

**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie  
**Herausgeber:** Musée d'art et d'histoire de Genève  
**Band:** 6 (1958)  
**Heft:** 4

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## SOMMAIRE

Hélène BATAULT: Un sceau-cylindre cassite du Musée d'art et d'histoire de Genève . . . . .	217
Georges DOSSIN: L'inscription du sceau-cylindre cassite MAH 19356 . . . . .	223
Louis BLONDEL: Chronique archéologique pour 1956-1957 . . . . .	229
W. DEONNA: Fontaines anthropomorphes . . . . .	239
<i>Société des Amis du Musée</i> : Rapports . . . . .	297

*GENAVA*, revue d'archéologie et d'histoire de l'art publiée par le Musée d'Art et d'Histoire de Genève, paraît en 4 fascicules trimestriels formant un volume d'environ 200 pages. Elle sert d'organe officiel au Musée, à la Bibliothèque publique et universitaire de Genève, et à la Société des Amis du Musée. Les articles signés sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

Prière d'envoyer les manuscrits ainsi que les ouvrages pour compte rendu à la *Rédaction de GENAVA*, Musée d'Art et d'Histoire, Genève.

Les demandes d'abonnement sont à adresser à l'*Administration de GENAVA*, même adresse. Les demandes en duplicata des fascicules non reçus doivent être faites au plus tard dans les quinze jours qui suivent la réception du fascicule suivant. Le prix d'abonnement est de 14 francs suisses.

Les volumes de la première série (1923-1952) sont encore en vente au Musée d'Art et d'Histoire, au prix de 12 francs suisses le volume.

# GENAVA

MUSÉE  
D'ART ET D'HISTOIRE  
GENÈVE

NOUVELLE SÉRIE - TOME VI

1958

*GENAVA*, revue d'archéologie et d'histoire de l'art publiée par le Musée d'Art et d'Histoire de Genève, paraît en 4 fascicules trimestriels formant un volume d'environ 200 pages. Elle sert d'organe officiel au Musée, à la Bibliothèque publique et universitaire de Genève, et à la Société des Amis du Musée. Les articles signés sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs.

Prière d'envoyer les manuscrits ainsi que les ouvrages pour compte rendu à la *Rédaction de GENAVA*, Musée d'Art et d'Histoire, Genève.

Les demandes d'abonnement sont à adresser à l'*Administration de GENAVA*, même adresse. Les demandes en duplicata des fascicules non reçus doivent être faites au plus tard dans les quinze jours qui suivent la réception du fascicule suivant. Le prix d'abonnement est de 14 francs suisses.

Les volumes de la première série (1923-1952) sont encore en vente au Musée d'Art et d'Histoire, au prix de 12 francs suisses le volume.