

**Zeitschrift:** Frauezeitig : FRAZ  
**Band:** - (1992-1993)  
**Heft:** 42

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## HEIMAT

Tanja Hetzer: Gespräch mit Coco: In diesem Körper fühl' ich mich schon 'daheim'	4
Sibylle Schroff: Heimat gefunden	7
Maia Wicki: «... wegen des grossen Rufes der Gescheitheit» Simone Weil – Existenz im Widerspruch	8
Doré Heim, Liz Horowitz: Fremde eigene Stadt	10
Sibylle Schroff: Wie eine Hülle ohne Inhalt	11
Gertrud Siller: Mädchen und Rechtsextremismus – kein Problem?	12
Ursula Eggli: Da-Heim in der Heimat	15
Karin Moser: Heimat als notwendige Utopie	16
Isabelle Meier: Warten auf die Geburt der Schweiz	18
Forum: Leserinnen zum Thema Heimat	20
Maia Wicki: Wie eine Nebelwand vor dem wirklichen Leiden. Frauen werden psychisch krank. Reportage	22
Esther Spinner: Zu Hause. Kurzgeschichte	31
Ursula Habersaat: Comics	39

## Kultur

Daniela Mondini: Maria in der Welt. Tagungsbericht	29
Carmen Patricia: Shame. Zum Film von Steve Jodrell	30

## International

Helen Zweifel: Kinder, Konsum und Mutter Erde. Erdgipfel in Rio	32
Chandra Kurt: «Läsbisch-TV» in Berlin	42

## CH-Frauenszene

Nadja Herz: Spaltpilz Lesbenehe. Rechtliche Diskriminierung von Lesben	34
FRAZ-Redaktion: Endlich: Gleichberechtigung für Männer! Wie das Büro für Gleichstellung von Frau und Mann der Stadt Zürich Aufträge vergibt	36
Andrea Hunziker: Federn lassen im goldenen Käfig. Frauen-Sommer-Universität	37
Cornelia Stirnimann: FIZ: Fraueninformationszentrum Dritte Welt	38
Madeleine Marti: Wie weiter mit der Frauendemo? Kritische Betrachtungen zum schweizerischen Frauenwiderstand	43

## Immer wieder

Editorial	3
FRAZ-Top, Bücher- und Plattentips	45
Mixturen	40
Hedwig Gansinger: Notizen zur Szene	47
Veranstaltungen / Kleininserate	49
Adressen	51

Mittelblatt: Myrtha Steiner  
Titelblatt: Regula Meili

ist eine Zeitschrift der Frauenbewegung und wird von einer autonomen Frauengruppe herausgegeben.

Die Zeitschrift wird nebenberuflich und in Gratisarbeit hergestellt, sie erscheint vierteljährlich.

Die Ansichten, die einzelne Autorinnen vertreten, sind nicht unbedingt die der Herausgeberinnen.

### Redaktion:

Anita Gerig (ag), Tanja Hetzer (th), Marianne Hochuli (mh), Andrea Hunziker (ah), Hélène Hürlimann (hh), Yvonne Leibundgut (yl), Karin Moser (km), Nadja Ramsauer (nr), Sibylle Schroff (sf)

Adresse: FRAueZitig FRAZ  
Postfach 648  
8025 Zürich

Tel: 272 73 71

Di Nachmittag und abends  
sowie Mi ganzer Tag

Inserate: Die Inseratenpreisliste kann über unsere Postadresse angefordert werden.

PC-Nr.: 80-49646-1

ISSN-Nr.: 1015-2431

Setzerin: Annemarie Kernen  
Satz: Fotosatz Salinger AG, Zürich  
Druck: fotodirekt ropress, Zürich  
Copyright: FRAZ  
Auflage: 4'000  
Papier: ScanMatt (chlorfrei gebleicht)

FRAZ Nr. 43 erscheint anfangs  
September 1992 zum Thema:

Körper  
Redaktionsschluss: 18.7.92  
Für Inserate/Veranstaltungen: 1.8.92

## Körper

Frauen... Frauen... Frauen...

Schickt Eure Beiträge bis zum 18.7.1992 an unsere Postadresse.  
Wir freuen uns über jeden Beitrag von Euch !!!

P.S. Trotzdem behalten wir uns vor, Artikel zu kürzen, zu redigieren oder abzulehnen.