

Der Kampf gegen den Alkohol in der schweizerischen Industrie

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Frauenbestrebungen**

Band (Jahr): - (1912)

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-325922>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

nicht mit ihrer ganzen Persönlichkeit für sie eingesetzt hätten. Im Anfang war dies öffentliche Hervortreten und Sprechen nichts anderes als ein offenes Standhalten vor tausendfältiger Feindseligkeit. Das ist es heute nicht mehr, dafür aber eine überaus strenge Probe für die Bedeutung dessen, was vorgebracht wird. Die Gedanken müssen ein gewisses Volumen haben, um in der Öffentlichkeit Klang und Tragkraft zu bewahren; eine Versammlung kann wohl durch falsches Pathos irreführt werden, Kleinliches und Unbedeutendes lässt sie sich nicht gefallen. Sie empfindet das persönliche Wesen des Redners sehr scharf und straft den Unfähigen mit unzweideutiger Ablehnung. Während in der literarischen Kritik sich immer nur einzelne Stimmen erheben, spricht hier der Chor der öffentlichen Meinung selbst unmittelbar und auf der Stelle; und die Einordnung einer Idee in das gesamte Leben der Zeit, die von der Geschichtschreibung hinterher vollzogen zu werden pflegt, geschieht hier als sichtbare Aktion vor aller Augen. Den grossen Stil, der in dieser Sphäre des gemeinsamen Fühlens und Wollens von Tausenden und der Wirkung durch die Masse und auf die Masse naturgemäss herrscht, hat die Frau vollkommen begriffen, und durch ihn pflegt sie auch die entscheidenden Siege über ihr eigenes Geschlecht davonzutragen. Wohl mag das geschriebene Wort tiefere Stimmungen auslösen, ein vielseitigeres Nachdenken anregen — der Glaube an den Ernst unserer Sache, das Vertrauen auf das eigene Sein und Können, diese eigentlichen Triebkräfte unserer Bewegung, auf denen ihr lebendiger Herzschlag beruht, die teilen sich nur persönlich mit, die haben sich auf den grossen Frauentagen entzündet und haben die Vielen vermocht, sich den vorangegangenen Wenigen anzuschliessen.

Zur Unterstützung des Vereinslebens hat sich dann freilich im Verlaufe der Bewegung eine eigene kleine Literatur entwickelt; mussten doch die Zeiten zwischen den Versammlungen ebenfalls ausgefüllt und fruchtbringend verwandt werden. Die ausgestreuten Gedanken, die angeknüpften Beziehungen verlangten weitere Pflege, innerhalb der Organisationen war ein geistiger Verkehr unentbehrlich. Auch diese der Frauenbewegung dienende Fachpresse ist aus bescheidenen Anfängen zu ansehnlicher Höhe emporgewachsen; in der Diskussion über die einzelnen Probleme hat sie ihre Kräfte gestärkt. Heute besitzen wir Zeitschriften, die neben denen der Männer mit Ehren bestehen und sich auch einen männlichen Leserkreis erobert haben. So lange es eine Frauenbewegung gibt, werden sich auch diese ihre Organe behaupten; allerdings streben die Frauen auch darüber hinaus nach der Aufnahme ihrer Publikationen durch die allgemeine Presse, die politischen Tageszeitungen. Lange Zeit waren diese letzteren für Mitteilungen aus der Frauenbewegung, soweit sie nicht in witzigen oder sensationellen Anekdoten bestanden, ziemlich unzugänglich und sind es vielfach noch heute. Am ersten hat die Berichterstattung über Tagungen und Versammlungen Eingang gefunden, und so wird das grössere Publikum immerhin nach und nach mit den einzelnen Fragen bekannt gemacht. Einige grosse Blätter haben die Gewohnheit angenommen, die Frauensache in einer regelmässigen Beilage zu behandeln, und sie tun damit gewiss schon viel zur Unterstützung ihres Ansehens. Als endgültige Lösung der Frage aber erscheint uns natürlich die Überwindung dieses Auftretens „im Segment“ und die einfache Aufnahme in das Gesamtbild der allgemeinen Öffentlichkeit. Hierzu werden wir aber wohl erst dann gelangen, wenn die Frau als Journalistin zu intensiverer und bedeutungsvollerer Mitwirkung vorgedrungen sein wird, was in den Ländern, wo die Frauen länger am politischen Leben beteiligt sind, heute schon der Fall ist.

Der Kampf gegen den Alkohol in der schweizerischen Industrie.

(Einges.)

Der Schweiz. Bund abstinenter Frauen hat vor einiger Zeit eine Umfrage über den Kampf gegen den Alkohol in unserer Industrie bei den Gewerbetreibenden der deutschen Schweiz veranstaltet. Die Ergebnisse sind im Jahrbuch des Alkoholgegners 1911 veröffentlicht worden. Von 2500 versandten Fragebogen kamen nur 303 wieder zurück; da aber die bedeutendsten schweiz. Häuser geantwortet haben, ergab die Umfrage interessante Tatsachen. Die meisten Arbeitgeber stellen ihren Arbeitern gutes Trinkwasser zur Verfügung. Eine stattliche Anzahl verschafft ihnen, teils umsonst, teils zum Selbstkostenpreise, alkoholfreie Getränke. Der Tee kommt am meisten als Gratisgetränk zur Verwendung, hauptsächlich bei schweren Arbeiten, sei es im Winter bei grosser Kälte oder im Sommer bei tropischer Hitze. Milch steht gleichfalls in grosser Gunst, wie auch Kaffee. Einige Industrielle verbieten direkt jeglichen Alkoholgenuss, hauptsächlich den Schnaps, sei es während der Arbeit, sei es während der Pausen. Verschiedene verbinden das Verbot mit erzieherischen Massnahmen bei ihren Arbeitern (Besprechungen, Flugblätter, persönliches Beispiel der Leiter usw.). Ein besonderes Interesse erregen Antworten einiger grosser Fabriken. Die Fabrik Bally in Schönenwerd hat seit dem 5. November 1900 eine Milchverteilung eingeführt; an diesem Tage wurden 12 Liter verlangt; am 30. November 1900 erreichte der Tagesverbrauch 30 Liter; am 9. Januar 1909 wurden 500 Liter unter 1482 Konsumenten verteilt. Das Wochenabonnement für 3 Deziliter warme Milch täglich kostet 40 Cts. Die Eisen- und Stahlwerke vorm. Georg Fischer in Schaffhausen verbrauchen täglich ungefähr 300 Lit. Milch, 600—700 Liter Tee und 500 Flaschen Limonade. Bei den Gebr. Sulzer in Winterthur war der Umsatz an Tee im Sommer 1909 für 302 Arbeitstage 312685 Flaschen zu 6 Deziliter, also durchschnittlich 1025 Liter täglich, und dazu noch 16979 Liter Milch.

Die Ergebnisse dieser Enquete sind als Broschüre veröffentlicht und denjenigen Firmen, die früher einen Fragebogen erhalten hatten, zugestellt worden. Wir hoffen, dass sich infolge unserer Mitteilungen zahlreiche Unternehmer veranlasst sehen, in ihren Betrieben Gelegenheit zum Bezug alkoholfreier Getränke zu geben oder sonstige Einrichtungen zu treffen, die zur Einschränkung des Alkoholgenusses ihrer Angestellten geeignet sind. Die ausführliche Zusammenstellung der Resultate unserer Umfrage kann gratis bezogen werden bei der Ortsgruppe Basel des Schweiz. Bundes abstinenter Frauen Wallstrasse 26, Basel.

Die soziale Arbeit und die Frau.

Vortrag von Dr. Alice Salomon.

Am 4. Januar fand im Schwurgerichtssaale der zweite Wintervortrag der zürcherischen Frauenvereine statt. Als Referentin war Fräulein Dr. Alice Salomon aus Berlin gewonnen worden, eine weit über die Grenzen ihres Vaterlandes hinaus bekannte Kämpferin und Förderin der Frauenbewegung. Das Thema ihres Vortrages lautete: „Die soziale Arbeit und die Frau“.

Wenn wir, so führte Dr. Alice Salomon ungefähr aus, die Wunderwerke der modernen Kultur an unserm geistigen Auge vorüberziehen lassen, so scheint dies alles nur Männerwerk zu sein. Es wird dabei ganz vergessen, dass jeder Mann einer Mutter Sohn ist, unter Schmerzen geboren und unter Sorgen