

**Zeitschrift:** Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie = Revue philosophique et théologique de Fribourg = Rivista filosofica e teologica di Friburgo = Review of philosophy and theology of Fribourg

**Band:** 68 (2021)

**Heft:** 2

**Bibliographie:** Neuerscheinungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## NEUERSCHEINUNGEN

AMRAN, Bella: *La prière juive: entre piété et raison*, préface de David Banon (= Cerf Patrimoines). Paris: Cerf 2021.

ANDERS, Günther: *Der Emigrant*, mit einem Nachwort von Florian Grosser. München: C.H. Beck 2021.

*Archa verbi. Yearbook for the Study of Medieval Theology*, vol. 17 (2020). Münster: Aschendorff Verlag 2021.

BERTEN, Ignace: *Quand la vie déplace la pensée croyante. Mémoires d'un théologien* (= Cerf Patrimoines). Paris: Les éditions du Cerf 2021.

BERTEN, Ignace: *Quand la vie déplace la pensée croyante. Mémoires d'un théologien* (= cerf patrimoines). Paris: Les éditions du Cerf 2021.

BIANCHI, Andrea: *Heterodoxy and rational theology. Jean Le Clerc and Origen* (= Adamantiana 17). Münster: Aschendorff Verlag 2021.

BOULNOIS, Olivier: *Généalogie de la liberté* (= L'ordre philosophique). Paris: Éditions du Seuil 2021.

DE CAUSSADE, Jean-Pierre: *L'abandon à la Providence divine* (= Les classiques de la spiritualité). Paris: Éditions Artège 2021.

EHRET, Charles: *Agir en vertu d'un autre. Thomas d'Aquin et l'ontologie de l'instrument* (Études de philosophie médiévale 104). Paris: Librairie philosophique J. Vrin 2021.

ELLER, Matthias: „*Extra Ecclesiam nulla salus*“. *Geschichte und Deutung einer anstössigen Lehre* (= Innsbrucker theologische Studien 99). Innsbruck: Tyrolia-Verlag 2021.

FELTER VAUCANSON, Karen: *A complex relation. Reading Anne Cornway from a process theological perspective* (= Adamantiana 18). Münster: Aschendorff Verlag 2021.

FREZZATO, Alexandre O.P.: *La résurrection de la chair selon saint Thomas d'Aquin. Identité et continuité de la personne humaine*. Préface de Gilles Emery O.P. (= Cerf Patrimoines / Studia Friburgensia, 3<sup>ème</sup> série 5). Paris: Les éditions du Cerf 2021.

FRIGO, Alberto: *Charité bien ordonnée de Saint Augustin à Goethe. Six études* (= Vestigia 45). Paris: Les éditions du Cerf 2021.

HAUSLADEN, Christoph: *Die notwendige Lücke im Selbstverstehen. Zur Bedeutung des Motivs der Docta ignorantia für eine Verständigung über die Fundamente von Sittlichkeit und Freiheit im Anschluss an Nicolaus Cusanus, Karl Rahner und Dieter Henrich* (= STEP 23). Münster: Aschendorff Verlag 2021.

HOENEN, Maarten J.F.M./ENGEL, Karsten (eds.): *Past and future: Medieval studies today* (= FIDEM. Textes et études du moyen âge 98). Turnhout: Brepols 2021.

KNEBEL, Sven K.: *Scientia Media. Der Molinismus und das Faktenwissen*. Mit einer Edition des Ms. BU Salamanca 156 von 1653 (= Bochumer Studien

zur Philosophie 60). Amsterdam: John Benjamins Publishing Company 2021.

KRABBE, Anna: *Inseln in der evangelischen Stadt? Religiöse Gemeinschaften in Herford und Soest 1521–1609* (= Westfalen in der Vormoderne. Studien zur mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Landesgeschichte 34). Münster: Aschendorff Verlag 2021.

MENKE, Karl-Heinz: *Inkarnation. Das Ende aller Wege Gottes*. Regensburg: Verlag Friedrich Pustet 2021.

MÖLLENBECK, Thomas/SCHULTE, Ludger (Hgg.): *Weisheit. Spiritualität der Menschheit*. Münster: Aschendorff Verlag 2021.

REDIKER, Benedikt: *Die Fragilität religiöser Hoffnung. Zur Transformation praktischer Theodizee im Anschluss an Immanuel Kant* (= Beiträge zur philosophischen Rechenschaft der Theologie. ratio fidei 77). Regensburg: Verlag Friedrich Pustet 2021.

SCHMIDT, Markus: *Wenn der Himmel die Erde berührt. Biblische Grundlagen und theologische Entfaltungen eines sakramentalen Verständnisses der Wirklichkeit* (= Frankfurter Theologische Studien 78). Münster: Aschendorff Verlag 2021.

SOMMER, Pia: *Der Heilige Geist in der Heilsgeschichte. Zur Pneumatologie des Johannes von Ávila († 1569)* (= Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters. Neue Folge 89). Münster: Aschendorff Verlag 2021.

SPIES, Franca: *The New Perspective on Judaism. Christliche Israeltheologie im Anschluss an die New Perspective on Paul und Notra Aetate* (= Beiträge zur philosophischen Rechenschaft der Theologie. ratio fidei 76). Regensburg: Verlag Friedrich Pustet 2021.

STRUMIA, Jean-Sébastien: *À l'horizon de la Parole. La théologie au défi de la phénoménologie de la vie de Michel Henry* (= cogitatio fidei). Paris: Les éditions du Cerf 2021.

VICENT FERRER: *De suppositionibus* (= Bibliotheca philosophorum medii aevi cataloniae 5). Santa Coloma de Queralt: obrador edènum 2021.

VÖLKNER, Andrea: *Aspekte einer theologischen Deutung menschlicher Lebensgegenwart. Ein Beitrag zur Hermeneutik der Geschichte bei Hans Urs von Balthasar und Wolfhart Pannenberg* (= Beiträge zur philosophischen Rechenschaft der Theologie. ratio fidei 75). Regensburg: Verlag Friedrich Pustet 2021.

WINKLER, Ulrich/BOERGER, Christian/KLENK, Joel (Hgg.): *Von Peripherien und Zentren, Mächten und Gewalten. Jerusalemer Ansätze für eine postkoloniale Theologie* (= Jerusalemer Theologisches Forum). Münster: Aschendorff Verlag 2021.

