

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **53 (2011)**

Heft 313

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



2.11

Filmbulletin
Kino in Augenhöhe

Unser bengalischer Nachbar Satyajit Ray

Geist in der Maschine –

Apichatpong Weerasethakul

LA PETITE CHAMBRE

von Stéphanie Chuat, Véronique Reymond

BIUTIFUL von Alejandro González Iñárritu

TRUE GRIT von Joel und Ethan Coen

THE TREE von Julie Bertucelli

Gespräch mit Julie Bertucelli

EN FAMILIE von Pernille Fischer Christensen

WINTER'S BONE von Debra Granik

www.filmbulletin.ch

Fr. 9.- € 6.-



9 770257 785005 10

> Satyajit Ray
> Apichatpong
> Weerasethakul

VISIONS DU RÉEL
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
DOC OUTLOOK-INTERNATIONAL MARKET
NYON, 7-13 APRIL 2011

VISIONS DU RÉEL

THE FINE FESTIVAL IN THE HEART
OF EUROPE WITH ITS FAMOUS
SECTIONS OPEN TO THE SUPERB
DIVERSITY OF FILMS DU RÉEL...
THE MARKET WITH A PREMIUM
SELECTION, COPRODUCTION MEETINGS,
PACE MAKER FOR TENDENCIES
IN NEW MEDIA...

NYON: THE SPRING OF FESTIVALS!
WWW.VISIONSDUREEL.CH

IMAGE: JOSÉ LUIS QUERIN - EN LA CIUDAD DE SYLVIA DESIGN: ROMANCO

SPONSORS PRINCIPAUX:



La Mobilière

PARTENAIRES:

SRG SSR

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun Svizra

Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC

Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit DEZA
Direction du développement et de la coopération DDC



Avec le soutien de la
Loterie Romande