

Aktuell

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **3 (1996)**

Heft 20

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

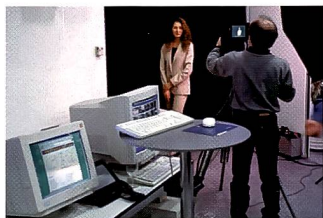
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Seminar: Digital vom Bild zum Druck

Stellen Sie sich vor: Gut eine Stunde nachdem Sie in Ihrem Studio die letzte Aufnahme für einen Prospekt gemacht haben, kommt in der Druckerei bereits das erste Exemplar fix fertig aus der Druckmaschine. Zukunftsmusik? Keineswegs! Um dies unter Beweis zu stellen, hatten die Schmid AG von Oberentfelden, die Litho AG von Aarau, AM Digital AG von Cham sowie

Aarau übermittelt, wo das Bild in ein Layout integriert wurde. Von Aarau wurden die aufbereiteten Daten wiederum via ISDN nach Cham übermittelt, wo die AM Digital AG, Generalvertreterin für die digitale Druckmaschine Xeicon, die Rolle einer Druckerei übernahm. Die Besucher der Präsentation konnten dank der von der Telecom eingerichteten



die Telecom PTT nach Olten zu einer Live-Präsentation eingeladen. Jeder der vier Gastgeber steuerte seine Spezialitäten zu dieser Präsentation bei. So war die Firma Schmid für die digitale Fotografie zuständig. In einem improvisierten Studio wurden mit einer SinarCam mehrere Modeaufnahmen gemacht. Am Monitor wurden die Resultate begutachtet und ein Bild ausgewählt für den Druck. Dieses wurde via ISDN-Leitungen der Telecom PTT an die Litho AG nach

Videokonferenz live mitverfolgen wie schon bald die ersten fertigen Exemplare aus der Druckmaschine gezogen und begutachtet wurden. Einzig das Versenden der auf der Druckmaschine personalisierten Exemplare erfolgte dann mit der guten alten Post. Es ist vorgesehen, die Präsentation «ISDN the digital way – photo to print» nächstes Jahres in verschiedenen Schweizer Städten zu wiederholen. Info: Schmid AG, 5603 Oberentfelden, Tel.: 062/737 44 44, Fax: 062/737 44 55

Neue Zubehörteile von Manfrotto

Das Manfrotto-Stativprogramm wurde um einige interessante Zubehörteile erweitert. Zum Beispiel eine verstellbare Teleobjektivhalterung, ein Spezialeinbeinstativ für lange Brennweiten und ein neuer professioneller Videoneigekopf mit variabler Dämpfung für Kameras bis zu 6,5 Kilogramm. Zusammen mit dem Agnoscope-Spezialstativ sind Aufnahmen in bis zu zehn Metern Höhe möglich. Mit einer

Steuerbox können Keraschwenk- und Neigebewegungen elektronisch ausgeführt werden. Mit einem Okularadapter kann der Sucherausschnitt der Kamera auf einem Kontrollmonitor betrachtet werden. Ein zusätzlicher Motor ermöglicht zudem auch Zoom- oder Fokussierbewegungen an der Kamera. Manfrotto-Informationen bei: Light+Byte AG, 8047 Zürich, Tel.: 01/493 44 77, Fax: 01/493 45 80

Fachbücher für den Fotohandel

Bestelltalon

Anz. Artikel	Preis DM	Anz. Artikel	Preis DM
— 681 Arthur Land FotoGuide Canon EOS 500 N	29,80	— 6101 Ansel Adams Die Kamera	78,00
— 5203 Hansruedi Meyle Fotografie ganz einfach	49,00	— 6102 Ansel Adams Das Negativ	78,00
— 700 Günter Richter Fotohandbuch	29,80	— 6103 Ansel Adams Das Positiv	78,00
— 6110 John Hedgecoe Große Fotoschule	68,00	— 5197 Urs Tillmanns Fotolexikon	59,00
— 7256 Heiner Hennings Grundkurs digitale Fotografie	34,00	— 5204 Sigris/Stegmann Neue Makro-Fotoschule	118,00
— 5150 Norbert Bolewski Minolta Fotoschule (Neu)	118,00	— 707 Thomas Monhof Das Porträt Profiseminar	98,00
— 4886 Kadlubeks Kamerakatalog 96/97	*59,00	— 625 Ernst Frank Die neue Videoschule	29,80
— 5192 Tillmanns/Millitz Schwarzweiß Fotoschule	112,00	— 627 Günther Walther Videofilmregie	39,80

Bitte senden Sie uns ___ Exemplare des Gesamtkatalogs (gratis).

senden faxen Sie uns die Händlerkonditionen mit der Rabattstaffelung.

Wichtig: Die angegebenen Preise sind DM-Preise. Sie erhalten von der FOTO+MEDIEN VERTRIEB GMBH eine Rechnung in DM und überweisen entweder in DM oder in Sfr. auf das auf der Rechnung angegebene Schweizer Postkonto. Preisänderung vorbehalten.

Firma: _____

Kontaktperson: _____

Adresse: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____ Telefax: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Bitte einsenden oder faxen an Edition text&bild GmbH, Postfach 1080, 8212 Neuhausen 1
Telefon 052 675 55 75, Telefax 052 675 55 70



Ideereal AG

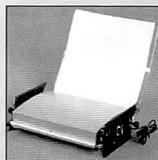
Ihr Spezialist für die Schwarzweiss-Fotografie

Ideereal AG Rötelstr.106 CH-8057 Zürich Tel 01/364 34 30 Fax 01/364 34 20

jetzt in Zürich!



Beseler Vergrösserer



Bücher Baryt-Trockenpresse



Junghaus Laboruhr



MACO Ecowash Barytwässerer



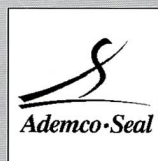
Dunco Vergrößerungsrahmen



Wallner Messgeräte



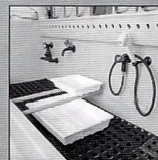
Pro-Co Entstaubung



Ademco-Seal Heissaufziehen/Laminieren



MACO structura LUX Photoleinen die neueste Generation



kompl. Laboreinrichtungen



Die neue Hasselblad 503CW fällt voll aus dem Rahmen. Jetzt ist sie erhältlich. Die neue 503CW mit dem genialen GMS-System, bei dem Sie unabhängig von Brennweite und Auszug immer 100% des Bildes im Sucher sehen. Und mit dem neuen Winder lässt sich die 503CW und die 503CXi neben Einzel-, Serien- und Mehrfachbelichtungen auch über Infrarot auslösen. Ueberzeugen Sie sich von der 503CW und dem Winder bei Ihrem Fachhändler.

HASSELBLAD

VISATEC SOLO 3200 B Licht für klassische und moderne People-Fotografie.



Ob für klassische, «High-Key»- oder «Bounced Light»-Aufnahmen, das Kompakt-Blitzgerät VISATEC SOLO 3200 B bietet genügend Licht für Mittel- und Grossformat: sehr hohe Lichtleistung (stufenlos über 4 Blenden regelbar), kurze Ladezeit (0,6–2,2 s), Blitzdauer t0.5 1/900 s. Eingebaute Fozelle, helles Halogen-Einstelllicht (das sich auch proportional zur Blitzleistung einstellen lässt), optische Abblitzkontrolle, kompakte Abmessungen und ein grosses Zubehör-Sortiment sind weitere Pluspunkte. VISATEC SOLO 3200 B ist in verschiedenen Komplett-Kits oder einzeln erhältlich. Made in Switzerland.



Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:
VISATEC, Allschwil, Tel. 061/481 82 85 oder den Fachhandel

Jetzt als AF- oder MF-Version: Tamron SP 2,8/90 mm Macro

Das im letzten Sommer eingeführte Tamron SP 2,8/90 mm AF Macro ist nun auch als MF-Version für manuelles Scharfstellen lieferbar.



Das neue 90 mm-Objektiv von Tamron zeigt seine Leistungsfähigkeit besonders im Makrobereich: Aufnahmen im Massstab 1:1 sind damit möglich, ohne Zwischenringe verwenden zu müssen. Die hohe optische Leistung wurde durch eine neuartige Vergütung noch erheblich gesteigert. Im mechanischen Bereich wurden Ver-

besserungen durch die Verwendung von Präzisions-Kunststoffteilen erzielt. Diese neue Technik verringert nicht nur das Gewicht des Objektivs, sie bewirkt auch eine hohe Genauigkeit und Haltbarkeit der einzelnen Bauelemente. Ein grossflächiger Einstellring erleichtert die exakte manuelle Scharfstellung, besonders bei Nahaufnahmen. Die neu gestaltete Gummiriffelung erhöht die sichere Handhabung.

Der besondere Tamron-Vorteil dieses MF-Objektivs: durch das Adaptall-System von Tamron ist es mit fast jeder gängigen Spiegelreflexkamera verwendbar. Zwischen Objektiv und Kameragehäuse stellt ein individueller Wechselanschluss die Verbindung her. Da es die Adaptall-Verbindungsstücke auch für manuelle Spiegelreflexkameras älterer Bauart gibt, ist der Einsatz des Objektivs bei mehr als 200 verschiedenen Kamertypen möglich. Das Tamron SP 1:2,8/90 mm MF Macro kostet als MF-Objektiv Fr. 649.– und in der AF-Version für Canon, Minolta oder Nikon Fr. 798.–.

Rumitas AG, 8102 Oberengstringen, Tel.: 01/750 20 50, Fax: 01/750 20 63

Neuer CEO bei Fuji-Europa

Shigetaka Komori übernahm per 1. November 1996 die Geschäftsführung der Fuji Photo Film (Europa) GmbH in Düsseldorf. Als Leiter des Europa-Geschäftes verantwortet Shigetaka Komori Vertrieb und Marketing der



Produktbereiche Foto, Laborequipment, Fotopapiere, Fotochemie, Digital Imaging, analoge und digitale Druckvorstufe, Röntgen und Bio Analyse Systeme. Damit ist er zuständig für praktisch alle europäischen Fuji-film Vertriebsniederlassungen. Darüber hinaus gehört er als Member Supervisory Board zum Management der Produktionsstätte Fuji Photo Film B.V. in Tilburg, Niederlande und als Co-Managing Director zur Geschäftsleitung von Fuji Magnetics in Kleve. Shigetaka Komori begann seine Laufbahn bei Fuji im Jahre 1963. Er war viele Jahre lang vor allem im Bereich Graphic Art Business tätig. Zuletzt hatte Shigetaka Komori die Position des Directors & General Managers der Industrial Products Division inne.

Kodak Entertainment Imaging

Die Eastman Kodak Company hat mit der Gründung eines neuen Unternehmensbereichs «Entertainment Imaging» die Weichen gestellt, um die vielfältigen zukünftigen Möglichkeiten der Film- und Unterhaltungsbranche auszuschöpfen. Entertainment Imaging wird eine konzentrierte Unternehmenseinheit sein, die zunächst vier Einheiten umfasst: Tragende Einheit wird der bekannte Bereich «Professional Motion Imaging» sein, hinzukommen die drei neuen Bereiche «Motion-Imaging-Platform», «The Kodak Imagination Works» und «New Business Ventures».

Kodak Präsident und CEO George Fisher meinte dazu: «Unser erfolgreicher Bereich Professional Motion Imaging, der den Kern dieser neuen Einheit darstellen wird, hat gute Wachstumschancen, aber wir müssen ebenfalls die vielen anderen Möglichkeiten der Film- und Unterhaltungsindustrie berücksichtigen, mit denen die Menschen unterhalten, informiert, weitergebildet und erfreut werden können.» Kodak hat Joerg Agin, den derzeitigen Präsidenten des Unternehmensbereichs «Professional Motion Imaging» mit der Leitung dieser neuen Einheit beauftragt. Agin kommentierte: «Unsere Herausforderung liegt darin, unsere Kenntnisse aus unserem traditionellen erfolgreichen Filmgeschäft, unsere Marke und unser Image dafür einzusetzen, um neue Produkte und Dienstleistungen zu entwickeln, die uns und unsere Kunden in neue Märkte führt, die Kodak auf diese Weise bisher nicht bedient hat.»

Neues Labormessgerät

Brandneu und jetzt in der Schweiz lieferbar ist der Color-Future-Line CFL 4012 Analyser von FEM-Kunze, der den bisherigen CCM1009 sowie den Greymaster ersetzt.



Das neueste Gerät aus dem Hause FEM-Kunze rundet eine der breitesten Paletten an Labormessgeräten ab und ist mit einer zukunftsweisenden Analyser-Technologie ausgestattet. Er verfügt über folgende Besonderheiten: integrierte Positivanalyse und Selbstkalibrierung, Farbdominantenkorrektur frei wählbar von 0 bis 90 Prozent, Zeitkorrekturen frei einstellbar in 0,1s., 1s. und 1/10 Blendenstufen, drei Messarten (1. Farbmessung mit automatischer Umschaltung auf Belichtungszeitmessung, 2. nur Belichtungszeit und 3. kombinierte Farb- und Zeitmessung, die z.B. bei Porträtaufnahmen wichtig ist). Das Gerät arbeitet mit 12-Punkt-Farbmittelwertbildung. Es ist keine Kanalschaltung erforderlich, und der Messkopf ist für echte Punkt-messung mit einem Farbteilerspiegel ausgerüstet.

Mit einem Verkaufspreis von unter Fr. 1'500.– weist der neue CFL 4012 Analyser ein beachtliches Preis-/Leistungs-Verhältnis auf.

Unterlagen über das gesamte FEM-Programm sind erhältlich bei: Ideereal AG, Rötelsstr. 106, 8057 Zürich, Tel. 01/364 34 30, Fax 01/364 34 20

Neue APS-Zoomkamera von Braun



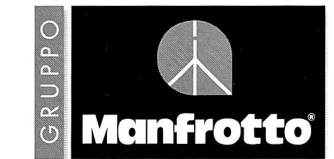
APS muss nicht teuer sein. Bereits für Fr. 348.– gibt es von Braun die neue Trend Zoom AP 360, eine vollautomatische Zweifach-Zoomkamera 30-60 mm mit elektronischem Programmverschluss 1/250 - 1/4 s und Langzeitbelichtung in B-Stellung bis 30 Sek. Abgesehen von den üblichen APS-Vorteilen bietet sie ein Infrarot-Autofokussystem, das bis zur Nahgrenze von 50 cm funktioniert, Schärfespeicher, Unendlicheinstellung, Realbildsucher mit Parallaxmarken und einem integrierten Blitzgerät mit fünf Funktionen (automatische Blitzauslösung, Reduktion des Rotaugen-Effektes, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisati-

on und Blitzabschaltung. Der Blitz hat mit ISO 200-Filmen eine Reichweite von 6,7 m in Weitwinkelstellung und 3,4 m in Teleposition. Der elektronische Selbstauslöser hat eine Vorlaufzeit von zehn Sekunden, wobei während neun Sekunden eine LED auf der Vorderseite der Kamera blinkt und danach eine Sekunde dauernd leuchtet. Mit der IX-Datenspeicherung können Datum und Uhrzeit gespeichert und auf der Rückseite des Prints wiedergegeben werden. Der LCD-Monitor auf der Kameraoberseite zeigt die wichtigsten Funktionen an. Rumitas AG, 8102 Oberengstringen, Tel.: 01/750 20 50, Fax: 01/750 20 63

Makro: Umkehring für Canon EOS

Mit dem neuen Umkehring für Canon EOS Objektive erschliesst Novoflex den Fotografen den echten Makrobereich über 1:1 hinaus, und das unter Beibehaltung der optimalen Bildqualität der Ausgangsobjektive. Für alle Freunde der Nahbereichsfotografie ist dieser Umkehring, der alle Funktionen der Canon EOS Objektive voll überträgt, eine wichtige Bereicherung

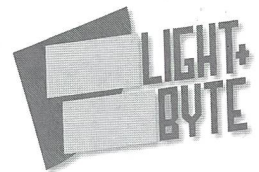
des gesamten Canon EOS Systems. Da alle Lichtwege umkehrbar sind, erreichen Sie z.B. mit einem umgekehrt aufgesetzten Weitwinkelobjektiv 28 mm Abbildungen in 2,5 bis 4,5-facher Vergrößerung, natürlich ohne Lichtstärkeverlust und in brillanter Qualität. Für extreme Vergrößerungen empfiehlt Novoflex die Verwendung eines Universalbalgengerätes



Kamerastative
Studiozubehör
Avenger Grip-System
Multitube Rohrsystem

Einzig
Generalvertretung
für die Schweiz:

LIGHT + BYTE AG
FLURSTRASSE 89 · 8047 ZÜRICH
TEL 01-493.44.77
FAX 01-493.45.80
E-MAIL:
LIGHTANDBYTE@ACCESS.CH



mit dem Umkehring für Canon EOS. Mit dieser Kombination kann das Aufnahmeobjektiv auch in Retrostellung mit Automatiksteuerung am Balgengerät verwendet werden. Der Abbildungsmaßstab des EF 1,8/28 mm in Umkehrposition am Universalbalgengerät reicht dann von 3,6 bis 7,2-facher Vergrößerung. Der Umkehring für Canon EOS kostet Fr. 486.–. Perrot AG, 2501 Biel, Tel.: 032/329 10 60, Fax 032/329 10 85

Das sind unsere 4 Asse:



LEICA

Leica R8 und Leica M6: zwei Kamerasysteme für professionelle Ansprüche. Dazu ein reichhaltiges Objektiv- und Zubehörprogramm.



MINOX

Juwelen unter den Kompaktkameras – von der legendären Spionagekamera bis zum modernen APS-Modell. Überlegene Technik im Kleinformat.



METZ

Licht für alle Fälle und für kreative Einfälle. Die Metz-Systemblitzgeräte bieten universellen Automatik- und Bedienungskomfort für alle Kameramarken.



VF-REPORTER

Die Echtleidertaschen für optimalen Schutz der Fotoausrüstung mit dem gediegenen Aussehen. Wertbeständige und vielfältige Naturprodukte.



LEICA

Leica Camera AG
2560 Nidau
Tel. 032 331 33 33
Fax 032 331 98 23



MINOX

Metz

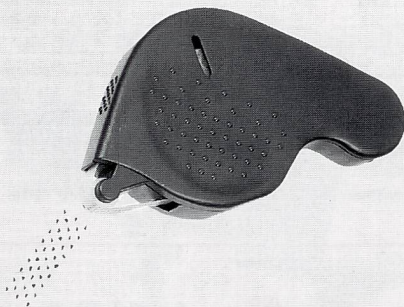


Wie präsentieren Sie Ihre Bilder?



Wir haben die Lösung für Minilabs für Laborbetriebe für Grossfinisher oder für Sie. Rufen Sie uns an 062 891 88 51 Kieser (Schweiz) AG

Eine saubere Sache



*** HERMA**
Zum Aufkleben von Fotos, Postkarten Belegen, Notizen etc. Der HERMAfixtransfer Klebspender klebt tadellos sauber ohne Klebespuren.

Schmid AG, Foto Video Electronics, 5036 Oberentfelden



Lithium – Energie für die Zukunft

- Dauert min. 3x länger als eine Alkali-Batterie
- Speziell für hohen Energieverbrauch
- Extrem temperaturbeständig
- 10 Jahre lagerfähig
- 30% leichter als eine Alkali-Batterie
- 0% Quecksilber, 0% Cadmium, 0% Blei



Perrot AG, Neugasse 5, 2501 Biel
Tel. 032 329 10 60, Fax 032 329 10 85

CR2

Energizer

Weihnachtshit: Pentax MZ-5 mit 28-200 mm Zoom

Mit der zweifach preisgekrönten Pentax MZ-5 und dem neuen Siebenfach-Zoom Pentax Objektiv SMC FA 28-200 mm/3,8-5,6 AL (IF) bringt die Pentax



(Schweiz) AG rechtzeitig auf Weihnachten ein qualitativ und preislich interessantes Fotosystem in die Fachgeschäfte.

In Kombination mit dem extrem kompakten Universalzoom eröffnet die Pentax MZ-5 vom 28 mm Weitwinkel bis zum 200 mm Supertele ein für die Praxis idealer Zoombereich bei einer relativ hohen Lichtstärke. Mit Innenfokussierung sorgt das Objektiv für schnelle Scharfeinstellung; das SMC-vergütete Objektiv und die asphärischen Linsenelemente garantieren für eine brillante Abbildungsleistung. Der kleinste Aufnahmeabstand beträgt 52 cm bei 135 mm Brennweite. Nur 465 g leicht kostet der Set nur Fr. 1'198.–. Pentax (Schweiz) AG, 8305 Dietlikon, Tel.: 01/833 38 60, Fax: 01/833 56 54

FotoGuide Canon EOS 500 N

Die neueste Ausgabe in der Buchreihe FotoGuide erläutert auf rund 160 Seiten die neue Canon EOS 500 N. Das



Buch von Arthur Land erklärt die Kamera und ihr System praxisbezogen und kostet nur DM 29,80. Edition text&bild GmbH, 8212 Neuhausen, Tel. 052 675 55 76.

Preis für APS-Technologie

Die Kodak Ingenieure William C. Atkinson, Robert P. Cloutier, Michael L. Wash und Arthur A. Whitfield haben für die von ihnen zur Speicherung von Informationen auf der Magnetschicht der Advanced Photo System Filme eingereichten Patente den von der US-Vereinigung IPO (Intellectual Property Owners) vergebenen Preis des Nationalen Erfinders des Jahres 1996 – «National Inventor of the Year Award» – erhalten.

Die von den Kodak Ingenieuren patentierte Datenarchitektur wurde standardisiert und als eine Schlüsseltechnologie für APS lizenziert. Für die den Erfindern zugesprochenen Patente wurden bereits Lizenzen an über 50 Firmen in aller Welt vergeben. Die Erfindungen wurden in den USA 1992 und 1993 patentiert.

Die Erfindungen ermöglichen eine flexible Informationsarchitektur, die eine hohe Speicherkapazität mit zuverlässigem Datenaustausch verbindet. Auf der durchsichtigen Magnetschicht des APS Films ist das Schreiben und Lesen von Informationen möglich.

Impressum

FOTOintern erscheint alle zwei Wochen, 20 Ausgaben pro Jahr.

Herausgeber: Urs Tillmanns

Verlag, Redaktion: Edition text&bild GmbH, Postfach 1080, 8212 Neuhausen 1, Tel. 052 675 55 76, Fax 052 675 55 70 100045.2422@Compuserve.com

Redaktion: Romano Padeste

Administration: Susanne Deana

Buchhaltung: Sybille Begero

Produktion: text&bild, Neuhausen

Graph. Konzept: Fijan & Partner

Anzeigenberatung: Poly Service, Katharina Baumgartner

Obstgartenstr. 3, 8703 Erlenbach

Tel. 01 915 23 92, Fax 01 915 13 30

Redaktionelle Mitarbeiter:

Adrian Bircher, Peter Doeberl, Rolf Fricke (Rochester), Thomas Heinser (San Francisco), Miro Ito (Tokio), C. Sanders (Hongkong), René Schlachter, Michael Schmid, Marcel Siegenthaler, Roland Stangl, Volker Wachs.

Abonnemente: AVD Goldach, Sulzstrasse 10, 9403 Goldach, Tel. 071 844 91 52, Fax 071 844 95 11

Jahresabonnement: Fr. 48.–. Ermässigungen für Lehrlinge und Mitglieder SVPG, ISFL und SVF.

Druck: AVD Goldach, Sulzstrasse 10, 9403 Goldach

Rechte: © 1996 Edition text&bild GmbH

Fotowettbewerb für Lehrlinge

Im Hinblick auf die Foto Professional '97, welche vom 19. bis 21. März 1997 in der Messe Zürich stattfindet, schreibt die ISFL erneut einen Fotowettbewerb für Lehrlinge aus, der berufsspezifisch auf verschiedene Themen ausgerichtet ist:

Kategorie A, **Berufsfotografie:** «Typisch Mensch»

Kategorie B, **Fotofach/-verkauf:** «Mitmenschen»

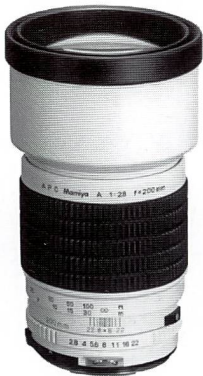
Kategorie C, **Fotolaboranten:** gemäss Vorlage (auch digital)

An der Foto Professional '97 werden die Wettbewerbsbilder ausgestellt. Es sind Preise von insgesamt über Fr. 25'000.– zu gewinnen. Mitmachen lohnt sich auch diesmal!

Einsendeschluss ist der **15. Januar 1997.**

Detaillinformationen und Teilnahmebedingungen können angefordert werden bei: ISFL-Geschäftsstelle, Löwenstrasse 61, Postfach, 8023 Zürich. Telefon 01 224 66 77, Telefax 01 224 66 24.

APO 200 mm für Mamiya 645



Zur Mamiya 645 ist ein neues 200 mm APO-Objektiv mit Lichtstärke 1:2,8 lieferbar, das mit drei (von insgesamt sieben) Linsen aus niedrigbrechendem Spezialglas eine sehr hohe Schärfelistung mit bestens korrigierter chromatischer Aberration und einem Verzeichnungsrestfehler von nur -0,24% aufweist. Die Nahaufnahmegrenze des Objektivs beträgt 2,44 m, was ein Motivfeld von 59 x 44 cm abdeckt. Das Objektiv besitzt eine eingebaute und ausziehbare Gegenlichtblende, hat ein Filtergewinde von 77 mm, ist 144 x 91 mm gross und wiegt 1'100 Gramm.

Lübco Company AG, 5632 Buttwil, Tel.: 056/664 38 38, Fax: 056/664 52 22

COMPUTERintern alle zwei Wochen brandaktuelle Informationen aus der Computer- Branche



- Für Profi-Anwender und Fotografen.
- COMPUTERintern informiert kurz und kompetent – nicht mit langatmigen Artikel.
- COMPUTERintern ist international orientiert, stimmt den redaktionellen Inhalt jedoch auf die Schweizer Computerszene ab.

Interessiert?

Bestellen Sie mit untenstehendem Talon eine Probenummer oder abonnieren Sie COMPUTERintern jetzt zum Preis von nur Fr. 48.– für ein Jahr (20 Ausgaben).

Ja, ich abonniere COMPUTERintern zum Preis von nur Fr. 48.– für ein Jahr (20 Ausgaben). Die Lieferung beginnt sofort, nachdem ich den Betrag auf das Postkonto 18-150973-0 einbezahlt habe.

Ich möchte COMPUTERintern zuerst kennenlernen. Senden Sie mir ein Probeheft.

Name

Strasse

PLZ/Ort

Datum Unterschrift

Einsenden an: COMPUTERintern, Postfach 1080, 8212 Neuhausen 1

SOLIGOR

Foto · Optik · Video · Elektronik



jetzt bei Lübco

Wir diversifizieren – und Sie? SOLIGOR bietet ein breites Sortiment. Und Ihre Kunden werden Sie danach fragen.

- Kameras
- Wechselobjektive
- Stativ
- Fotoalben
- Fototaschen
- Ferngläser
- Messgeräte
- Überwachungsanlagen
- Zubehör

Für die Qualität bürgen wir mit unserem Namen

LÜBCO

Company AG/SA

5632 Buttwil • Galizistrasse 11-13 • Tel. 056 664 38 38 • Fax 056 664 52 22



Die Creative Foto AG ist ein führendes Spezialunternehmen der Kindergarten- und Schulfotografie. Wir suchen für die Deutschschweiz eine

**Fotofachangestellte
als Porträtfotografin im AD**

B-Fahrausweis erforderlich, PW+-Ausrüstung wird zur Verfügung gestellt.
Hr. M. Daniel, Vogelsang, 6205 Eich,
Tel. 041 460 44 33

6205 Eich

Zu verkaufen aus gesundheitlichen Gründen im Kanton Graubünden
FARBFOTO-FACHLABOR

mit folgenden Vorteilen:

- gut eingeführte und seit mehr als 20 Jahren bestens bekannte Aktiengesellschaft
 - die Firma betreut heute folgenden Kundenkreis:
 - Für Fotoamateure Direktversand und Fotoshop
 - Ausarbeitung von Reportagen für langjährige Stammkundschaft
 - Mitgestaltung und Reportage von jährlich wiederkehrenden Anlässen
 - Amateurkopien und Fachvergrößerungen bis Posterformat
- Interessenten erhalten weitere Informationen unter Chiffre 012096, FOTOintern, Postfach 1080, 8212 Neuhausen

Leistungsfähiges Kleinunternehmen, spezialisiert auf Kindergarten- und Schulfotografie, sucht

**Fotografin oder
Fotofach-Angestellte/n**

Sie sind unterwegs in der Deutschschweiz und fotografieren und akquirieren dort selbständig in Kindergärten und Schulen. Dabei wird Ihre gewinnende und freundliche Art im Umgang mit Menschen, Ihr fachliches Können sowie Ihre Selbständigkeit und Kreativität geschätzt. Rufen Sie uns an, falls Sie diese herausfordernde Aufgabe interessiert.

Foto Th. Bachmann
8355 Aadorf TG
Tel. 052 / 365 18 11

Kaufe
Leica, Nikon, Hasselblad,
Sinar, Bron, ganze Studios!
Tel. 061 9013100 Fax...05
Natel 079 3226800 (9-24h)
sofort Bargeld

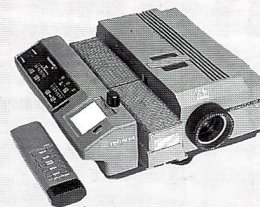
St. Moritz

Gesucht für die Wintersaison
**Fotofach-Angestellte
Fotoverkäuferin**

mit Sprach- und möglichst Schreibmaschinen- und Computerkenntnissen. Erwünscht wird auch Mitarbeit bei unseren Reportageaufnahmen.
Photo Olaf Küng, Palace Galerie, St. Moritz
Telefon 081/833 64 67, w.k.A. 081/833 49 32

Einfach blendend

reflecta



150- oder 250-Watt-Lichtstärke, für zuhause, im Geschäft, in der Schule oder an Ausstellungen. Reflecta Dia-Projektoren erfüllen Ihre Wünsche optimal.

Schmid AG, Foto Video Electronics, 5036 Oberentfelden



PP/Journal
CH-9403 Goldach

AZA
9403 Goldach

Zu verkaufen

FILADOS C 28 Entkalkungsan.
Masse 50x30x110cm Fr. 2'500.-
S/W-COLENTA CP-50 Masch.
Masse 120x80x125cm, Autom.
Bis 50 cm Papier Fr. 3'500.-
Adresscomputer Fr. 1'000.-
Ber-AG, Bern, Tel. 031 / 371 28 28

Zu verkaufen

ESKOFOT 5060
Reprokamera. Zwei Objektive.
Diverse Raster. Tadellos
Zustand. Fr. 400.-
Tel. Büro 071 344 93 55

Zu verkaufen

Color Mini-Lab
Müllersohn Quick Lab 7
für Bilder ab 9x13 bis 20x28 cm
inkl. diverse Objektive
Abholpreis Fr. 9'500.-
HERBY-FOTO AG, 5742 Kölliken
Tel. 062 / 723 00 03 (nachmittags)

Zu verkaufen

Mamiya 7!
Superscharf, leicht, wie neu, mit 43/4.5, 80/4, 150/4.5, originalverpackt, mit Herstellergarantie, sehr günstig.
Tel. 01 432 36 97 od. 01 234 28 71

**Suche dringend eine
LEHRSTELLE**

als Fotofachangestellte
auf Sommer '97 ZH und Umgebung, Limmattal
Lena Koseidis, Zürcherstr. 42/14
8952 Schlieren, Tel. 01 730 15 46

**Horw LU
Zu vermieten oder
zu verkaufen**

Atelier 60 m²
041 / 340 39 61
077 / 57 87 81
Herrn Koller verlangen

**«Ich bin Stift und habe keinen Stutz! Stimmt es, dass Sie mir FOTOintern gratis schicken?»
Das tun wir gerne, wenn Du uns eine Kopie Deines Lehrlingsausweises schickst und uns Deine Adresse angibst.**

FOTOintern möchte alle in der Schweizer Fotobranche Beschäftigten erreichen. Weil wir meinen, dass unsere Branche besser informiert sein und einen intensiveren Dialog führen sollte. Lehrlinge tragen unser Berufsgut weiter. Deshalb sollten auch sie über alles informiert sein, was sich in unserer Branche tut!
Wir schenken allen Lehrlingen FOTOintern bis zu ihrem Lehrabschluss.

Meine Adresse: _____

Meine Lehrzeit dauert noch bis _____

Ich besuche folgende Berufs-/Gewerbeschule: _____

Datum: _____ Unterschrift: _____

Einsenden an: FOTOintern, Postfach 1080, 8212 Neuhausen