

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **61 (2019)**

Heft 383

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

film bulletin



Fr. 12.- € 9.-



Zeitschrift
für Film und Kino
N° 8 / 2019
filmbulletin.ch

Konzentrierte Splitter –
Partisanenfilme auf der
Viennale 2019

Politischer Aktivismus
im postjugoslawischen
Dokumentarfilm

THE INVISIBLE
LIFE OF
Surúdice Gusmão

KARIM AÏNOUZ
BRASILien

AB 19. DEZEMBER IM KINO

PRIX UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

69 Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Competition

öndög
a mongolian love story

WANG QUAN'AN

AB 9. JANUAR IM KINO

69 Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Competition

*A TALE OF
THREE SISTERS*

EMIN ALPER, TURKEY

trigon-film

AB 16. JANUAR IM KINO

Das **filmingo**-Abo
gibt's auch zum
Verschenken

filmingo
Die Streaming-Plattform für FilmliebhaberInnen

Der Läufer (2018)
von Hannes Baumgartner

Laden im
App Store

JETZT BEI
Google Play

www.filmingo.c