

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 59 (2017)
Heft: 366

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eintauchen in die Welt der Reproduktionsmedizin.
Eine Science-Fiction der Gegenwart.



kindermachen®

Ein Film von **Barbara Burger**

Kamera **Ulrich Grossenbacher** Schnitt **Christof Schertenleib, Maya Schmid**
Ton **Balthasar Jucker, Ulrich Grossenbacher** Musik **Manuel Pasquinelli** Grafik **Jens Müller**
Produktion **FAIR & UGLY** Koproduktion **SRF Urs Augstburger**

www.kindermachen.ch

Berner
Filmförderung

Pro cinema
Bern

SRF

Stiftung
Ernst Göhner

Stiftung
Ernst Göhner

ERNST GÖHNER STIFTUNG

Bürgergemeinde
Bern

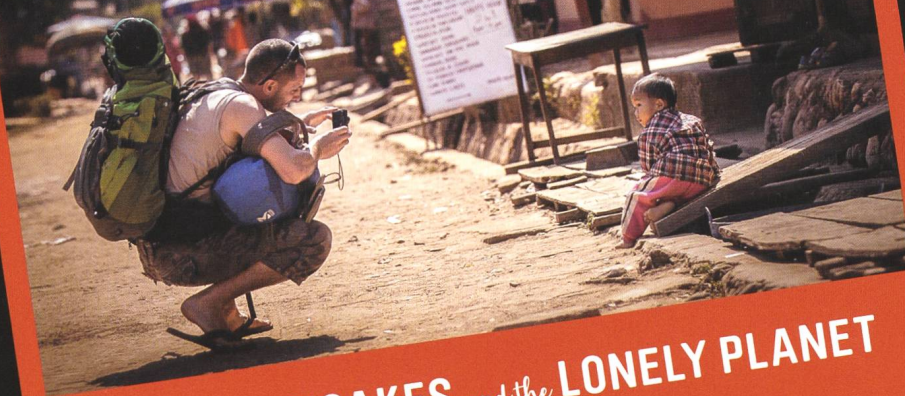
Leistung

LOCAL

WOZ

FAIR & UGLY

AB 16. NOVEMBER IM KINO



ROTTERDAM
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
NOMINATED
BEST DOCUMENTARY

CHICAGO
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
NOMINATED
BEST DOCUMENTARY

BANANA PANCAKES and the LONELY PLANET

DAAN VELDHIJZEN, LAOS

«A must-see for backpackers!» CINEMAGAZINE

AB 30. NOVEMBER IM KINO



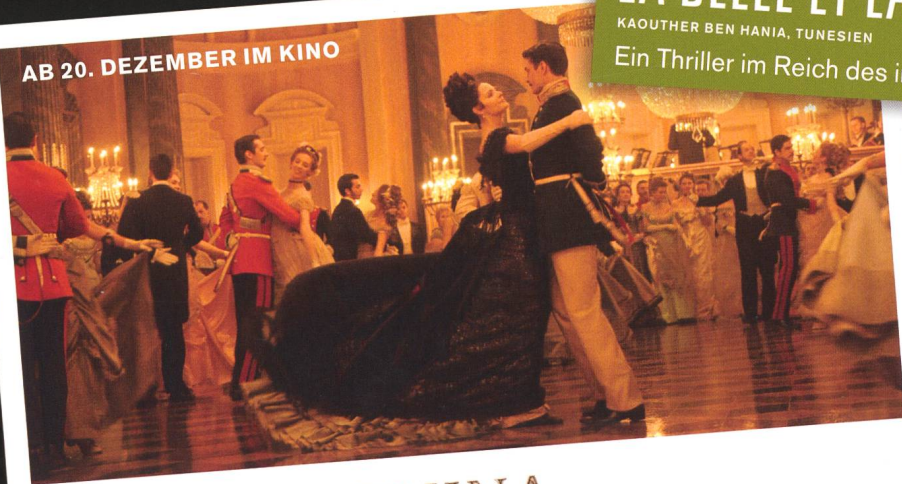
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

LA BELLE ET LA MEUTE

KAOUTHER BEN HANIA, TUNESIEN

Ein Thriller im Reich des institutionalisierten Machismo

AB 20. DEZEMBER IM KINO



ANNA KARENINA

KAREN SCHACHNASAROW, RUSSLAND

Die unsterblich schöne Liebesgeschichte aus der Sicht von Wronski

Das sind drei sehenswerte neue Filme in den Kinos.

Zudem gibt's Geschenke für Filmliebhabende auf Blu-ray, DVD oder im VoD-Abo:

www.trigon-film.org

trigon-film