

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 52 (2010)
Heft: 311

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



> Jean-Luc Godard
> Sound Design

8.10

Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

JLG – erst mal sehen

Tour d'horizon – Sound Design im CH-Film

AISHEEN – STILL ALIVE IN GAZA von Nicolas Wadimoff

TOURNÉE von Mathieu Amalric

DREI von Tom Tykwer

DES HOMMES ET DES DIEUX von Xavier Beauvois

IMPASSE DU DÉSIR von Michel Rodde

SMALL WORLD von Bruno Chiche

ANOTHER YEAR von Mike Leigh

Fr. 9.– € 6.–



www.filmbulletin.ch

From the Director of **"Notting Hill"**
and the Screenwriter of **"The Devil Wears Prada"**

Rachel McAdams Harrison Ford Diane Keaton



Morning Glory

Becky's Dream Job Comes with Two Nightmares

PARAMOUNT PICTURES PRESENTS A BAD ROBOT PRODUCTION A ROGER MICHELL FILM RACHEL McADAMS HARRISON FORD DIANE KEATON "MORNING GLORY" PATRICK WILSON JEFF GOLDBLUM
MUSIC BY DAVID ARNOLD COSTUME DESIGNER FRANK FLEMING EDITED BY DAN FARRELL NICK MOORE STEVEN WEISBERG PRODUCTION DESIGNER MARK FRIEDBERG DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ALVIN KUCHLER, BSC EXECUTIVE PRODUCERS SHERRYLL CLARK GUY RIEDEL
PRODUCED BY J.J. ABRAMS BRYAN BURK WRITTEN BY ALINE BROSH McKENNA DIRECTED BY ROGER MICHELL

READ THE NOVEL, AVAILABLE NOW FROM BALLANTINE BOOKS TRADE PAPERBACKS

MorningGlory.ch

JANUARY 13