Zeitschrift: Georges-Bloch-Jahrbuch des Kunstgeschichtlichen Seminars der

Universität Zürich

Herausgeber: Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich

Band: 3 (1996)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Georges-Bloch-Jahrbuch

des Kunstgeschichtlichen Seminars

der Universität Zürich

1996

Georges-Bloch-Jahrbuch

Georges-Bloch-Jahrbuch

des Kunstgeschichtlichen Seminars

der Universität Zürich

1996

Impressum

Herausgeber

Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich

Herausgeberkomitee

Helmut Brinker, Wolfgang Kersten, Matthias Wohlgemuth, Franz Zelger

Schrift-, Redaktions- und Produktionsleitung

Wolfgang Kersten (verantwortlich), Susan Marti, Matthias Wohlgemuth

Redaktion

Regine Abegg, Katharina Epprecht, Karin Gimmi, Sibyl Kraft, Daniela Mondini, Matthias Oberli

Gestaltung

Stephen England, 2D3D Design

Druck und Lithos

W. Gassmann AG, Biel-Bienne

 $\ \odot$ 1996 — Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich und Autoren ISBN 3-9520590-2-1

ISSN 1022-5471

Alle Rechte, insbesondere der Vervielfältigung und Verbreitung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Herausgebers reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Vertrieb und Abonnement

Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Zürich

Georges-Bloch-Jahrbuch

Rämistr. 73

CH-8006 Zürich

Telefon: 01-257 28 35

Telefax: 01-261 78 23