

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 13 (2006)
Heft: 14

Artikel: Immer mehr Schweizer Firmen sind auf der photokina präsent
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-979138>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

neuheiten Immer mehr Schweizer Firmen sind auf der photokina präsent

Alpa

Halle 2.1, Stand B018

Alpa of Switzerland
8032 Zürich
044 383 92 22
www.alpa.ch



Die Alpa 12 Plattform umfasst vier Kameramodelle: 12 TC, 12 WA, 12 SWA und neu die Alpa 12 XY.

Jede Kamera ist für eine spezifische Anwendung optimiert und mit rund dreissig Objektiven mit Brennweiten von 24 mm bis 250 mm kombinierbar.

Die Alpa 12 XY (XY steht für die beiden Shift-Achsen) ist mit digitalen Backs ebenso einsetzbar wie mit Rollfilmkassetten bis 6x9 und erlaubt einen max. 70 mm stufenlosen Shift vertikal (45 mm aufwärts, 25 mm abwärts) und gleichzeitig ebenfalls stufenlos total max. 50 mm horizontal (je 25 mm rechts und links). Dazu kommt eine digital einzusetzende Stitch-Möglichkeit mit der über 100 MPix pro Bild erreichbar sind. Die XY ist ab photokina für CHF 7'858.- erhältlich. Ergänzt wird das Alpa-Sortiment durch das neue Schneider/Alpa 5.6/36 mm Apo-Switar Objektiv.

Broncolor

Halle 6, Stand A010 - B011

Bron Elektronik AG
4123 Allschwil
061 485 85 85
www.bron.ch



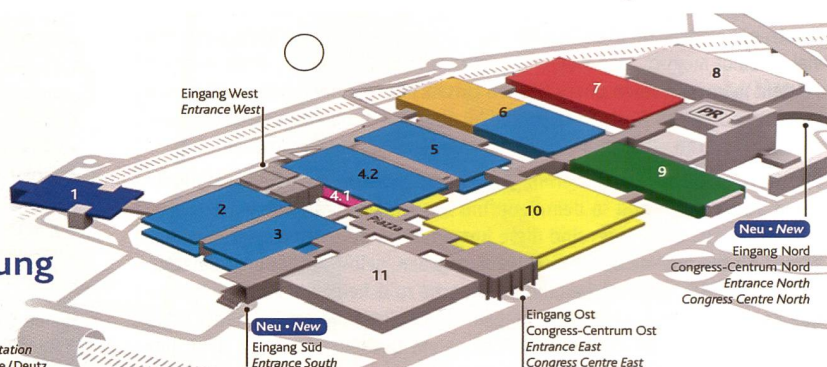
Das Produktsortiment der Visatec-Solo-

27 Firmen aus der Schweiz stellen in Köln aus, mit einem Produktesortiment von Kameras, Blitzgeräten über Softwares bis hin zu Elektronik- und Präzisionsmaschinen. Wir haben die Neuheiten oder die Produktausrichtungen aller Firmen in einer Übersicht zusammengetragen.



Hallenbelegung Hall layout

Bahnhof/station
Köln Messe/Deutz



Hallen - Halls	Angebotsbereiche - Product areas
1	Visual Gallery, Rahmenprogramm - Visual Gallery, Supporting Programme
2, 3, 4.2, 5, 6	Bildaufnahme/Equipment - Image Input/Equipment
4.1	Bildverarbeitung - Image Processing
6	Bildspeicherung - Image Storage
7	Bildzubehör/Verbrauchsmaterialien - Image Accessories/Consumables
9	Bildpräsentation - Image Presentation
4.1, 10	Bildausgabe/Services - Image Output/Services
PR	Pressezentrum - Press Centre

Reihe wird durch zwei preisgünstige Kits ergänzt, jeweils komplett mit Tasche und je zwei Solo 800 B, bzw. Solo 400 B Kompaktgeräten. Die Kits sprechen auch Amateur-Fotografen an. Der Bron Verso A4 kann mit dem Power Dock im Studio oder on location (mit Akkubetrieb) eingesetzt werden.



Er ist auch mit Funkauslösung RFS lieferbar. Der Ringblitz wurde mit zehn Halogen-Lampen von insgesamt 200 W Einstell-

licht versehen. Neu auch die auswechselbaren Wabenraster. Der Ringblitz bietet auch asymmetrische Verstellvarianten.

Datacolor

Halle 4.1, Stand E019

Datacolor AG, ColorVision Europe
8305 Dietlikon
044 835 38 30
www.colorvision.ch



ColorVision wurde im Jahr 2000 als unabhängige Division der Datacolor AG gegründet. Datacolor liefert Farbmanagementlösungen im Bereich Textil, Farbe, Plastik, Druck und Papier. Colorvision bietet preiswerte Lösungen für den digitalen Alltag. Schwerpunkt

Colour-Science

Halle 10.2, Stand A018

Colour-Science AG
8344 Bäretswil
044 979 10 70
www.colour-science.com

Colour-Science zeigt neue Technologien (Softwarealgorithmen) zur Bildanalyse und -bearbeitung. Dazu gehören beispielsweise eine automatische Bildverbesserung (i2e intelligent image enhancement) sowie eine Gesichts- und Augenerkennung in digitalen Bildern. Eine neue lokale Schärfung und Glättung (LSE) erlaubt es, Details zu schärfen und gleichzeitig Teile des Bildes zu glätten um Pixelrauschen zu entfernen.

schen und JPEG Artefakte zu vermindern. Die automatische Bildklassifizierung ermöglicht es, Bilder nach Menschen, Natur, Stadt, Nacht, Winter, unscharfen Bildern etc. zu sortieren. Es können auch ähnliche Bilder gefunden werden.

Edition Skylight

Halle 3.1, Stand A010 – C019

Edition Skylight
8634 Hombrechtikon
www.edition-skylight.com

Edition Skylight verlegt erotische Bildbände verschiedener Fotografen.

Elinchrom

Halle 6, Stand B021 – B029

Elinca SA
1020 Renens
021 637 26 77
www.elinchrom.com



Mit «D-Lite» bringt Elinchrom ein neues Einstiegs-Kompakt-

blitzgerät zusammen mit neugestalteten «To Go» Blitzlicht-Sets auf den Markt. Diese Produktreihe erschliesst dem digitalen Amateurfotografen die Welt des professionellen Blitzlichteinsatzes. Das Pilotlicht kann individuell oder proportional zum Blitz eingestellt werden. Das Gerät ist leicht und robust, die Multivoltage Technologie erlaubt den weltweiten Einsatz und die digitale Elektronik sorgt für eine konstante Blitzstabilität.

Die D-Lite Sets enthalten zwei Blitzgeräte, Lichtwannen, Stative und Transporttaschen für den

Einsatz vor Ort. Als weitere Neuheit präsentiert Elinchrom



ein neues Wireless System «Skyport», das multifunktional sowohl zur Blitzauslösung als auch zur Steuerung aller RX Blitzgerätefunktionen über Mac und Windows verwendet werden kann. Ein neues «Universal Set» soll zudem mit jedem Blitzsystem funktionieren, so dass sich diese mit den Elinchrom Blitzanlagen kombinieren lassen.

ErgoSoft

Halle 10.1, Stand A021

ErgoSoft AG
8595 Altnau
071 694 66 66
www.ergosoft.ch

Die von ErgoSoft AG entwickelte RIP-Software ist für die Bereiche Fine-Art, digitale Fotografie, Grossformat-Werbegrafik, Sublimations-Druck oder digitaler Textildruck ausgelegt. Ergosoft entwickelt ein eigenes Farbmanagement-System für das Generieren von ICC-Profilen. Die Software verfügt über die Fähigkeit, variable Daten zu verarbeiten. Dabei werden die gängigsten Drucker von Epson, Mimaki, Roland, Mutoh, Seiko, Canon, HP und Encad sowie exotischere Hersteller wie DuPont Artistri, D.Gen und Regiani unterstützt.

Foba

Halle 6, Stand A018

Foba AG
8907 Wettswil
044 701 90 00
www.foba.ch



Mit zwei Neuheiten geht Foba (nebst dem aktuellen Gesamtprogramm) an die photokina. Der Superball

M-2 «Bollo» mit Kameraplatte, geeignet sowohl für Kleinbild-

als auch Mittelformatkameras. Das kompakte und leichte System mit einer neuartigen Klemmvorrichtung erlaubt eine Panoramadrehung von 360° und eine maximale Belastung von 12 kg, bei einer Gesamthöhe von 85 mm und einem Gewicht von 440 g.

Die zweite Neuheit ist das Rollfussstativ «Stari» mit sehr leichtgängigen Rollen mit Bremsen. Stari ist durch den tiefen Gewichtsschwerpunkt sehr stabil und wiegt 20 kg.

Folex

Halle 10.1, Stand C028

Folex AG Foliensysteme
6423 Seewen
041 819 71 11
www.folex.ch



Folex AG beschichtet und produziert

Spezialfolien und Papiere für den Einsatz mit Ink-Jet-, Laser- und Digitaldruckern oder Kopierern. Ein weiteres Betätigungsfeld sind lichtempfindliche Filme, die bei der Herstellung von Leiterplatten in der elektronischen Industrie benötigt werden.

Gepe

Halle 6, Stand B018

Gepe Produkte AG
6304 Zug
041 711 75 88
www.gepe.com



Seit mehr als 50 Jahren ist die Gepe Gruppe am Markt ver-

treten. 16 international tätige Produktions- und Vertriebsunternehmen in 7 Ländern gehören zur Holding, deren Hauptsitz in

der Schweiz (Zug) liegt. Alle Geschäftsfelder der Gepe Gruppe sind über das Kerngeschäft, den Kunststoffspritzguss, vernetzt. Der Grundstein der Gepe Gruppe wurde 1955 in Schweden gelegt, als die Firma Biwex mit der Produktion von Diarahmen und fotografischem Zubehör begann. Die Gepe Produkte AG in der Schweiz verantwortet die Aktivitäten der Gepe Gruppe im Fotobereich. Gepe Diarahmen und Rahmungs Zubehör werden von Amateuren, professionellen Fotografen sowie Institutionen verwendet. Das Programm umfasst über 60 verschiedene Typen in verschiedenen Grössen und Stärken, mit und ohne Glas. Für die digitalen Speichermedien hat Gepe die Card Safe Produktfamilie entwickelt. Die Safes bieten Platz, um alle gängigen digitalen Speicherkarten – von Minikarten über Memory Stick oder Compact Flash sicher aufzubewahren.

GTK Timek

Halle 10.2, Stand A038

GTK Timek Group SA
6802 Riviera
091 946 43 13
www.gtk.ch

Die Firma GTK stellt Walzen in allen Grössen bis hin zu Mikrowalzen her. Mit verschiedenen Materialien beschichtete Walzen kommen beispielsweise in der Druckindustrie, in Homeprintern etc. zum Einsatz.

Globaltech

Halle 6, Stand B018

Globaltech Trading GmbH
8903 Birmensdorf
044 737 40 00
www.globaltech.ch

Die Firma Globaltech Trading GmbH ist ein neues Unternehmen aus der Schweiz mit Sitz in Birmensdorf. Mit diesem Unternehmen hat sich der Gründer

Einer Neuen Erfahrung entgegensehen **NV Life**



www.samsungnv.ch

SAMSUNG

und Geschäftsführer Rolf Bühner (ehemals Foba) zum Ziel gesetzt, europäische Anwender mit qualitativ hochwertigen Produkten, schwerpunktmässig aus dem asiatischen Raum zu versorgen. Globaltech bietet auch bei geringen Stückzahlen Individuallösungen und spezielle Produktdesigns an.

Es wird ein Programm an Fotozubehör sowohl für Profis wie auch für Amateure angeboten, mit Stativen, Neigeköpfen, Hintergrundhalterungen, Aufnahmestativen, Lampenstativen, Klammern, Deckenschienensystem, Beleuchtung und weiteren Aufnahmehilfen.

Gunnar

Halle 7, Stand B057

Gunnar Weissenberger AG
9445 Rebstein
071 775 82 20
www.gunnar-europe.com



Gunnar ist eine weltweit tätige Schweizer Firma, die

computergesteuerte Präzisionsmaschinen für die Einrahmerindustrie produziert. Seit über 25 Jahren werden in einem kleinen Dorfe im Schweizer Rheintal die High-Tech Produkte entwickelt, gebaut und weltweit vertrieben. Hauptprodukte sind die computergesteuerten Passepartoutschneider wie die Gunnar 601, die Aussenzuschneide bis zum Rand ermöglicht, oder die kostengünstige Gunnar F1, die auf sehr kleinem Raum Platz findet.

IBM

Halle 4.1, Stand C049

IBM
1214 Genf
058 333 42 51
www.ibm.com/chips

IBM stellt Mikroprozessoren, Kassen- und Kiosksysteme, Workstations, Software sowie verschiedene Speichersysteme von Platten- über Band- bis hin zu den bekannten und für die Fotografie häufig verwendeten Microdrives her.

Ilford

Halle 10.1, Stand A010 - B019

Ilford Imaging Switzerland GmbH
1723 Marly 1
026 435 71 11
www.ilford.com

Ilford zeigt in Köln die Produktpalette der aktuellen Ilford Galerie Inkjetpapiere für den professionellen Einsatz, zusammen mit der Print-Software Ilford Studio. Für die Bildarchivierung setzt Ilford auf den Ilfochrome Micrographic Film, der über 500 Jahre zur Archivierung halten soll. Am Stand von Ilford werden auch Bilder des kanadischen Fotografen Philip Jessup gezeigt.

Imaging Power

Halle 10.2, Stand A019

Imaging Power Systems GmbH
8820 Wädenswil
044 780 15 63
www.imagingpowersystems.com



Imaging Power stellt auf die Bedürfnisse

des einzelnen Kunden zugeschnittene Lösungen für Fotokiosksysteme her. Die Eingabestationen können Bilder direkt ausdrucken (Fotokiosk), auf Wunsch CD oder DVD brennen oder mit einem Minilab verbunden werden. Die Geräte funktionieren mit einer Software, welche die Daten von Digitalkameras aber auch von Mobiltelefonen, die mit einer Kamera ausgestattet sind, übernehmen, sei es über Bluetooth, Infrarot, CD, Speicherkarte oder USB-Stick. Die Systeme werden in

Deutschland von Agenos hergestellt. Die Geräte werden auch den Gestaltungswünschen (Corporate Design) des Kunden angepasst. Mitbegründer und Geschäftsführer von Imaging-PowerSystems ist der als Branchenkenner bekannte Kurt Freund.

Imaging Solutions

Halle 10.2, Stand C051

Imaging Solutions AG
8105 Regensdorf
044 842 21 21
www.imagingsolutions.ch



Imaging Solutions zeigt

auf der photokina 2006 erstmalig den Grossformatprinter widePrint. Mit diesem Gerät wird es möglich, nicht nur Standardprints, sondern auch grössere Formate herzustellen. Die Flexibilität in der Papierbreite ermöglicht Bilder von der Grösse von 8,9 cm bis 22 cm mit einer Produktivität von 12'000 Bilder/h in 10 x 15 cm oder 6'000 Prints/h in 21 x 29,7 cm. Technologisch basiert das Gerät auf der Spiegeltechnologie von Texas Instruments (DLP) und kann mit einer Auflösung von 300 ppi produzieren, bei einer Farbtiefe von 11 bit pro Farbe.

Monostat

Halle 6, Stand E023

Monostat of Switzerland
Life Systems Design AG
5634 Merenschwand
056 664 59 81
www.monostat.com



Monostat-RS ist ein Einbeinstativ für vielseitigen Einsatz für Amateurfotografen oder -filmer. Die Gummifusskon-

struktion erlaubt Aufnahmen bis 60° Neigungswinkel und das auf verschiedenen Untergründen bis hin zu glatten Bodenbelägen oder Eis. Die stabile Konstruktion trägt auch schwerere Kameras. Das Stativ verfügt über zwei verschiedene Anschlussgewinde (3/8, 1/4").

Mountainsmith

Halle 7, Stand E021

Essential Elements AG
8152 Glattbrugg
044 874 66 88
www.mountainsmith.net



Seit 1978 stellt Mountainsmith

Lifestyle-Produkte für den Einsatz im Sport, sei es Bergsteigen, Skifahren, Rennen, Tennis und viele andere Sportarten her. Die Taschen, Rucksäcke, Tragvorrichtungen etc. zeichnen sich durch eine hohe Modularität und vielfältigen Einsatz aus, so dass eine Tasche gleichzeitig im Auto für den Transport und das Innenleben im Sport dient.

Peach

Halle 10.1, Stand A045

3T Supplies AG
8834 Schindellegi
044 787 68 30
www.peach.info



Peach entwickelt in der Schweiz Druckerpatronen, die kompatibel sind mit den

Druckern von HP, Epson oder Canon, und laut Hersteller (und Empa-Test) den Original-Tintenpatronen ebenbürtig sein sollen, dabei aber einen tieferen Preis haben. Mit dem Produkt «Snap'n'Print» hat Peach für HP Druckerpatronen, die auf zwei

Komponenten beruhen. Das «Upgrade» enthält die Elektronik-Teile des Tintensystems und die erste Tintenpatrone. Das «Upgrade» bleibt als Elektronik des Tintensystems als permanenter Maschinenbestandteil im Drucker und soll – bei richtiger Handhabung – über die Lebensdauer des Druckers hinaus halten. Es müssen also nur noch die preisgünstigen Tintenpatronen ausgetauscht werden.

Profot

Halle 6, Stand A034 – B034

Profot AG
6341 Baar
041 769 10 80
www.profot.ch



Profot übernimmt neu den Vertrieb von Elinchrom

Blitzgeräten in Deutschland und ist deshalb mit einem eigenen Stand in Köln präsent. Die Produktneuheiten sind bei Elinchrom beschrieben.

S3plus.com

Halle 6, Stand D075

S3Plus.com LLC
6814 Cadempino
091 921 18 21
www.s3plus.com



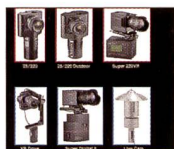
S3+ stellt Ram- und Flash-Memory Produkte

her. Zu den jüngst vorgestellten Produkten gehört der «Gumdrive», ein in trendig weichen Silikon Gummi verpackten USB-Speicher, der in Grössen von 128 MB bis 4 GB angeboten wird. S3+ ist seit dem Jahr 2003 über Computer Verkaufsstellen auf dem Markt präsent, die verschiedenen Produkte werden in Taiwan und Hong Kong hergestellt.

Seitz

Halle 2.1, Stand A014 – B016

Seitz Phototechnik AG
8512 Lustdorf
052 376 33 53
www.roundshot.ch



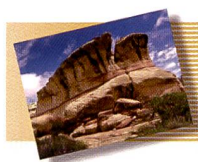
Mit der D3 Scan-Technologie ist es möglich, in zwei Sekunden ein digitales 360° Bild mit einer Auflösung von 142 Millionen Pixeln zu erstellen. Sie ist mit einem Hochgeschwindigkeits-Scan-Sensor ausgerüstet, der von Dalsa speziell für die Anforderungen von Seitz angepasst wurde: hohe Geschwindigkeit, erhöhte Sensitivität und hohe Bildqualität.

Das neue Kamera-System ist portabel und einfach zu bedienen dank einem handgehaltenen Computer mit grafischem Touchscreen. Objektive von Schneider, Rodenstock, Hasselblad, Pentax 645 und anderen Marken können mit der neuen Seitz 6x17 Digitalkamera verwendet werden. Die Seitz D3 Digitalrückteil-Kassette kann auch an anderen Kameras eingesetzt werden, z.B. an der neuen Seitz 6x17 Digital- oder – in der Zukunft – Mittelformat- oder Grossformat-Kameras.

Sihl

Halle 10.1, Stand B020

Sihl AG
Bolligenstrasse 93
3006 Bern
031 340 89 43
www.sihlgroup.com



Sihl präsentiert ein Inkjet-Papier für fotorealistische Prints sowie Canvas-Materialien für originalgetreue Kunst- und Fotoreproduktionen. Das Flaggschiff bei den Inkjet-Fotopapieren ist das Quick Dry

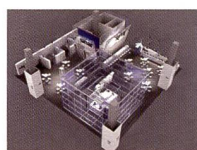
Photo Glossy 280 mit SuperDry-Beschichtungstechnologie. Ein weiteres Messehighlight ist das Picasso Canvas für Solvent WF 340, ein einseitig beschichtetes Ölmaltuch (Polyblend-Gewebe) für anspruchsvolle Graphic-Art-Anwendungen auf Inkjet-Plottern und -Druckern mit Solvent-Tinten.

Ein umfangreiches Sortiment an Medien für Large Format-Drucke bildet einen weiteren Schwerpunkt am Messestand. DuraSOL Light 220 satin ist ein reissfestes Hart-PVC-Banner mit wasserfester Beschichtung für Eco-Solvent- und Solvent-Tinten. Eine hochwertige Foto-Qualität beim Poster- und Bilderdruck bietet das PhotoSOL Paper PE 235, ein stabiles und trotzdem steifes PE-Papier, das für den Einsatz zusammen mit Eco-Solvent und Solvent-Tinten vorgesehen ist.

Sinar

Halle 5.1, Stand A020 – B029

Sinar AG
8245 Feuerthalen
052 647 07 07
www.sinar.ch



Sinar nutzt die Gelegenheit der photokina und wird ab dem 25.

September mit einem neuen Corporate Design aufwarten, das die Verbindung zu Jenoptik aufzeigt. Vor einem Jahr wurde die Übernahme der Aktienmehrheit an Sinar durch Jenoptik bekanntgegeben. Auf dem Stand soll nebst dem TIPA-preisgekrönten Sinar m System das neue Multishot-Digitalrückteil eVolution75 mit 33,3Mip Pixel gezeigt werden, sowie eine grosse Überraschung. Letztere wird erst an der Pressekonferenz vom 25. September vorgestellt und gleichentags unter www.sinarcameras.com publiziert werden. Wie im Vorfeld aber aus der Gerüchteküche zu vernehmen war, soll es sich da-

bei möglicherweise um eine in Zusammenarbeit mit Rollei entwickelte digitale Mittelformatkamera (soweit dieser Begriff im digitalen Zeitalter noch zulässig ist) handeln.

United Images

Halle 7, Stand C057

United Images GmbH
6403 Küssnacht am Rigi
041 854 15 75
www.united-images.ch

United Images GmbH wurde im September 2004 gegründet. Ein kleines Verkaufsteam vertreibt Poster, Bilder sowie Fotoalben, Kalender und Glückwunschkarten über die ganze Schweiz an rund 150 grössere und kleinere Verkaufsstellen auch im Rackjobbing. United Images nutzt exklusive Lizenzen von Ferrari, Anne Geddes, Juventus Turin und anderen. Produziert werden die Produkte von Mondialmix in Italien.

Das Sortiment umfasst über 380 verschiedene Poster, über 3000 verschiedene Kunstdrucke, rund 350 Fotoalben sowie diverse Rahmen, Fotorahmen, Schreibunterlagen, Kalender und fixfertig gerahmte Bilder.

X-Rite

Halle 4.1, Stand D038 – C031

X-Rite Incorporated
8105 Regensdorf
044 842 24 00
www.xrite.com

X-Rite entwickelt und produziert Messgeräte und Programme für alle Bereiche, in denen Farbe eine wesentliche Rolle spielen. Die Farbmanagement-Systeme werden in der digitalen Bildgestaltung, im Druck, für Lackierungen, Anstriche etc. eingesetzt. Im Juli hat X-Rite die Firma Amazys Holding LLC/ GretagMacbeth übernommen und man darf auf der photokina mit neuen Produkten und Technologien rechnen.