

Claude Le Comte, 1702-1767 : maître de ballet à la Cour de Turin

Autor(en): **Comte, André le**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Schweizer Familienforscher = Le généalogiste suisse**

Band (Jahr): **31 (1964)**

Heft 7-9

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-698044>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Claude Le Comte, 1702—1767

maître de ballet à la Cour de Turin

Par André Le Comte, Genève

La notice généalogique, parue dans le *Généalogiste Suisse* du 15 mars 1947 et consacrée aux origines piémontaises du colonel divisionnaire Ferdinand Le Comte, trouve aujourd'hui sa véritable solution, ceci grâce à la découverte à Turin du testament de Claude Le Comte (arrière grand-père du divisionnaire). Cet acte de 1765¹ du notaire Villa, cite en particulier le très illustre Sieur Claude fils de feu Barthélémy Le Comte, natif de la ville de Lyon et résident, à Turin etc. . . . L'acte de naissance retrouvé à Lyon nous révèle que Claude Le Comte se nommait en réalité Claude Comte, qu'il est né le 18 décembre 1702² et qu'il était fils de Barthélémy Comte et de Claudine Perret. L'acte de son premier mariage en 1726³ à Lyon avec Marie Giraud le dit également fils de Barthélémy et de Claudine Perret, en le qualifiant de «maître à dancier». Nul doute qu'il s'agisse du même personnage, même prénoms, fils d'un Barthélémy et surtout même profession.

Le contenu de ces divers actes nous autorise aujourd'hui de rectifier ici l'erreur souvent répétée⁴, qui consistait de faire descendre la famille protestante du divisionnaire (bourgeoise de Saint-Saphorin-Lavaux) de celle du Réformateur Jean Le Comte de la Croix, dont plusieurs descendants servirent en piémont en qualité d'officiers au début du XVIII^e siècle.

Il n'en est donc rien et au lieu de descendre de l'illustre Réformateur de Grandson et d'en porter les armes, nous remonterons à l'humble affaneur Jacques Comte, allié à Marguerite Piat, décédé à la Croix Verte et inhumé dans le cimetière de la paroisse de Saint-Pierre et Saint-Saturnin de Lyon, le 26 décembre 1677⁵ âgé de 40 ans.

¹ Archives d'Etat de Turin, actes du notaire Pierre-Antoine Villa, année 1765, livre 6, vol. 2, folio 1243. — ² LYON Registres Paroissiaux de St. Pierre et St. Saturnin no. 601, page 245. — ³ LYON Registres Paroissiaux de St. Nizier du 12 juin 1726 page III. — ⁴ Ed. Baehler: Jean Le Comte de la Croix réformateur à Grandson. 1895. Traduction Française de 1912 par M. le pasteur Emile Buttica. — Archives héraldiques suisses 1912 article de M. Dubois. — Armorial Vaudois 1934—1936 de Galbreath. — ⁵ LYON Registres Paroissiaux de St. Pierre et St. Saturnin No. 587, page 157.