

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **7 (1959)**

Heft (4)

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## TABLE DES MATIÈRES

	Page		Page
<i>Musé d'art et d'histoire. Acquisitions de l'année 1958.</i>		Antony BABEL: De quelques droits féodaux dans le diocèse de Genève au moyen âge .....	57
A. Collections archéologiques et historiques .....	429	W. DEONNA: Le Centaure, conseil du gouvernement et gardien du secret .....	73
B. Beaux-arts .....	431	Jaques COURVOISIER: Eugène Choisy, historien de la Réforme calvinienne .....	89
C. Arts décoratifs .....	434	Henri MEYLAN: La conversion de Bèze ou les longues hésitations d'un humaniste chrétien .....	103
D. Musée Ariana .....	436	E. H. KADEN: Ulrich Fugger et son projet de créer à Genève une « librairie » publique .....	127
E. Cabinet des estampes .....	436	Theodore BESTERMAN: L'Institut et Musée Voltaire et ses collections .....	137
F. Cabinet de numismatique .....	438	M. ROCH: L'heureux temps de la thérapeutique en vingt médicaments .....	145
Publications du Musée d'art et d'histoire en 1958 .....	439	Willy TAPPOLET: Henri Christiné et Genève .....	153
<i>La Bibliothèque publique et universitaire en 1958 .....</i>	441	Henri DE ZIEGLER: Paul Chaponnière .....	163
<i>Société des amis du Musée d'art et d'histoire.</i>		Auguste BOUVIER: Introduction .....	175
Rapport du président .....	445	Auguste BOUVIER: Portraits de bibliothécaires .....	177
Rapport du trésorier pour l'exercice 1958 .....	451	Victor MARTIN: La collection de papyrus de la Bibliothèque de Genève .....	187
Rapport des vérificateurs des comptes .....	452	Bernard GAGNEBIN: Le Tite-Live du duc de Berry .....	193
<i>Articles</i>		Pierre SPEZIALI: Les manuscrits scientifiques de la Bibliothèque de Genève .....	215
Robert DOTRENS: Les bibliothèques de l'Institut des sciences de l'éducation et du Bureau international de l'éducation .....	3	Paul CHAIX, Alain DUFOUR et Gustave MËCKLI: Les livres imprimés à Genève de 1550 à 1600 .....	235
Victor MARTIN: La vérification de l'hypothèse en philologie classique ..	9	Marc-Auguste BORGEAUD: L'œuvre cartographique d'Henry Mallet ...	395
Laszlo LEDERMANN: Le nationalisme et sa signification pour les relations internationales .....	21		
Marc-R. SAUTER: Quelques réflexions à propos du problème des palafittes .....	35		

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig.	Page	Fig.	Page
— Premier sceau de l'Académie de Genève .....	1	21. M <sup>me</sup> HAINARD-BÉCHARD: Portrait de Frédéric Gardy .....	185
1. Auvernier-Colombier, fouilles de 1950. Proportion des mollusques terrestres et aquatiques .....	44	22. HOMÈRE, <i>Iliade</i> , XI 788-848, XII 1-11. Papyrus grec, II <sup>e</sup> s. av. J.-C. (Genève, BPU) .....	188
2. Carte bathymétrique du Léman à Genève .....	51	23. Recueil de diatribes cyniques. Papyrus grec, II <sup>e</sup> s. ap. J.-C. (Genève, BPU).....	189
3. <i>Le Silence</i> . Peinture par H. U. FISCH, 1684 .....	74	24. Contrat de mariage. Papyrus grec, II <sup>e</sup> s. av. J.-C. (Genève, BPU) ..	191
4. <i>Le Silence</i> . Gravure d'Otto VAENIUS .....	75	25. Reliure de LE GASCON aux armes de Paul Petau .....	197
5. ALCIAT, <i>Emblemata</i> , XII .....	77	26. <i>Tite-Live</i> , fol. 9: miniature de présentation .....	201
6. B. ANEAU, <i>Picta Poesis</i> , 66 .....	79	27. Portraits de Charles VI jeune ..	202
7. ALCIAT, <i>Emblemata</i> , CXLV .....	80	28. Portraits du duc de Berry .....	203
8. Monnaie campanienne de Neapolis .....	83	29. <i>Tite-Live</i> , fol. 181: miniature à quatre compartiments .....	205
9. REUSNER, <i>Emblemata</i> , XXXVII. .....	85	30. <i>Tite-Live</i> , fol. 86: repas présidé par un roi .....	207
10. Paul Chaponnière (photo) .....	165	31. <i>Fleur des Histoires</i> : Gengis Khan servi par des rois .....	207
— Ancien sceau de la Bibliothèque de Genève .....	173	32. Quatre miniatures de l'atelier du « maître de 1402 » .....	208
11. Portrait de Domaine Butini .....	179	33. <i>Bible historique</i> , histoire de Salomon .....	210
12. Portrait de Jean Sartoris .....	179	34. <i>Tite-Live</i> , fol. 197: le consul Flaminius .....	211
13. GARDELLE: Portrait de Firmin Abauzit .....	179	35. <i>Tite-Live</i> , fol. 238: évêque recevant la mitre .....	212
14. SAINT-OURS: Portrait de Firmin Abauzit .....	179	36. <i>Lancelot du Lac</i> : épreuve de la dalle funéraire .....	212
15. GARDELLE: Portrait de Léonard Baulacre .....	181	37. <i>Tite-Live</i> , fol. 313: portrait de Philippe le Hardi .....	213
16. JUEL: Portrait de Jean Senebier .....	182		
17. FERRIÈRE: Portrait de Jean Senebier .....	182		
18. Portrait de François Gas .....	183		
19. François Gas en escrimeur .....	183		
20. Fanny RICHARD: Portrait de Philippe Plan .....	184		

Fig.	Page	Fig.	Page
38. Claus SLUTER: Philippe le Hardi	213	54. H. MALLET, carte des environs de Genève .....	410
39. Ascension de Saussure au Mont-Blanc. Gravure de L'EVÊQUE ...	217	55. H. MALLET, carte du Pays de Vaud	414
40. Portrait de N. Fatio de Duillier	219	56. H. MALLET, carte de l'ouest et du sud de la Suisse .....	417
41. Manuscrit de N. Fatio de Duillier	220	57. H. MALLET, carte de la Suisse en XVIII cantons .....	420
42. Portrait de Gabriel Cramer .....	221	58. H. MALLET, carte de la république helvétique .....	423
43. Portrait de J.-D. Colladon .....	225	59. H. MALLET, carte du département du Léman .....	425
44. Portrait d'A. de La Rive .....	226	60. H. MALLET, carte des principales routes suisses .....	426
45. Portrait d'Amé Pictet .....	227	61. Bas-relief amarnien (MAH 19582)	430
46. Portrait de Charles Bonnet .....	228	62. GUIGONIS, <i>L'Annonciation</i> (MAH 1958-161) .....	432
47. PACIOLI, <i>Divina Proportione</i> : miniature de présentation .....	231	63. GUIGONIS, <i>L'Adoration des bergers</i> (MAH 1958-161) .....	433
48. Solide évidé à 72 faces. Dessin de Léonard de Vinci .....	233	64. GUIGONIS, <i>L'Adoration des mages</i> (MAH 1958-161) .....	433
49. Alphabet et matériel de STOER .	369	65. Verre de Flühli (MAH, AD 879)	435
50. Alphabet et matériel de STOER .	370	66. Statue de Sainte-Anne (MAH 19636) .....	446
51. Alphabet et matériel de LAIMARIE	372		
52. Alphabet et matériel de diverses officines genevoises .....	375		
53. Alphabet et matériel de Heidelberg .....	376		