

Zeitschrift: Frauenbestrebungen
Herausgeber: Union für Frauenbestrebungen (Zürich)
Band: - (1917)
Heft: 9

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Frauenbestrebungen

Organ der deutsch-schweizerischen Frauenbewegung

Herausgegeben von der

„Union für Frauenbestrebungen“

(„Zürch. Stimmrechtsverein“).

Druck und Expedition: Zürcher & Furrer, Zürich 1.

Redaktion: Frl. K. Honegger, Tödistrasse 45, Zürich 2.

Die „Frauenbestrebungen“ erscheinen je am 1. des Monats und kosten jährlich Fr. 2.50 franko ins Haus. Bestellungen nimmt die Expedition ZÜRCHER & FURRER, Brunnengasse 2, ZÜRICH 1, entgegen, sowie jedes Postamt zum Preise von Fr. 2.70.

Inserate: die viergespaltene Petitzeile oder deren Raum 25 Cts., Insertions-Annahme durch die Annoncen-Expedition Keller & Co. in Luzern.

Inhaltsverzeichnis: An die Frauen. — Brief der Vorsitzenden des Bundes österreichischer Frauenvereine an die Vorsitzende des Bundes dänischer Frauenvereine, Frau Henni Forchhammer. — Aufruf des Frauenweltbundes. — Die Politisierung der Frau. — Zur Rationierung der Lebensmittel. — Die Schweizerwoche. — Das System der Mutterschaftsrenten. — Bücherschau. — Kleine Mitteilungen.

An die Frauen.

Mit gütiger Erlaubnis der Redaktion der „N. Z. Z.“ und des Verfassers drucken wir nachstehenden Artikel ab, der in Nr. 1523 der „N. Z. Z.“ erschien. Er stammt vom Verfasser des Buches „Menschen im Krieg“ (Verlag Rascher & Co.), packenden Schilderungen von Kriegsepisoden, die die grauenvolle Wirklichkeit des Krieges uns nahe bringen. In diesem Artikel, wie auch in einer der Kriegsnovellen tritt der Verfasser als Ankläger der Frauen auf. Auch uns haben viele Frauen durch ihre Stellungnahme zum Kriege schwer enttäuscht, nicht deshalb, weil sie treu zu ihrem Lande standen und die Pflichten, die ihnen in diesen schweren Zeiten auferlegt wurden, opferwillig auf sich nahmen, das ehrt sie; aber der Geist, der so viele erfüllt, lässt uns manchmal fast an den Frauen verzweifeln. Und gibt es nicht Pflichten gegen die Menschheit, die den nationalen sicherlich nicht untergeordnet sind? Schon oft hatten wir gewünscht, es möchte einmal jemand, eine Frau, den kriegsbegeisterten Frauen — deren gibt es auch unter den Nichtkriegführenden — ins Gewissen reden. Nun tut es ein Mann, und das ist vielleicht noch besser; denn noch hören die meisten Frauen lieber auf die Stimme des Mannes als die einer Frau.

Im vierten Sonntagsblatt vom 11. August der „N. Z. Z.“ steht ein kurzes, gerecht abwägendes Plädoyer zu Gunsten der Frauen, das an meine hier zuerst erschienene Novelle „Der Abmarsch“ anknüpft.

Die Verfasserin meint: wir Männer würden zum Schluss heimfinden zu den Frauen, und diese Heimkehr — und nur diese — würde für uns alle den Weltfrieden bedeuten.

Es tut mir leid, gnädige Frau, ich muss widersprechen. Nicht wir Männer müssen zu den Frauen zurückfinden, damit es wieder Frieden werde, sondern die Frauen zu sich selbst. Die Frauen müssen sich wieder auf sich selbst besinnen, statt sich damit zu begnügen, so sein zu wollen, wie sie sich vorstellen, oder wie man ihnen eingeredet, dass wir sie jetzt haben möchten. Statt im Schweisse ihrer Seele — wenn ich so sagen darf — einem „Ideal“ nachzuleben, in eine Fiktion, ein zeitgemässes historisches Kostüm hineinzuschlüpfen, das, aus dem Bahrntuch ganzer Geschlechter zugeschnitten, wie Maskerade in einem Leichenzuge wirkt, müssten die Frauen vor allem aus dem Kriege gehen!

Ich will exemplifizieren, um deutlich zu sein.

Im November 1914, im ersten Kriegsjahre also, trank ich den Thee bei einem Freunde, der sich in den Rauschtagen des August (die gross zu nennen man übereingekommen, weil Millionen ihr Menschentum, Bildung und Glauben damals mühe-los, wie einen Handschuh, abgestreift und zum Totschlagen anderssprachiger Brüder wie zu einer Hochzeit sich gerüstet), sofort als Kriegsfreiwilliger gemeldet hatte und nach vier todes-nahen Monaten auf französischem Boden mit einer Nieren-erkrankung zu Hause lag. Der Freund ist seither gefallen, von einer russischen Kugel ins Hirn getroffen, das reif, scharf und aufnahmefähig, nicht in letzter Reihe durch die Lektüre der grossen Russen: Dostojewsky, Tolstoi und Gogol geworden. Er ist tot, und mit ihm über die Frage zu rechten, ob er, ohne die vier Jahrzehnte seines Lebens Lügen zu strafen, mit solcher Freude die Feder mit der Mordwaffe vertauschen durfte; ob er überhaupt berechtigt gewesen wäre, als ein Mensch, der immer gegen das Kapital und seine Übergriffe, immer für das Glück der Vielen, gegen die Macht der Wenigen gekämpft hatte, aus eigenem Antrieb sich zur Menschenjagd zu melden, statt den Krieg zu bekriegen, wozu damals, und zum Teil auch heute noch, mehr Mut gehörte als zum Sterben-gehen mit der Hoffnung im Herzen: es werde mit dem Töten seine Bewandnis haben; diesen Streit mit dem Toten auszu-tragen, ist's zu spät und hier nicht der Ort.

Seine Frau aber gehört hierher!

Sie präsierte den Theetisch neben dem Bette ihres Mannes; sah mit vor Stolz funkelnden Augen zu ihrem Helden hinüber und bat ihn, von Zeit zu Zeit, auch noch dieses oder jenes Kriegserlebnis, das er ihr schon erzählt hatte, dem andächtig lauschenden Bekanntenkreise zum Besten zu geben.

„Ach Georch, erzähle doch, wie der Franzose zu euch in den Graben geflüchtet ist und der eine ihm mit dem Kolben ...“

„Ach Georch, wie dein Nebenmann den Kopfschuss be-kommen hat, hast du noch nicht erzählt ...“

Usw.

Man wende nicht ein, dies sei „zu Beginn“ gewesen; sage nicht, dass ein Beispiel keine Verallgemeinerung zulasse. Diese Dame war Schriftstellerin, gebildet, belesen, bis zum August 1914 jeder Gewalttat aus tiefster Seele abhold und lauschte nun mit Begeisterung und sah uns der Reihe nach triumphie-rend an nach jeder bluttriefenden Episode.

Eine Einzelne?

Nein! So hat die Mentalität der Frau sich gewandelt. So hat im Jahre 1914 das Weib, das nie vorher, selbst im