

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 57 (2015)
Heft: 346

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Filmbulletin

Kino in Augenhöhe

3.15

Frederick Wiseman, Dokumentarist

...

Andreas Dresen, Werkstattgespräch

...

Lisandro Alonso

...

THE DUKE OF BURGUNDY Strickland

3 CŒURS Jacquot

EX MACHINA Garland

EDEN Hansen-Løve

BOUBOULE Deville

LES COMBATTANTS Cailley


...

Fr. 10.- € 8.-

filmbulletin.ch



WRITTEN AND DIRECTED BY ALEX GARLAND THE WRITER OF
28 DAYS LATER



THERE IS NOTHING MORE HUMAN
THAN THE WILL TO SURVIVE

EX_MACHINA

FILM4

www.ExMachinaFilm.com

JETZT IM KINO

© 2015 Universal Studios. All Rights Reserved.