

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 58 (2016)
Heft: 359

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EIN FILM VON JIM JARMUSCH

PATERSON



SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES



ADAM
DRIVER

GOLSHIFTEH
FARAHANI

K5 INTERNATIONAL AND AMAZON STUDIOS PRESENT IN ASSOCIATION WITH LE PACTE AN INKJET PRODUCTION A FILM BY JIM JARMUSCH ADAM DRIVER GOLSHIFTEH FARAHANI "PATERSON"
BARRY SHABAKA HENLEY CLIFF SMITH CHASTEN HARRON WILLIAM JACKSON HARPER AND MASATOSHI NAGASE CASTING BY ELLEN LEWIS MEGHAN RAFFERTY POEMS BY RON PADGETT MUSIC BY SOUHL COSTUME DESIGNER CATHERINE GEORGE EDITOR AFFONSO GONCALVES A.C.E.
PRODUCTION DESIGNER MARK FRIEDBERG DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY FREDERICK ELMES A.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS OLIVER SIMON DANIEL BAUR RON BOZMAN JEAN LABADIE PRODUCED BY JOSHUA ASTRACHAN CARTER LOGAN WRITTEN AND DIRECTED BY JIM JARMUSCH

K5

amazonstudios

FILM GOOPI

RIFFRAFF

AB 22. DEZEMBER IM KINO

BOURBAKI



Silver Bear
66^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Best Screenplay

UNITED STATES OF LOVE

A FILM BY TOMASZ WASILEWSKI



Nach
BERGAUF, BERGAB
der neue Film
von HANS HALDIMANN

Einfach leben

