**Zeitschrift:** Filmbulletin: Zeitschrift für Film und Kino

Herausgeber: Stiftung Filmbulletin

**Band:** 57 (2015)

**Heft:** 349

Rubrik: Impressum

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

### Terms of use

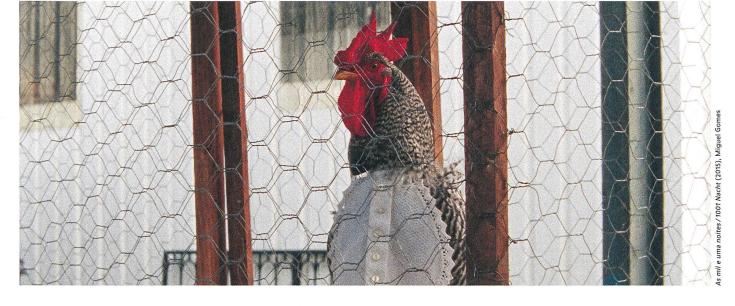
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# In der №7/2015...





Verlag Filmbulletin

Hard 4, Postfach 68, CH-8408 Winterthur +41 52 226 05 55 info@filmbulletin.ch www.filmbulletin.ch

Herausgeberin Stiftung Filmbulletin

Redaktion

Tereza Fischer, Josef Stutzer

Inserateverwaltung, Marketing, Fundraising

Lisa Heller +41 52 550 50 56 inserate@filmbulletin.ch

Korrektorat

Elsa Bösch, Winterthur

Konzept und Gestaltung

Bonbon - Valeria Bonin, Diego Bontognali, Mirko Leuenberger, Zürich

Druck, Ausrüstung, Versand galledia ag, Berneck

#### Mitarbeiter/innen dieser Nummer

Marcy Goldberg, Till Brockmann, Simon Spiegel, Johannes Binotto, Mattia Lento, Uwe Lützen, Doris Senn, Michael Ranze, Oswald Iten, Felix Aeppli, Erwin Schaar, Martin Girod, Susie Trenka, Katharina Ammann, Philipp Brunner, Frank Arnold, Michael Pfister

## Fotos

Wir bedanken uns bei: Cinélibre, Bern; Impuls Pictures, Cham; Visions du réel, Nyon; Cinémathèque suisse, Photothèque, Penthaz; Johannes Binotto, Kino Cameo, Winterthur; Cinémathèque suisse, Dokumentationsstelle Zürich, Elite Film, Filmcoopi Zürich, Oswald Iten, Look Now! Filmverleih, Thomas Imbach, Praesens Film, Walt Disney Company Switzerland, Xenix Filmdistribution, Zürich; Piffl Medien, Studiocanal, Berlin; Il cinema ritrovato, Bologna; Icarus Films, Brooklyn; Alamode Film, Universumfilm, München; Ulrich Seidl Filmproduktion, Wien Ein ganz besonderer Dank gilt dem Alpinen Museum, Bern, und David Schweizer

Vertrieb Deutschland

Schüren Verlag, Marburg www.schueren-verlag.de

Kontoverbindungen

PostFinance Zürich: CH62 0900 0000 8957 8840 4

#### Abonnemente

Filmbulletin erscheint 2015 achtmal. Jahresabonnement Schweiz: CHF75 (inkl. MWST); Deutschland: €50, übrige Länder zuzüglich Porto

© 2015 Filmbulletin

57. Jahrgang Heft Nummer 349 ISSN 0257-7852



#### Pro Filmkultur

Filmbulletin – Zeitschrift für Film und Kino ist Teil der Filmkultur. Die Herausgabe von Filmbulletin wird von den aufgeführten öffentlichen Institutionen mit Beträgen von Franken 20 000 und mehr unterstützt:



Schweizerische Eidgenossenschaft Confédération suisse Confederazione Svizzera Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI Bundesamt für Kultur BAK



