

# Conservation des monuments et protection des sites

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **5 (1927)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## CONSERVATION DES MONUMENTS ET PROTECTION DES SITES

W. D.

---

*Protection des sites.* — Désireux de conserver les seules grèves du lac qui subsistent encore<sup>1</sup>, le Conseil d'Etat a classé le site de *la Belotte*<sup>2</sup>, et classera prochainement celui de la *Pointe à la bise*, près de Bellerive.

Les *affiches lumineuses* ont été l'objet d'un nouveau règlement.

*Classement et conservation des monuments.* — La *chapelle d'Hermance*, transformée en école communale, est classée comme monument historique; la construction prochaine d'un nouveau bâtiment scolaire permettra de restaurer cette chapelle du XV<sup>e</sup> siècle, adossée à la face orientale de l'église<sup>3</sup>.

Le Grand Conseil ayant voté les crédits nécessaires, et la Confédération allouant un subside, les travaux de restauration du *château de Dardagny* ont été commencés conformément au projet présenté (première étape)<sup>4</sup>.

On a effectué quelques travaux (nettoyage et fermeture des fossés) aux ruines du *château de Roillebot*<sup>5</sup>; discuté le projet de restauration du clocher de l'*église de Soral*<sup>6</sup>.

*Fouilles.* — L'archéologue cantonal a étudié le parcours de l'*acqueduc romain*<sup>7</sup>; fouillé les substructions d'une *villa romaine* à Sécheron<sup>8</sup> dans la propriété Bartholoni-Barton, où s'élèvera le futur palais de la Société des Nations.

<sup>1</sup> Cf. TAVERNEY, *Les grèves des lacs dans le canton de Vaud*, Heimatschutz, XXII, 1927, p. 8 sq.

<sup>2</sup> P.-E. MARTIN, *A propos de la Belotte. Etude sur les grèves du lac et les lieux communaux du territoire genevois*, Zeitschrift f. schweizer. Recht, 1921.

<sup>3</sup> Sur la chapelle et l'église d'Hermance, J. MAYOR, *L'Eglise d'Hermance*, in *L'ancienne Genève, l'art et les monuments*, 1896, p. 61 sq.; la chapelle, p. 63 sq.

<sup>4</sup> *Genava*, IV, 1926, p. 65.

<sup>5</sup> Classé comme monument historique, *Genava*, I, 1923, p. 126.

<sup>6</sup> Id., *ibid.*, p. 127.

<sup>7</sup> Voir l'étude de M. L. BLONDEL, *L'aqueduc antique de Genève*, pour paraître in *Genava*, VI, 1928.

<sup>8</sup> Voir plus loin l'étude de M. L. BLONDEL; cf. *Genava*, IV, 1926, p. 268.

