

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **61 (2019)**

Heft 380

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«Lustig, bissig und
grossartig inszeniert
ist ›Parasite‹ die ideale
Goldene Palme 2019.»
Le Temps



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

Jetzt im Kino

PARASITE

FINDE DEN EINDRINGLING

Ein Film von Bong Joon Ho



8. August 2019

THE FALL OF THE AMERICAN EMPIRE

DER UNVERHOFFTE CHARME DES GELDES

Die neue Satire von Denys Arcand



69
Silberner Bär
Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Beste Regie

22. August 2019

LA PARANZA DEI BAMBINI

DER CLAN DER KINDER

Ein Film von Claudio Giovannesi
Nach dem Roman von Roberto Saviano («Gomorra»)

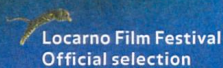


14. November 2019



WHERE WE BELONG

Ein Film von Jacqueline Zünd



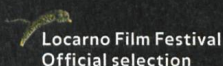
Locarno Film Festival
Official selection



28. November 2019

BAGHDAD IN MY SHADOW

Ein Film von Samir



Locarno Film Festival
Official selection



LE MIRACLE DU SAINT INCONNU

ALAA EDDINE ALJEM, MAROKKO

«Schräger Kaurismäki-Humor:
Eine schöne Entdeckung.» **LE MONDE**



AB 5. SEPTEMBER IM KINO

SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2019



THE SONG OF MARY BLANE

EINE FILMISCHE ANNÄHERUNG AN DEN MALER FRANK BUCHSER VON BRUNO MOLL

AB 19. SEPTEMBER IM KINO

«Grosses episches Kino!» **FAZ**

SO LONG MY SON

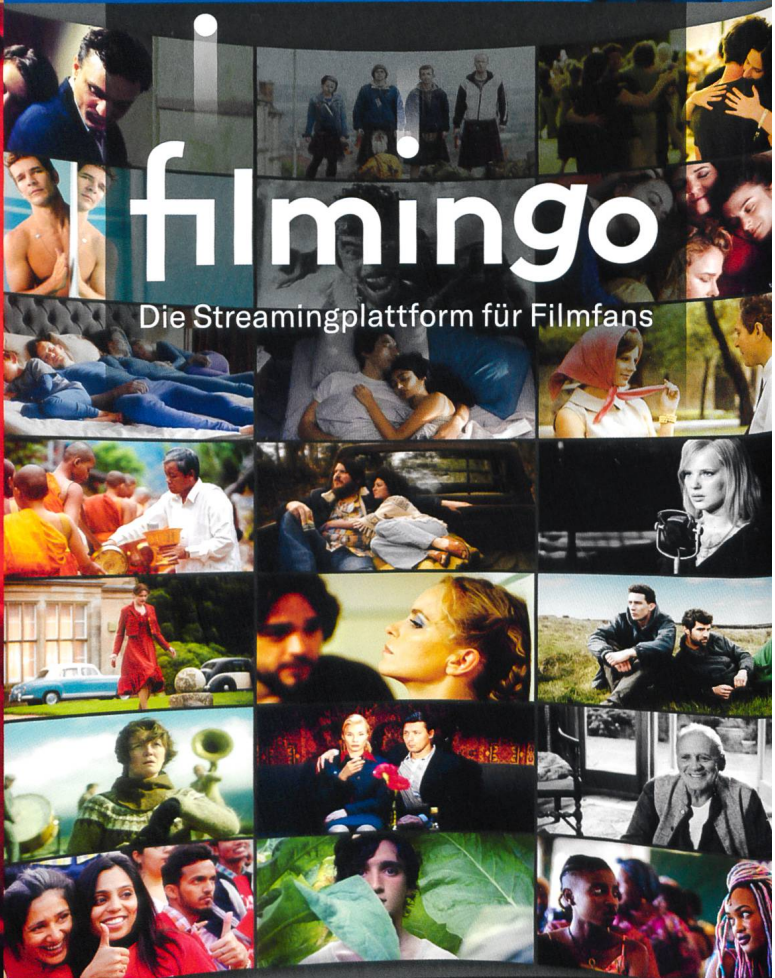
XIAOSHUAI WANG, CHINA

Silver Bear 69 Internationale Filmfestspiele Berlin Best Actress
Silver Bear 69 Internationale Filmfestspiele Berlin Best Actor



trigon-film

AB 10. OKTOBER IM KINO



Ausgewählte Filmperlen www.filingo.ch