

**Zeitschrift:** Frauezeitig : FRAZ  
**Herausgeber:** Frauenbefreiungsbewegung Zürich  
**Band:** - (1993-1994)  
**Heft:** 46

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 12.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Gentechnologie

Aiha Zemp:	Vom Leiden abschaffen und anderen Lügen	4
Florianne Koechlin:	Der Unterschied zwischen Luftpumpen und Krebsmäusen oder wie die Gentechnologie neue Realitäten schafft	7
Helen Zweifel	Schokolade aus Rapsöl?	10
Agathe Bieri:	Widerstand: Kein Land in Sicht	12
Ruth Gonseth-Egenter:	Schutz durch Gesetze? Gentechnologie im Ausserhumanbereich	14
Sibylle Schröder:	Warten auf das gentechnologische Wunder – am Beispiel Aids	16
Katrin Hartmann:	Schwierig ist's, als Gentechnikerin kritisch zu sein	18
Ina Praetorius:	Gutes Leben? Biotechnologie und Ethik	20
Caroline Christ:	Schwangerschaft heute mit Qualitätsgarantie?	22
	Glossar	24
Ursula Habersaat:	Rosa, die Tomate, das Gen, der Apfel und der Professor (Comic)	25

## Kultur

Kathrin Zatti:	Audre Lorde. Ein Leben voll Mut, Macht und Sinnlichkeit	32
Ruth Schweikert:	2 After Christmas. Fortsetzung. Kurzgeschichte.	36

## International

Hélène Hürlimann:	Ein Schwarzer als König in der Schweiz	30
Gerda Rohner:	In Belgrad existiert kein Frauenhaus	34

## CH-Frauenszene

Yvonne Leibundgut:	Tibet oder den Glauben an die Freiheit nicht verlieren	29
	Frauenorganisation: Frauen – Sleep – In Biel	38
	Frauenambi Zürich: Wo bleiben die Ärztinnen?	43

## Immer wieder

Mixtur	40
Leserinnenbriefe	42
FRAZ-Top, Bücher- und Plattentips	44
Hedwig Gansinger: Notizen zur Szene	47
Veranstaltungen/Kleininserate	49
Adressen	51

Mittelblatt: Ursula Schertenleib  
 Titelblatt: Regula Meili

ist eine Zeitschrift der Frauenbewegung und wird von einer autonomen Frauengruppe herausgegeben. Die Zeitschrift wird nebenberuflich und in Gratisarbeit hergestellt, sie erscheint vierteljährlich. Die Ansichten, die einzelne Autorinnen vertreten, sind nicht unbedingt die der Herausgeberinnen.

### Redaktion:

Tanja Hetzer (th), Marianne Hochuli (mh), Andrea Hunziker (ah), Stephanie Guha (sg), Yvonne Leibundgut (yl), Isabel Morf (im), Nadja Ramsauer (nr), Sibylle Schröder (sr), Sibylle Schroff (sf)

Adresse: FRAueZitig FRAZ  
 Postfach 648  
 8025 Zürich  
 Telefon: 01/272 73 71  
 Di Nachmittag und abends sowie Mi ganzer Tag

Inserate: Die Inseratenpreislise kann über unsere Postadresse angefordert werden.

PC-Nr.: 80-49646-1

ISSN-Nr.: 1051-2431

Setzerin: Annemarie Kernen  
 Satz: Frauensetzerei FOCUS  
 Druck: fotodirekt ropress, Zürich  
 Copyright: FRAZ  
 Auflage: 4000  
 Papier: ScanMatt (chlorfrei gebleicht)

FRAZ Nr. 47 erscheint Anfang September 1993 zum Thema:

Fotografie  
 Redaktionsschluss: 17.7.93  
 Für Inserate/Veranstaltungen: 30.7.93

## Fotografie

Frauen... Frauen... Frauen...

Schickt Eure Beiträge bis zum 17.7.1993 an unsere Postadresse. Wir freuen uns über jeden Beitrag von Euch!!!

P.S. Trotzdem behalten wir uns vor, Artikel zu kürzen, zu redigieren oder abzulehnen.