

**Zeitschrift:** FRAZ : Frauenzeitung  
**Band:** - (1996-1997)  
**Heft:** 3

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

## Sport

- 4** Vier Sportlerinnen «Alle haben Macken, meine geräumigste ist der Bewegungsfimmel»
- 6** Gabriele Sobiech Fit for Fun? oder: Was hat die Fitnesskultur mit der computergestützten Kommunikation gemeinsam?
- 9** Monique Walter Berichterstattung im Sonntags-Blick
- 10** Bettina Büsser Hühnerhaut und eine Rose  
3. Internationaler Frauen Triathlon Zürich
- 15** Marianne Hochuli Ich habe keine Angst vor dem Tor  
Fussball-Erinnerungen an Ecuador
- 16** Gertrud Pfister Körperideologie im Nationalsozialismus  
«Gesunde Mütter, gesundes Volk»
- 19** Esther Reimann Mädchen in Bewegung  
Damit die Freude am Sportunterricht bleibt
- 21** Ursula Habersaat Comix: Frauen im Sport
- 22** Heidi Liechti Wieso spielen Männer Fussball  
und Frauen FrauenFussball?
- 25** Corinne Schmidhauser Spitzensport und Öffentlichkeit  
Gedanken einer ehemaligen Athletin
- 27** Kommentare

## Widerstand gegen Deregulierung

- 28** Brigitte Andereg Freie Exportzonen in der 3. Welt  
Neue Spielart der Ausbeutung
- 30** Anna Sax Blut ist im Schuh  
Welthandel mit Sozialklausel
- 32** Anneliese Braun Zwischen Baukasten und Sankt Nimmerlein  
Strategien gegen Deregulierung und Flexibilisierung

## Schweiz

- 36** Brigitte Ruckstuhl Von der Eindeutigkeit zu Widersprüchlichkeiten  
«Sexualität» und die neue Frauenbewegung

## International

- 41** Yvonne Zimmermann Der Nebenwiderspruch von nebenan  
Republikanismus und Feminismus in Irland

## Immer wieder ...

- 35** Senta van de Weetering Kurzgeschichte: Lisa, Nadia, Ursula und ich
- 44** FRAZ-TOP
- 46** Mixtour
- 49** Hedwig Gansingers Notizen zur Szene
- 51** Adressen
- Agnès Laube Titelblatt-Gestaltung

## Die FRAZ ...

ist eine Zeitschrift der Frauenbewegung und wird von einer autonomen Frauengruppe herausgegeben. Die Zeitschrift wird nebenberuflich und in Gratisarbeit hergestellt, sie erscheint vierteljährlich. Die Ansichten der einzelnen Autorinnen entsprechen nicht unbedingt denjenigen der Herausgeberinnen.

**Redaktion:** Karoline Arn (ka), Béatrice Berchtold (be), Marianne Hochuli (mh), Doris Lüthi (dl), Yvonne Nünlist (yn), Dorian Occhiuzzi (di), Andrea Scheller (as), Sibylle Schroff (sf), Barbara Welter (bw), Kathrin Winzeler (kw)

**Freie Mitarbeiterinnen:** Tanja Hetzer, Hélène Hürlimann, Brigitte Hürlimann, Yvonne Leibundgut, Isabel Morf, Anna Sax, Doro Winkler

**Layout-Konzept:** Agnès Laube

**Layout:** Katharina Wehrli

### Adresse:

FRAZ Frauenzeitung, Postfach, 8031 Zürich  
Tel. 01/ 272 73 71, Fax 01/ 272 81 61  
Bürozeiten: Di, Mi 10-18 h

**Inserate:** Insertionstarife können bei der Redaktion angefordert werden.

**PC-Nr.:** 80-49646-1

**ISSN-Nr.:** 1051-2431

**Satz:** Selbstgesetzt auf PageMaker

**Druck:** ropress, Zürich

**Copyright:** FRAZ

**Auflage:** 4000

**FRAZ 96/4** erscheint Anfang Dezember 1996 zum Thema:

## Umbrüche

Redaktionsschluss: 1.10.1996

Für Inserate: 6.11.1996

### Frauen...

Schickt eure Beiträge bis zum 1.10.1996 an unsere Postadresse. Wir freuen uns über jeden Beitrag von euch!!!

Trotzdem behalten wir uns vor, Artikel zu kürzen, zu redigieren oder abzulehnen.