**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie

Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève

**Band:** 23 (1945)

Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

## **Conditions d'utilisation**

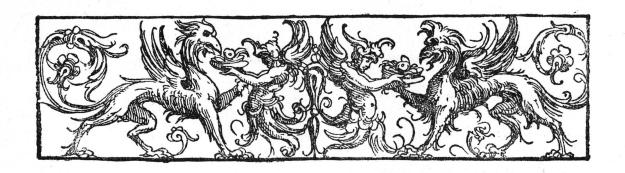
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



## TABLE DES MATIÈRES

Acquisitions	des	collections	en	1944.
1109000000000	acco	COUCOUTO	UIU	

	Pages
W. Deonna, Conservateur des collections archéologiques et historiques:	
« Archéologie, Salle des Armures, Arts décoratifs, Collections lapidaires »	1
L. Gielly, Conservateur des Beaux-Arts: «Les Beaux-Arts»	8
A. Rœhrich, Conservateur de Numismatique: « Le Cabinet de numismatique »	8
L. Blondel, Conservateur du Vieux-Genève: « Le Vieux-Genève »	9
Les Musées de Genève	11
Rapport de la Société auxiliaire du Musée	. 13
H. Delarue: «La Bibliothèque publique et universitaire en 1944 »	18
$M\'emoires.$	
L. BLONDEL: Chronique des découvertes archéologiques dans le Canton de	
Genève en 1944	24

			Page
L. Blondel: Le retranchement de César sur le Rhône			44
A. Oltramare: L'arc romain de la Pélisserie			66
B. GAGNEBIN: Voltaire et Genève, 150 lettres à la famille Troi	nchin		70
W. Deonna: Le Genevois et son art			87

