

Diplomfeiern der Fotofachangestellten in Zürich und in der Ostschweiz

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **6 (1999)**

Heft 12

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-979235>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

diplomfeiern der **Fotofachangestellten** in Zürich und in der Ostschweiz

Das Gedränge beim Apéro vor dem grossen Ballsaal des Hotel Marriott Zürich liess vermuten, dass dieses Jahr noch mehr Leute anwesend waren als letztes. Nachdem es vorletztes Jahr 90, dann 120 und jetzt 140 Anwesende waren, ist offensichtlich, dass sich die Zürcher Diplomfeier einer zunehmenden Beliebtheit erfreut. Wohltuend deshalb, sich

Es scheint sich herumgesprochen zu haben, dass die Diplomfeiern der Fotofachangestellten eine feine Sache sind. Nicht nur der bunte Abend im Hotel Marriott Zürich am 2. Juli war bereits zum vierten Mal ein Erfolg, sondern auch der erstmals durchgeführte Ostschweizer Diplomfeiertag am 27. Juni fand grossen Zuspruch.

habe sich auch bewährt, dass man neuerdings die zur Verfügung stehende Papiermenge für die zu erstellenden Vergrößerungen begrenze, um ein haushalterisches Umgehen mit dem Material zu erzielen.

Musikalisch wurde der Abend vom Duo Leo Getz begleitet, das es sowohl verstand, während des Essens dezente Töne anzuschlagen, als auch nach dem kulinarischen und offiziellen Teil die Gäste mit seinem breiten Repertoire auf die Tanzfläche zu locken.



Die besten Prüfungen absolvierten (v.l.n.r.): Daniel Mächler, Marc Bachmann, Christian Senti und Sarah Honegger

Bereits zum vierten Mal fand die Diplomfeier der Zürcher Fotofachangestellten im Hotel Marriott Zürich statt.

zwischendurch im Nebenraum die ausgestellten Prüfungsarbeiten zu Gemüte zu führen, die mit Hilfe des Präsentationssystems von Pro Ciné zur Geltung kamen. Neben den Prüfungsbildern beachtlich, waren die Arbeitsbücher, an denen viel Fleiss und Ideenreichtum zu erkennen war. Interessant, dass viele Lehrlinge zur Gestaltung bereits einen Computer einsetzten, während andere mit gepflegter Handschrift und bunten Seiten positiv auffielen. Kurz und prägnant eröffnete Peter Rust die Diplomfeier offi-

ziell, wonach SVPG-Sektionspräsident Heiri Mächler sein Grusswort an die Absolventen und Gäste richtete. Er beglückwünschte die jungen Leute nicht nur zu ihrer bestandenen Lehrabschlussprüfung sondern gratulierte ihnen auch für ihre Berufswahl. Der Beruf des Fotofachangestellten sei unverändert ein sehr vielseitiger und zukunftssträchtiger, in dem es zu wenig gut ausgebildete Leute geben würde. Nach dem vorzüglichen Nachtessen folgte dann auch die offizielle Übergabe von Fähigkeitsausweis und Notenblatt,

wobei die Absolventinnen und Absolventen jeweils von einem grossen Publikumsapplaus begleitet wurden. Von den 34 Kandidaten – im Vorjahr waren es mit 39 aussergewöhnlich viele – hatten 32 die Prüfung bestanden, von denen 18 aus dem Kanton Zürich kamen. Chefexperte Peter Rust meinte, dass dieses Mal ein starkes Mittelfeld aufzulege, während es weniger ausserordentlich gute Leistungen gab als letztes Jahr. Die Prüfung sei sehr gut und problemlos im vorgesehenen Zeitrahmen abgelaufen. Es

Ein herzliches Dankeschön auch den Sponsoren Agfa, ASAG, Canon, Engelberger, Fujifilm, Gujer Meuli, Hama, Kodak, Leica, Minolta, Nikon, Olympus, Ott+Wyss, Pentax, Perrot, Polaroid, Pro Ciné, Rumitas, SVPG, Telion und Yashica, deren Beiträge die Durchführung dieser Diplomfeier ermöglicht hatte.

Diplomfeier der **Sektion Ostschweiz**

Rund 70 Personen fanden sich am Sonntagnachmittag, 27. Juni in Bad Ragaz ein, um an der ersten Diplomfeier der



Peter Schmid
Vorstandsmitglied des SVPG

SVPG Trophy – der Wettbewerb für alle Mitglieder

Der Insider-Wettbewerb «SVPG Trophy» ist für alle SVPG Mitglieder (und MitarbeiterInnen der Mitgliedfirmen) offen. Gesucht sind eigene Arbeiten, Werke, Ideen und Texte, die Sie gerne den Berufskollegen und unserer Branche vorstellen möchten.

Alle bis zum 3. Januar 2000 eingereichten und von der Jury zugelassenen Arbeiten werden prämiert. Die besten, interessantesten und originellsten Werke werden mit der SVPG Trophy ausgezeichnet.

Das Thema und die Form der Werke ist frei. Die Wettbewerbsarbeit sollte jedoch mit unserer Branche zu tun haben, braucht aber nicht unbedingt aus fotografischen Aufnahmen zu bestehen:

- Werke ohne Bilder (z.B. zum Thema Computerprogramme, Arbeitsabläufe, Personalführung, Werbung)
- Nur Text (z.B. Geschichte, Erlebnisse, Ideen, Visionen)
- Text und Bild kombiniert (z.B. Bericht, Prospekt, dokumentiertes Experiment)
- Eine rein fotografische Arbeit (z.B. Reportage, Bildserie, digitale Bildbearbeitung).

Keine neuen Themen suchen, sondern den Wert der gemachten Werke und Tätigkeiten erkennen und mit diesen am Wettbewerb teilnehmen.

Einsendeschluss ist der 3. Januar 2000. Die Werke werden anlässlich der nächsten SVPG Generalversammlung vorgestellt.

Weitere Informationen bei: Peter W. Schmid, Bern, 033/331 11 00 / 921 07 14, Fax 031/332 81 39. Ab Ende August ist ein Infoblatt beim SVPG-Sekretariat erhältlich.

INFO-ECKE OLYMPUS

μ [mju:] II ZOOM 80 PANORAMA

Pünktlich zum 80-jährigen Firmenjubiläum präsentiert Olympus als limitierte Sonderedition die auffallend formschöne μ [mju:] II ZOOM 80 PANORAMA. Das aktuelle μ-Modell beeindruckt durch eine Vielzahl technologischer Meisterleistungen. Sie ist nicht nur die kleinste 2,1fach-Zoom-Kleinbild-Kompaktkamera, sondern bietet zudem auch als erste Kompaktkamera überhaupt eine Funktion, die exakt darüber informiert, wann der Verschluss ausgelöst wurde.

Für weitere Informationen stehen Ihnen unsere Gebietsverkaufsleiter und unser Verkaufsbüro gerne zur Verfügung.

OLYMPUS

THE VISIBLE DIFFERENCE

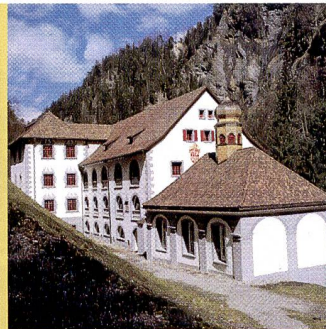
Photography · Endoscopy · Microscopy · Diagnostics · Communications

Postfach, 8603 Schwerzenbach, Tel. 01 947 67 67, Fax 01 947 66 55



Fotofachangestellten der SVPG-Sektion Ostschweiz teilzunehmen und mit einem Extrabus zum Bad Pfäfers hochzufahren. Das seit dem 14. Jahrhundert bekannte und einzige Barockbad der Schweiz in der Tamina-Schlucht hat schon Fürsten und Adeligen Heilung gebracht und erwies sich als gediegener Rahmen für die «frisch gebackenen» Ostschweizer Fotofachangestellten.

Kirsten Oertle von Fotostudio Prisma, Frauenfeld, wies in ihrer Begrüssung darauf hin, dass es den Beruf der Fotofachangestellten bereits seit 1980 gäbe, und dass mit diesem feierlichen Abschluss der Lehrzeit versucht werde, die persönlichen Kontakte der jungen Berufsleute für die Zukunft zu festigen. Nach einem kurzen Apéro hatten die Angehörigen und Lehrmeister – leider waren es



Das Bad Pfäfers bei Bad Ragaz war ein gediegener Rahmen für die erste Ostschweizer Diplomfeier der Fotofachangestellten.

nur wenige – Gelegenheit, die Prüfungsarbeiten zu besichtigen, die im geräumigen Dachstock mit viel Mühe ausgestellt wurden. Danach erfolgte das eigentliche Zeremoniell der Diplomübergabe an die 16 jungen Fachkräfte, die nach der dreijährigen Lehrzeit die Prüfung bestanden und einen kräftigen Applaus verdient hatten. Ein kleiner Imbiss rundete den gemütlichen Tag ab, der den jungen Absolventinnen und Absolventen noch lange und auf angenehmste Weise in Erinnerung bleiben dürfte.

Dem Organisationkomitee, bestehend aus Prisca Ammann (Photo Art, Gossau), Kirsten Oertle (Foto Prisma, Frauenfeld) und Daniel Thuli (Foto Surselva, Ilanz), gebührt ein herzliches Dankeschön für die Realisation dieser Idee und die perfekt gelungene Durchführung, sowohl im Namen der Prüfungsabsolventen als auch von allen Gästen. Dass nach diesem erfolgreichen Erstereignis, darf wohl angenommen werden, dass auch nächstes Jahr wieder eine Ostschweizer Diplomfeier stattfinden wird.