

**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging. Édition romande  
**Herausgeber:** Urs Tillmanns  
**Band:** 14 (2007)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Profoto Acute B600/R : le scandinave compact idéal pour les baroudeurs  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-980196>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## lumière Profoto Acute B600/R: le scandinave compact idéal pour les baroudeurs

Sans lumière, pas de photographie: c'est une lapalissade. En photographie appliquée, la quantité de lumière joue un rôle important au même titre que la qualité de lumière. Les photographes de renom ont chacun un style, reconnaissable à leur gestion personnalisée de la lumière. S'il est plus facile de contrôler la lumière en studio qu'en ex-

Bon nombre de photos ne sont pas prises en studio avec des installations fixes mais «en extérieur», c'est-à-dire dans les locaux du client ou dehors. S'il veut conserver la maîtrise de la lumière dans ces conditions, tout photographe doit faire appel à un équipement spécial.

terne, cela ne signifie pas forcément qu'il faille faire des concessions. Si la lumière disponible sur le terrain est inacceptable ou insuffisante, deux possibilités s'offrent en principe au photographe: soit il fait appel à des flashes système qu'il peut également déclencher sans fil depuis l'appareil photo, soit il travaille avec des flashes de studio – une solution plus élégante, mais aussi plus coûteuse.



Deux chargeurs sont disponibles pour l'AcuteB 600. La charge dure de 2,5 à 5 h selon le modèle. Pour la lampe pilote, une alimentation externe est vendue en option.



Le générateur AcuteB 600 du fabricant suédois Profoto existe en deux versions. Le modèle AcuteB 600R est équipé d'un radiorécepteur intégré qui permet de déclencher le flash via Pocket Wizard. Les Pocket Wizard sont utilisés depuis longtemps dans de nombreux studios où ils remplacent le câble synchro peu pratique.



Comme le modèle AcuteB 600R est équipé d'un radiorécepteur intégré, il peut être déclenché à partir de n'importe quel Pocket Wizard.

Actuellement, le plus petit modèle du marché est le Profoto Acute 600B. Avec des dimensions de 19 x 19 x 13 cm et un poids avoisinant 5 kg, il se transporte sans trop solliciter les lombaires. Profoto propose en relation avec les générateurs Acute des torches éclair spécifiques, quasiment identiques à celles de la série Pro: L'AcuteB Head est une tête standard ultra compacte spécialement conçue pour le générateur AcuteB 600. Equipée d'un refroidisseur actif, l'Acute/D4 Head est compatible avec tous les générateurs Acute ainsi que le D4. Le générateur de batterie doit être doté d'un adaptateur. L'Acute/D4 Twin permet de jumeler deux générateurs (p. ex. deux AcuteB 600) en une unité soit pour augmenter la puissance du flash soit pour raccourcir la durée de recyclage. Ces

torches présentent le grand avantage d'être compatibles avec tous les convertisseurs de lumière de la gamme Profoto. Un flash annulaire Acute/D4 est également disponible.

**Convivialité d'utilisation**  
L'AcuteB 600 est extrêmement facile à utiliser. En plus de la prise pour la torche éclair, il possède des prises pour l'alimentation électrique ou le chargeur, l'alimentation électrique externe de la lampe pilote ainsi qu'une prise synchro flash. La cellule photoélectrique du générateur peut même être activée en cas de besoin de façon à déclencher le flash par impulsion. Un déclenchement de l'AcuteB 600 par radiocommande est également possible. Le générateur existe aussi en version AcuteB 600R avec récepteur

dosée par progression de 2/10ème grâce à un bouton rotatif. Une poignée bien dimensionnée et des œillets pour accrocher une bandoulière viennent compléter la série d'équipements de l'AcuteB 600. L'AcuteB 600 est disponible en deux versions. Pour 400 francs de plus, le modèle assorti du suffixe «R» est équipé d'un radiorécepteur intégré de type Pocket Wizard. Cette version présente un avantage supplémentaire: comme plusieurs posémètres Sekonic possèdent un émetteur intégré, plus besoin de manipuler de câble synchro ou le Pocket Wizard, une fois l'exposition mesurée. A condition bien entendu d'utiliser un posémètre correctement configuré. Lors de notre séance photo au moulin (voir cliché page suivante), cette combinaison a fonc-

### Pourquoi utiliser un éclairage studio sur le terrain?

Les avantages des torches éclair sont évidents: utilisables indépendamment du système photographique, elles permettent un dosage précis et individuels de chaque flash. Reste la question de l'alimentation en énergie. Les générateurs de batterie constituent la solution la plus raffinée.

spécifications: **Profoto AcuteB 600**

<b>Puissance de l'éclair:</b>	600 W
<b>Plage de réglage:</b>	7 focales (9-600W) par progression de 2/10e
<b>Nombre guide (100 ISO/21° à 2m):</b>	Réflecteur zoom 32,2 h, 16,2 écran éclair
<b>Recyclages de l'éclair:</b>	0,09 - 2,6 s
<b>Durée de l'éclair (to,5):</b>	1/1000 - 1/6800 s
<b>Capacité du flash:</b>	Par charge jusqu'à 160 éclairs puissance 1/1.
<b>Lampe pilote:</b>	Halostar 65 W (équival. lampe halogène 100 W)
<b>Accumulateur:</b>	12 V, 5 A batterie plomb gel
<b>Temps de charge:</b>	5 h (Profoto Charger 1A) 2,5 h (Charger 2A)
<b>Adaptation auto puissance éclair:</b>	oui
<b>Nbre de prises pour lampes:</b>	1
<b>Prise synchro:</b>	1
<b>Tension synchro:</b>	selon ISO 10330
<b>Torches compatibles:</b>	Acute: toutes même Twin & flash annulaire
<b>Convertisseurs de lumière compatibles:</b>	Profoto: tous
<b>Signal de disponibilité:</b>	acoustique
<b>Cellule photoélectrique:</b>	intégrée
<b>Radiorécepteur:</b>	intégré pour l'AcuteB 600R
<b>Dimensions:</b>	19 x 19 x 13 cm
<b>Poids:</b>	4,9 kg, batterie incluse
<b>Prix:</b>	2890,- / 3290,- CHF (AcuteB 600R)
<b>Fournisseur:</b>	<b>GraphicArt,</b> Förribuckstr. 220, 8005 Zurich Mühlestr. 7, 3063 Ittigen-Berne <a href="http://www.graphicart.ch">www.graphicart.ch</a>

Toutes les indications, en particulier les prix, sont données sans garantie.

**Conclusion**

Vendu environ 3000 francs, l'AcuteB 600 ne fait certes pas partie des générateurs abordables. De plus, chaque générateur ne dessert qu'une seule torche. En contrepartie, la finition est impeccable et les possibilités d'utilisation d'une telle flexibilité qu'on a envie d'en avoir plu-

sieurs avec soi pour pouvoir travailler n'importe où et n'importe quand avec un éclairage aussi performant que celui des studios. La puissance est plus que suffisante sans éclairer des halls entiers toutefois. Les photographes qui voyagent beaucoup savent apprécier les générateurs de batterie à leur juste valeur.



L'AcuteB 600 est disponible en version 600R avec radiorécepteur intégré. Ce modèle permet de déclencher l'éclair depuis l'appareil photo, mais aussi de mesurer l'exposition à distance en relation avec un posemètre Sekonik pré-équipé: un gain de temps supplémentaire pour le photographe. (Photo: W. Rolli)

tionné comme sur des roulettes. L'AcuteB 600 est petit et maniable. Le changement de batterie

est très simple: il suffit de retirer le tiroir et d'introduire une batterie pleine - et voilà!



**VANGUARD®**

exclusively distributed by  
FUJIFILM (Switzerland) SA



**FUJIFILM**

8157 Dielsdorf, 044 855 50 50, [www.fujifilm.ch](http://www.fujifilm.ch)

*in your life*