

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 25 (1947)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



TABLE DES MATIÈRES

Acquisitions des collections en 1946.

| | Pages |
|---|-------|
| W. DEONNA, Conservateur des collections archéologiques et historiques: « Archéologie, Salle des armures, Arts décoratifs, Collections lapidaires » | 1 |
| L. HAUTECŒUR, Conservateur des Beaux-Arts: « Les Beaux-Arts » | 6 |
| A. RŒHRICH, Conservateur de numismatique: « Le cabinet de numismatique » | 8 |
| L. BLONDEL, Conservateur du Vieux-Genève: « Le Vieux Genève » | 9 |
| BIBLIOGRAPHIE | 10 |
| Rapport de la Société auxiliaire du Musée | 12 |

Mémoires.

| | |
|--|----|
| L. BLONDEL: Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1946 | 17 |
| L. BLONDEL et A. JAYET: Les stations préhistoriques de Richelien et de Corsier | 38 |

| | Pages |
|--|-------|
| W. DEONNA: Chapiteaux de la cathédrale Saint-Pierre à Genève: | |
| I. Le génie aux griffons | 47 |
| II. La Résurrection et la Joie pascale | 57 |
| F. AUBERT: Sur un portrait des trois frères Coligny | 75 |
| P. CHAIX: Répertoires alphabétique, systématique et analytique (<i>Genava</i> , 1923-1947 — I-XXV) : | |
| I. Répertoire alphabétique des auteurs | 81 |
| II. Répertoire systématique des articles | 93 |
| III. Répertoire analytique des matières | 105 |

