

**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging. Édition romande  
**Herausgeber:** Urs Tillmanns  
**Band:** 12 (2005)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Canon EOS 350D 8 mégapixels pour novices et convertis  
**Autor:** Rolli, Werner  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-980278>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# pma Canon EOS 350D 8 mégapixels pour novices et convertis

En lançant le nouvel EOS 350D, Canon a dans sa ligne de mire un public de photographes bien précis- les novices que les 8 mégapixels font rêver et les convertis qui, récemment passés de l'argentique compact au numérique, veulent maintenant explorer l'univers reflex.

Grâce à l'extraordinaire facilité d'utilisation de l'EOS 350D - dont le prédécesseur (EOS 300D) a été commercialisé par Canon à un prix très concurrentiel - cette exploration devient un jeu d'enfant. Même les photographes avertis y trouvent leur compte puisque l'appareil offre une large compatibilité et de multiples fonctionnalités empruntées aux normes professionnelles.

Penchons nous tout d'abord sur le processeur d'image Digic II autour duquel s'articulent déjà les reflex numériques EOS 1Ds Mark II, EOS 1D Mark II et 20D. Ce processeur assure le traitement complexe des données photographées pour les transformer en une image toute prête, comme par magie. L'EOS 350D est en mesure de capter jusqu'à trois images par seconde sur des séquences de quatorze vues. Comparé à son prédécesseur, la vitesse d'écriture sur la carte mémoire a été multipliée par 3,5 selon les dires de Canon.

Le capteur CMOS 8 mégapixels ne se contente pas de proposer une résolution élevée, il délivre aussi des images quasiment dénuées de bruit parasite grâce à l'intégration de filtres passe-bas et à l'amélioration des sites de pixels. Pour atténuer les effets de bruit de fond, les charges résiduelles sont isolées puis soustraites de l'exposition afin d'éliminer tout bruit parasite.

L'EOS 350D possède par ailleurs le même mode monochrome que l'EOS 20D qui permet de prendre des photos en noir et blanc avec une panoplie de filtres d'effet. En complément, une fonction virage - nuance sépia ou bleu par exemple - est intégrée au boîtier pour

L'EOS 350D que Canon affiche comme le successeur de l'EOS 300D utilise un nouveau capteur de 8 millions de pixels basé sur la technologie CMOS et le puissant et ultra rapide processeur d'images Digic II issu des appareils photo Canon professionnels.



Gain d'autonomie et de puissance: le Canon EOS 350D s'accompagne en option d'un grip d'alimentation BG-E3 et de flashes externes Speedlite.

les prises de vue monochromes. Il convient de signaler un autre progrès sur ce nouveau modèle: la mesure flash E-TTL II liée à la distance et des évolutions dans la correction de la balance des blancs qui a été étendue dans les biais bleu/orange et magenta/vert.

## Impression directe par câble

Compatible PictBridge, l'EOS 350D se branche sur n'importe quelle



Disposition habituelle des éléments de commande sur le boîtier.

## canon eos350d: Données techniques

<b>Type:</b>	boîtier reflex numérique, mono objectif
<b>Modes de prise de vue:</b>	Auto, P, Tv, Av, M, A-Depth
<b>Programmes:</b>	portrait, paysage, prises rappro., sport, nuit, flash débrayé
<b>Objectifs compatibles:</b>	EF et EF-S
<b>Viseur:</b>	pentaprisme avec correction dioptrique (-3 - +1)
<b>Couverture verti./hori.:</b>	env. 95 pour cent
<b>Autofocus:</b>	TTL-CT-SIR par capteur CMOS
<b>Système d'autofocus:</b>	à 7 points, sélectionnable indi., auto et manuel
<b>Mesure de l'exposition:</b>	évaluative, partielle, moyenne à pondération centrale
<b>Sensibilités ISO:</b>	100, 200, 400, 800, 1600
<b>Obturbateur:</b>	plan focal avec contrôle électronique des vitesses
<b>Vitesses:</b>	30 à 1/4000ème sec., pose longue (bulb)
<b>Flash externe:</b>	synchro-x jusqu'à 1/200ème s, mesure E-TTL II
<b>Flash intégré:</b>	oui, nombre guide 13
<b>Bracketing flash:</b>	MTC possible par flash Speedlite spécial en option
<b>Diaphragme:</b>	contrôle de la profondeur de champ
<b>Plage de focale:</b>	objectifs interchangeables, indice multiplicateur de 1,6
<b>Capteur:</b>	CMOS, 22,2 x 14,8 mm, ratio d'aspect 3:2, 8,0 Mo
<b>Taille maxi de l'image:</b>	maxi. 3456 x 2304 pixels
<b>Formats de fichier:</b>	RAW, JPEG, RAW+JPEG simultanément
<b>Processeur d'image:</b>	Digic II
<b>Matrice de couleur:</b>	sRGB, Adobe RGB
<b>Interfaces:</b>	USB 2.0, sortie vidéo
<b>Carte mémoire:</b>	CompactFlash I+II (y compris Microdrive)
<b>Accus:</b>	Li-Ion
<b>Prix:</b>	1 378 CHF (boîtier), 1 528 CHF (set avec 18 - 55mm)
Canon (Suisse) SA, 8305 Dietlikon, tél.: 044 835 61 61, fax: 044 835 65 26	

imprimante compatible par l'intermédiaire d'un câble USB. La nouvelle connexion USB 2.0 Hi-Speed quant à elle accélère considérablement le chargement des images sur ordinateur. Elle est compatible avec USB 1.1 et Picture Transfer Protocols (PTP) pour réaliser les transferts sans pilote sous Windows XP et Mac OS X.

La touche Jump mérite également une mention spéciale: elle simplifie énormément la recherche d'images - une fonctionnalité très pratique lorsque la carte mémoire est chargée à bloc! Il suffit à l'utilisateur d'actionner la touche Jump pour visualiser les images selon un ordre chronologique, individuel ou par groupes de 10 ou

100. Les fonctions de visualisation ont été étendues afin de permettre l'affichage sans aucune information superposée, p. ex. en cas de transmission à un téléviseur ou à un projecteur par l'intermédiaire de la sortie vidéo.

Les trois modes de mesure (35 zones, partielle, moyenne à pondération centrale) sont directement sélectionnables depuis le menu de l'appareil EOS 350D. La compensation et le bracketing de l'exposition sont disponibles à la fois par 1/2 et par 1/3 de pas. Par ailleurs, on retrouve les mêmes modes de prise de vue que ceux proposés sur l'EOS 300D: portraits de nuit, sport, prises de vue



Le flash intégré est très excentré.

rapprochées, paysage, portrait et flash débrayé.

La vitesse d'obturation va de 30 secondes à 1/4000ème de seconde, plus la pose longue (bulb) et la synchronisation rapide du flash au 1/200ème de seconde. Sept préréglages de l'équilibre des blancs plus une position personnalisable garantissent un réglage précis des couleurs. Le compartiment pour



Impression directe PictBridge: pas besoin d'ordinateur pour obtenir un tirage photo avec le reflex numérique Canon EOS 350D.

cartes mémoire accepte les Compact-Flash Type I et II. Une télécommande infrarouge ou filaire est disponible en option.

#### Nouvel accu et grip d'alimentation

L'EOS 350D est livré avec le même pack de batteries NB-2LH Li-Ion que celui des modèles de la série PowerShot S, un chargeur, un câble USB, un câble vidéo et une sangle pour porter l'appareil autour du cou.

Avec le grip d'alimentation BG-E3 qui est disponible en option, l'appareil dégage une réelle im-

pression de solidité et d'équilibre professionnel surtout lorsqu'il est muni d'un objectif long. La poignée comporte un bouton d'obturateur et un pivot pour photo-

graphier verticalement. Le magasin est prévu pour six piles AA ou deux batteries rechargeables NB-2LH Li-Ion.

Werner Rolli

## EOS 20Da pour photographie infrarouge

Canon a annoncé la sortie d'un EOS 20D, réservé pour l'instant au marché nippon. Sa spécificité consiste en la disparition du «Hot Mirror», ce filtre qui permet au boîtier de ne pas être influencé par les infrarouges. Dédié à la photographie astronomique et infrarouge, l'EOS 20Da se transforme en 20D pour la photographie traditionnelle par l'application d'un filtre IR indépendant. Au moment du bouclage rédactionnel, aucune information n'était encore disponible sur la date et l'éventualité d'un lancement de ce nouveau modèle en Suisse.

## La carte de garantie SIGMA, une valeur sans pareille!

- 2 ans de garantie
- Nettoyage et contrôle gratuits, une fois par an
- Service et réparations en priorité

Ott + Wyss AG, Fototechnik, 4800 Zofingen, 062 746 01 00, [www.fototechnik.ch](http://www.fototechnik.ch)

