

Zeitschrift: Filmbulletin : Zeitschrift für Film und Kino
Herausgeber: Stiftung Filmbulletin
Band: 65 (2023)
Heft: 404

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- 7 EDITORIAL
- 10 BACKSTAGE
Pakistan, Kung-Fu etc.
- 13 AGENDA
- 14 INTERVIEW
Nicolas Winding Refn
- 20 SICHTWECHSEL
Distanz
Johannes Binotto
- 23 5 FILME
Queere Liebe
auf der Leinwand

FOKUS

- 26 Sex in Hollywood:
Money Shot Light
Selina Hangartner
- 32 Intermezzo:
Sexszenen
verschiedener
Couleurs
- 34 Den Körper als
Chance begreifen
Oliver Camenzind
und Michael Kuratli
- 40 Sex ist wie ein Stunt:
Darum braucht es
Intimitätskoordination
auch bei uns
Josefine Zürcher

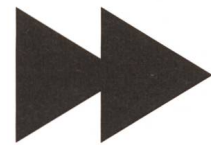
KRITIKEN

KINO

- 50 THE FABELMANS
von Steven Spielberg
- 52 CLOSE
von Lukas Dhont
+ Interview
- 55 AFTERSUN
von Charlotte Wells
- 56 TORI ET LOKITA
von Jean-Pierre
und Luc Dardenne
- 57 NOSTALGIA
von Mario Martone
- 58 AVEC AMOUR
ET ACHARNEMENT
von Claire Denis
- 59 DECISION TO LEAVE
von Park Chan-wook
- 60 LES ENFANTS DES
AUTRES
von Rebecca Zlotowski
+ Interview
- 63 R.M.N.
von Cristian Mungiu
- 64 TÁR
von Todd Field
- 66 RETOUR À SÉOUL
von Davy Chou
- 67 A MAN CALLED OTTO
von Marc Forster
- 68 LE BLEU DU CAFTAN
von Maryam Touzani

STREAMING

- 71 BARBARIAN
von Zach Cregger
- 72 WHITE NOISE
von Noah Baumbach
- 73 WEDNESDAY
von Tim Burton, Alfred
Gough und Miles Millar
- 74 GLASS ONION
von Rian Johnson



- 76 KURZ BELICHTET
Bücher, Blu-rays,
Channels, Comics
- 80 HINTERGRUND
Menschliche Kunst,
künstliche Intelligenz
Oliver Camenzind
- 86 ESCHKÖTTERS
ERSCHEINUNGEN
Filmrisse
Daniel Eschkötter
- 88 ABSPANN
Impressum