

Zeitschrift: Frauezeitig : FRAZ
Herausgeber: Frauenbefreiungsbewegung Zürich
Band: - (1994-1995)
Heft: 49

Rubrik: Zum Mittelblatt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

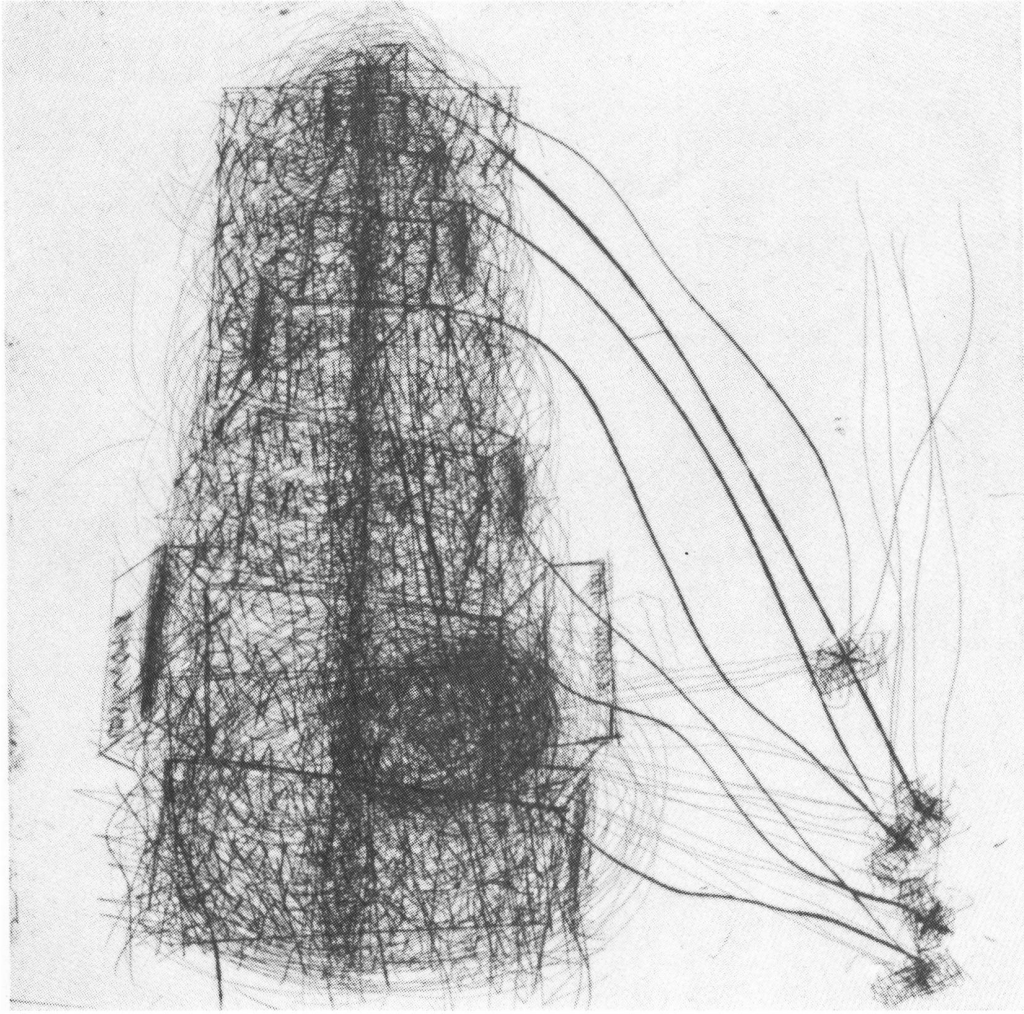
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Schrift flackert

Ein kleiner Frühling
legt sich aufs Papier
kleiner als hell
und zeigt schon Knospen
Kritzelanemonen
in jedem Grau
dazwischen Weiss von
Weissnichtwo
ein Weissbezirk mit
Kritzelnkatastrophen
von Land zu Schrift
von Sand zu Licht
die Hand
ritz
Kritzelnhand
was Frühling weiss
verheisst
so rauh wie Sauerdorn





Ilma Rakusa

Ilma Rakusa ist 1946 geboren. Sie lebt als Schriftstellerin, Übersetzerin und Publizistin in Zürich. Sie veröffentlichte mehrere Lyrik- und Erzählbände, zuletzt erschien «Jim. Sieben Dramolette» (Suhrkamp Verlag 1993). Bekannt geworden ist sie auch durch ihre Übersetzungen von Marina Zwetajewa, Marguerite Duras, Danilo Kis z.a.

Regine Walter

Regine Walter ist in Bonn geboren. In Düsseldorf und Krefeld hat sie die Werkkunstschulen besucht. Lebt und arbeitet in Zürich. Zuletzt erschien das Buch «Erinnern Vergessen» (Edition Thomas Horweg) mit Radierungen von Regine Walter und Prosagedichten von Fritz Billeter. Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland.



Regine Walter (Radierungen), Ilma Rakusa (Gedichte): «Les mots/morts». Edition Thomas Horweg, Zürich 1992.

Das Buch ist erhältlich über die Buchhandlung Howeg oder bei Regine Walter, Buchholzstr. 37, Zürich.