşim Ustaoglu

ALLE ANDEREN von Maren Ade

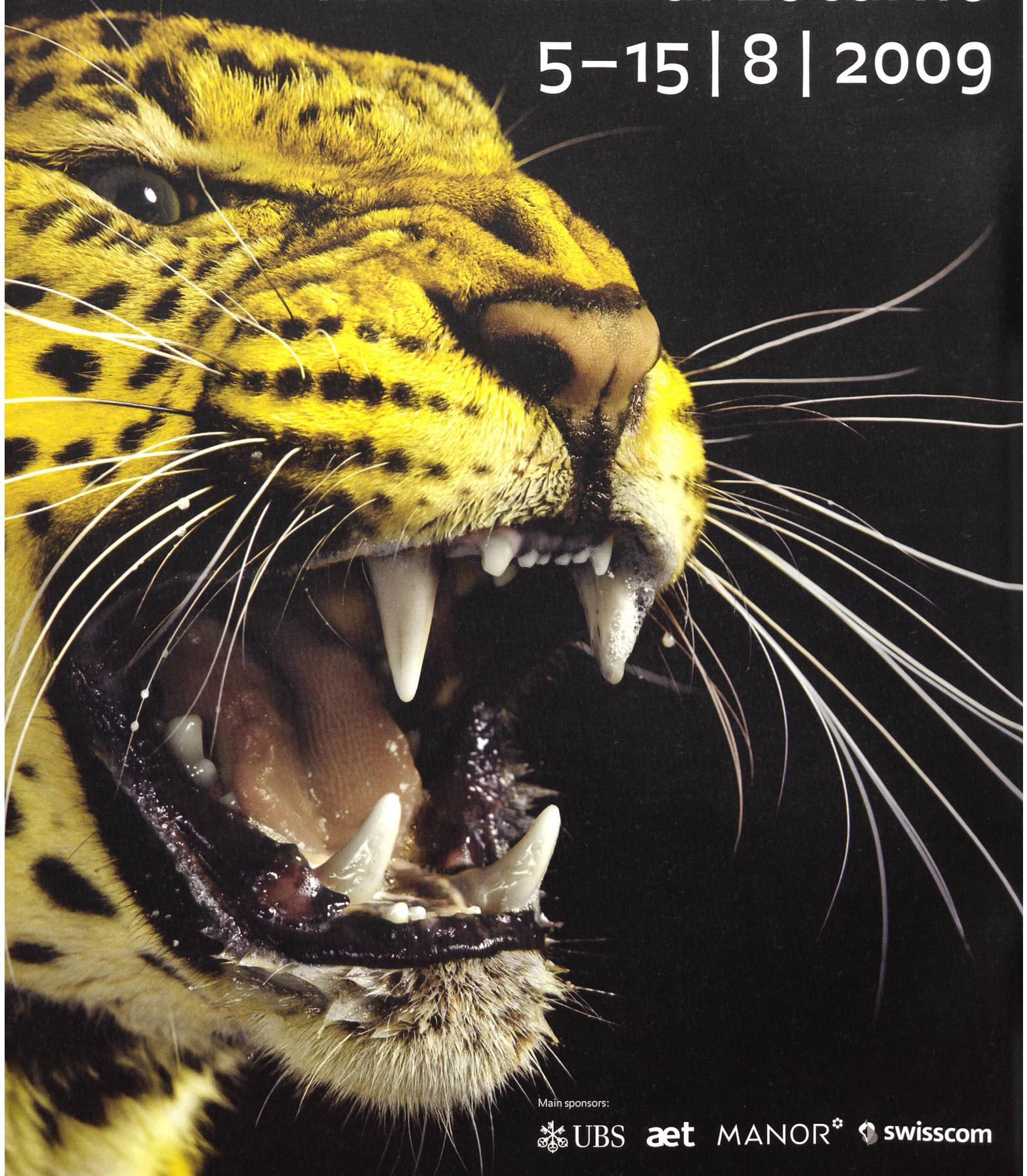
RICKY von François Ozon

> Agnès Varda
> SITA SINGS
> THE BLUES

62nd

Film Festival Locarno

5-15 | 8 | 2009



Main sponsors:

 UBS  aet  MANOR  swisscom