

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino**

Band (Jahr): **64 (2022)**

Heft 400

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



S. 64 A Hero 2021, Asghar Farhadi

Bei Farhadis neuestem Film ist der Hintergrund zur Produktionsgeschichte fast so spannend wie der Film selbst. Über die noch ungeklärten Plagiatsvorwürfe um das spannende Werk lesen Sie in Julian Hanichs Kritik zum Film.

## FILME

SUNDOWN  
von Michel Franco

A HERO  
von Asghar Farhadi

FÜR IMMER SONNTAG  
von Steven Vit

EL BUEN PATRÓN  
von Fernando León  
de Aranoa

UNE HISTOIRE  
PROVISOIRE  
von Romed Wyder

WET SAND  
von Elene Naveriani

THE NORTHMAN  
von Robert Eggers

RABIYE KURNAZ GEGEN  
GEORGE W. BUSH  
von Andreas Dresen

L'ART DU SILENCE  
von Maurizio  
Staerkle Drux

ALICE SCHWARZER  
von Sabine Derflinger

VORTEX  
von Gaspar Noé

MY SUNNY MAAD  
von Michaela Pavlátová

SOUL OF A BEAST  
von Lorenz Merz

## SERIEN

EUPHORIA  
von Sam Levinson

WINNING TIME  
von Max Borenstein,  
Jim Hecht

TOKYO VICE  
von J. T. Rogers