

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 8 (2001)
Heft: 9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

„Ich mache Videos.“

„Nein, ich spiele Musik.“

„Nein, nein. Ich schieße Digitalfotos.“



Die neue mc³. Völlig verrückt!

Wir stellen Ihnen hier die multiple „Persönlichkeit“ der mc³ vor. Zunächst ist sie ein ganz normaler MP3-Player. Aber drücken Sie mal auf den Knopf – dann haben Sie eine digitale Videokamera in der Hand. Sie können also digitale Videos und Fotos machen – wann und wo Sie wollen. Schließen Sie die mc³ dann an Ihren Computer an und erstellen Sie Video-Clips, die Sie über das Internet verschicken können. Das klingt verrückt? Nun ja, Genie und Wahnsinn...

Zur weiteren Beobachtung wenden Sie sich bitte an www.kodak.de/go/mc3

Karl Engelberger
Achereggstrasse 11
6362 Stansstad
Tel. 041 619 70 70
Fax 041 619 70 71

Avalon Computer AG
Neue Winterthurerstr. 20
8305 Dietlikon
Tel. 01 888 28 38
Fax 01 888 28 39

Image Trade
Bahnhofstrasse 14
5745 Safenwil
Tel. 062 797 95 90
Fax 062 797 95 91

Share Moments. Share Life.™





Paul Schenk
Präsident des SVPG

Prüfungsvorbereitungen

Unsere FF versucht verzweifelt die RA-4 Maschine auf alle Formate abzustimmen, damit an der Prüfung ja alle Farben und die Dichte mit der gleichen Filterung übereinstimmen. Die FA bringt ihr Arbeitsbuch noch auf den letzten Stand, damit es vielleicht noch eine bessere Note bringen wird. Unsere Tochter (welche den Abschluss als Drogistin macht), geht gleich mit drei Kolleginnen für eine ganze Woche nach Mürren ins «Exil», um täglich sieben Stunden Spagürki, Kräuterkunde, Kosmetika, Giftgesetz und vieles mehr zu repetieren. Und da höre ich am ersten Tag unserer FA Abschlussprüfung von einer Kandidatin, sie habe sich keine Minute für die Prüfung vorbereitet. Ist dieser Beruf so einfach zu erlernen, ist es ein Wunderkind, oder einfach eine unglaubliche Überheblichkeit?

Wenn ich als langjähriger Branchenkenner und Experte all die vielen Fragen der schriftlichen Prüfung über die Berufkenntnisse anschau, müsste diese Kandidatin wirklich ein Wunderkind sein oder der Beruf und das Prüfungsergebnis interessiert sie keinen Deut. Ich richte mich heute nicht an die Abschlussklassen, sondern an alle Azubis im zweiten Lehrjahr. Nehmt die Prüfungsvorbereitungen bereits jetzt in Angriff, dann müsst ihr an der schriftlichen Prüfung nicht dauernd nervös an den Fingernägeln oder dem Kugi herumkaugen und zum Schluss halbblere Fragebogen des Fachrechnens, Giftgesetzes und der vielen Fragen über unseren Beruf abgeben. Diese Prüfung dauert nämlich ca. 3,5 Stunden und in dieser Zeit müssen viele zum Teil nahrhafte Fragen beantwortet werden, was viel Wissen und Konzentration erfordert. Eine sehr gute Lösung für die Prüfungsvorbereitung ist meiner Ansicht nach immer noch diese: Nehmt jede vom Lehrer korrigierte Probe mit nach Hause und analysiert sämtliche Fragen zusammen mit MitarbeiterInnen und dem Lehrmeister. Viele dieser Fragen können in die Praxis umgesetzt werden und erleichtern das «speichern» oder es können einfache «Eselsbrücken» gebaut werden. So müssten wir auch nicht jedes Jahr die gleiche Antwort hören: Diese Fragen haben wir in der Schule nie gehabt. Die vielen Blätter die ihr vom Lehrer erhalten habt und noch erhalten werdet, sollten auch systematisch im Eigenstudium repetiert werden, denn die Fragen an der Prüfung sind wirklich nur vom bereits bearbeiteten Stoff zusammengestellt. Ihr habt jetzt noch ein Jahr Zeit, und wenn ihr Euch ein wenig an meinen Ratschlag haltet, werdet ihr mit einem besseren Gefühl und viel lockerer an die Prüfung 2002 herangehen.

Euer Präsi Paul Schenk.

Paul Schenk, SVPG-Präsident, 3800 Unterseen, Tel. 033 823 20 20, Fax -- 20 21

Fotoalbum zum Selbstgestalten

Kreieren Sie Ihr eigenes Fotoalbum. Sie möchten für Ihre Fotos gerne ein ganz spezielles Album? Ein selbst gestaltetes und deshalb einzigartiges? Henzo liefert dazu die neue Produktreihe «Photo Fun» bei der man selber auswählen kann, wieviele Seiten das

sowie die Innenseiten sind einfach beschriftbar. Die Reihenfolge und Anzahl der Blätter können Sie individuell festlegen und jederzeit verändern. Die Alben sind für jeden Bereich geeignet, sei es für das Private wie Hochzeiten, Geburtstage, Reisen, Motorrad, Auto, Schiff, Sport, Geburten, Konfirmationen oder auch für das Geschäftliche als Präsentationshilfsmittel im Job für Marketingverantwortliche, Werber, Architekten, Projekt-Manager oder für Feste wie Jubiläen oder Verabschiedungen. Jeder kann seine Kreativität ausleben.

Das Henzo «Photo Fun» Album ist in zwei Grössen verfügbar, Medium 350 x 235 mm und X-Large 350 x 325 mm. Beide Grössen der Alben sind für APS geeignet. Das grosse Album ist ideal für Panorama-Aufnahmen im Hoch- und im Querformat.

Dazu gibt es verschiedenes Bastelzubehör, um die Kreativität zu erleichtern, wie Bastelschere, Gel-Schreiber, Schablone etc.

Infos unter www.henzo-photofun.com, info@henzo.ch, Gratistel. 0800 85 50 51

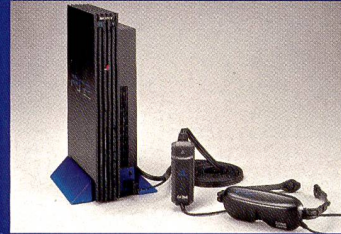


Album umfassen soll, welche Farben diese Seiten haben sollen und welches Zubehör zur Kreation des persönlichen Albums benötigt wird.

Dann beginnt der kreative Prozess: Sie gestalten das Innenleben und den Deckel des Albums gemäss Ihren Bedürfnissen. Der Deckel des Albums

INFO-ECKE OLYMPUS

EYE TREK FMD-20P



Haben Sie schon gewusst, dass man die Olympus EYE TREK Brille **FMD-20P** auch an der SONY Playstation anschliessen kann? Tatsächlich, auch das ist jetzt möglich.

Ob TV, DVD, Video oder Game, diese Brille entspricht dem Vergnügen einer Grossleinwand.

Helligkeit, Farbe und Kontrast lassen sich bequem und einfach übers Kabel regulieren.

Für weitere Informationen stehen Ihnen unsere Gebietsverkaufsleiter und unser Verkaufsbüro gerne zur Verfügung.

OLYMPUS

THE VISIBLE DIFFERENCE

Photography · Endoscopy · Microscopy · Diagnostics · Communications

Postfach, 8603 Schwerzenbach, Tel. 01 947 66 62, Fax 01 947 66 55
www.olympus.ch

agenda: Veranstaltungen

Branchenveranstaltungen

- 10.06., Weinfelden, 16. Int. Fotohofmarkt
- 14. - 16.06., Los Angeles, Photo Plus Expo West
- 31.6. - 01.07., Berlin, Fotomesse
- 1. - 4.08., Sao Paulo, Photo Show
- 21. - 23.08., Zürich, Swiss Event
- 25. - 28.9., Basel, orbit COMDEX Europe
- 25.08. - 02.09., Berlin, Internationale Funkausstellung Berlin 2001

Galerien und Ausstellungen Bereits eröffnet:

- bis 02.06., Küsnacht, Nikon Image House, Seestrasse 157
- «Divertimento», Tanz- u. Theater fotografien von Monica Beurer bis 04.06., Winterthur, Fotomuseum Winterthur, Grützenstrasse 44
- «Die Lager», Bildgedächtnis der Nazi-Konzentrationslager 1933-1999 bis 04.06., Lausanne, Musée de l'Elysée, av. de l'Elysée 18
- «Hiro» zeigt die Welt des Glamours bis 04.06., Lausanne, Musée de l'Elysée, av. de l'Elysée 18
- «Alan Humeros» zeigt die Exotik der Banalität bis 22.06., Reidermoos, ZEF Ausbildungs-Zentrum, Spitzhubelstrasse 5
- «Frauen-Akt und Erotik» Fotoausstellung von Philipp Marfurt

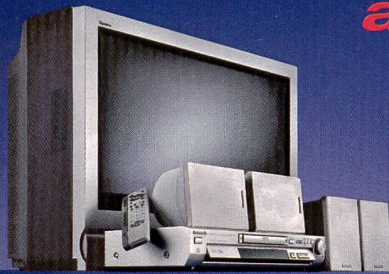
- bis 24.06., Zürich, Schweizerisches Landesmuseum, Museumsstrasse 2
- «Die Erde von Oben», Fotoausstellung bis 08.07., Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstrasse 21
- «Von Dingen und Menschen - Yvonne Griss, Fotografin», Werkschau bis 13.07., Winterthur, kunst.bar.galerie, Wieshofstrasse 108
- «modo», 1. Ausstellung aus der Serie «innen und aussen», aus den Arbeiten von Theres Liechti und Andrea Good bis 27.07., Nidau, Leica Camera AG, Hauptstrasse 104
- «Blicke der Musik», Fotografien von Daniel Vass, Bregazona

Ausstellungen neu:

- 26.05. - 24.06., Ennetbaden, Photo Galerie 94, Limmatauweg 9
- Fotografien von Cristina Piza
- 06.06. - 28.08., Zürich, Galerie zur Stockereg, Stockerstrasse 33
- «Philipp Keel», Imbue Prints
- 13.06. - 18.06., Zürich, Galerie zur Stockereg, Stockerstrasse 33
- «Master Works»
- 16.06. - 19.08., Winterthur, Fotomuseum Winterthur, Grützenstrasse 44
- «Trade», Waren, Wege, Werte im Welthandel heute

Weitere Daten im Internet:
www.fotoline.ch/info-foto

are you **Panasonic**



Komplettes Kinoerlebnis zu Hause: Panasonic TV TX-32PG50, DVD-Player DVD-RV31EG und Surround-Boxen-Set TS-SP1DD.

JOHN LEY ELECTRONICS



John Ley Electronics

Panasonic DVD Home Cinemas - mehr Hobbys braucht kein Mensch.

Kein Wunder, kriegt man Sie in Zukunft nicht mehr aus Ihrer Wohnung raus. Schliesslich zaubert der DVD-Player Ihre Lieblingsstreifen im umwerfenden Cinemamodus auf den gigantischen 82-cm-Screen des 16:9 T[tau]-Fernsehers, der dann dank eingebautem Digital-Surround-Decoder und dazu passendem Boxensystem auch gleich für den umwerfenden Soundtrack sorgt. Mehr Eindrücke gibts jetzt online: www.panasonic.ch

DVD
VIDEO

T [tau]