

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **58 (2016)**

Heft 359

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

EIN FILM VON JIM JARMUSCH

PATERSON



SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES



ADAM
DRIVER

GOLSHIFTEH
FARAHANI

K5 INTERNATIONAL AND AMAZON STUDIOS PRESENT IN ASSOCIATION WITH LE PACTE AN INKJET PRODUCTION A FILM BY JIM JARMUSCH ADAM DRIVER GOLSHIFTEH FARAHANI "PATERSON"
BARRY SHABAKA HENLEY CLIFF SMITH CHASTEN HARRON WILLIAM JACKSON HARPER AND MASATOSHI NAGASE CASTING BY ELLEN LEWIS MEGHAN RAFFERTY POEMS BY RON PADGETT MUSIC BY SOURL COSTUME DESIGNER CATHERINE GEORGE EDITOR AFFONSO GONCALVES A.C.E.
PRODUCTION DESIGNER MARK FRIEDBERG DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY FREDERICK ELMES A.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS OLIVER SIMON DANIEL BAUR RON BOZMAN JEAN LABADIE PRODUCED BY JOSHUA ASTRACHAN CARTER LOGAN WRITTEN AND DIRECTED BY JIM JARMUSCH

K5

amazonstudios

FILM BUONI

RIFFRAFF

AB 22. DEZEMBER IM KINO

BOURBAKI



Silver Bear
66^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Best Screenplay

UNITED STATES OF LOVE

A FILM BY TOMASZ WASILEWSKI



Nach
BERGAUF, BERGAB
der neue Film
von HANS HALDIMANN

Einfach leben

