

# La bibliothèque publique et universitaire en 1967

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **16 (1968)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE EN 1967

par Marc-Aug. BORGEAUD

## PERSONNEL

Au Département des manuscrits, M. de Tribolet a donné sa démission pour passer aux Archives d'Etat. Pour le remplacer, M. Philippe Monnier, licencié ès lettres, a été nommé en qualité de bibliothécaire III. M<sup>lle</sup> Magnenat, nommée assistante à la bibliothèque de la Faculté des sciences économiques et sociales, a donné sa démission à la fin de l'année et M<sup>lle</sup> Claudine Janz a été nommée secrétaire-bibliothécaire II au Service du catalogue. M. Claude Rohrbach a été transféré à la Bibliothèque en qualité d'aide-ouvrier (nettoyeur).

M. Anouar Louca, docteur ès lettres de l'Université de Paris, a établi le catalogue des manuscrits arabes de la Bibliothèque. D'autre part, M<sup>mes</sup> Droin, Mirault et Moynier, MM. Jenny, Heyraud et Dunand ont continué à apporter leur collaboration à titre temporaire et à temps partiel. Dans les mêmes conditions, M<sup>me</sup> Clémentine Equey a été occupée au Département des manuscrits et M<sup>lle</sup> Adelheid Keller, MM. René Barbey, Philippe Fontannaz et André Parisod ont travaillé au Département des imprimés.

## DÉPENSES POUR ACQUISITIONS ET RELIURE

Il a été dépensé :

### A. *Acquisitions*

	<i>Fr.</i>	<i>Fr.</i>
I. Imprimés		
<i>a)</i> Acquisitions nouvelles . . . . .	134 224,—	
<i>b)</i> Acquisitions engagées . . . . .	131 684,82	
<i>c)</i> Périodiques . . . . .	150 182,04	416 090,86
II. Manuscrits . . . . .		19 940,—
III. Estampes et portraits . . . . .		1 285,—
B. <i>Reliure</i> . . . . .		109 191,—
	Total	546 506,86

Ces dépenses ont été couvertes par:

	<i>Fr.</i>
Compte réserve acquisitions . . . . .	546 506,86
A cette somme s'ajoutent les achats effectués directement par:	
Fonds auxiliaire (ordinaire) . . . . .	4 000,—

IMPRIMÉS

*Accroissement :*

	<i>Dons</i>	<i>Achats</i>	<i>Remis par échange selon convention</i>	<i>Totaux</i>
Volumes . . . . .	1 199	3 345	—	4 544
Brochures . . . . .	1 101	78	—	1 179
Thèses et pièces académiques	—	—	10 326	10 326
Périodiques . . . . .	1 867	1 306	1 269	4 442
Brevets . . . . .	26 576	—	—	26 576

*Catalogue.* 10 111 ouvrages, 820 brochures et articles, 1403 thèses d'universités suisses et étrangères et 62 périodiques ont été catalogués. 13 274 fiches ont été envoyées au catalogue collectif suisse à Berne. Le catalogue alphabétique s'est augmenté de 19 586 fiches. Le catalogue par matières de 19 973 et le catalogue collectif genevois de 6866. 2746 volumes ont été enregistrés comme suites d'ouvrages en cours de publication.

*Consultation.* Outre les jours fériés, la Salle de lecture et la Salle Moynier ont été fermées du 7 au 26 août l'après-midi, la Salle Naville du 24 juillet au 26 août toute la journée.

Il a été délivré 1959 nouvelles cartes de lecteurs, dont 1534 à des étudiants, soit 249 de plus qu'en 1966.

81 732 volumes (en 1966: 80 546) ont été distribués, répartis comme suit dans les différents services:

	<i>Volumes</i>	<i>Moyenne quotidienne</i>	<i>Nombre de lecteurs</i>
Salle de lecture . . . . .	24 624	83	—
Salle Naville . . . . .	11 414	42	16 135
Prêts à l'extérieur . . . . .	41 849	140	4 320 (dont 2824 universitaires)

Le service de prêt entre bibliothèques a mis en circulation 1820 demandes d'ouvrages. Il en a reçu 8371 et transmis 4135 émises par d'autres bibliothèques.

6953 colis ont été reçus et expédiés pour :

<i>Emprunts</i> à 117 bibliothèques suisses et 38 étrangères	1482 volumes
<i>Prêts</i> à 176 bibliothèques suisses et 63 étrangères	3845 volumes

176 volumes ont été en outre empruntés à 22 bibliothèques genevoises.

Le service du soir (20-22 h.) a fonctionné du 9 janvier au 7 juillet et du 2 octobre au 15 décembre avec un total de 6357 présences. La fréquentation moyenne a été de 36 personnes par soir. L'horaire général de la Salle de lecture a été de 9 à 22 heures sans interruption, sauf pendant les périodes de vacances universitaires.

*Salle Moynier* (périodiques). 3076 lecteurs. Moyenne par jour : 11 lecteurs.

*Bibliothèque de la Faculté de droit*. Ouverte tous les jours de 8 h. 30 à 12 h. 30 et de 14 à 21 heures (samedi 17 h.), elle a eu 14 033 lecteurs, soit en moyenne 49 lecteurs par jour et a prêté 396 volumes à domicile.

*Dons*. Les dons les plus importants ont été faits par :

	<i>Volumes</i>	<i>Brochures</i>
Nations Unies . . . . .	258	314
M. Paul Rossier . . . . .	190	30
Université . . . . .	162	345
OCDE . . . . .	36	20
Faculté de droit . . . . .	30	—
M <sup>lle</sup> Warman . . . . .	27	—
M. S. Stelling-Michaud . . . . .	22	—
CERN . . . . .	21	36
M. Michel Jeremijew . . . . .	—	350
Fonds auxiliaire de la Bibliothèque : Archives Alexandre Herzen.		

*Legs*.

	<i>Volumes</i>	<i>Brochures</i>
M. Léonard Jenny . . . . .	850	800

#### RELIURE

Le service a fait relier :

à l'extérieur :	5627 volumes ;
dans l'atelier :	869 volumes (dont 14 manuscrits et 134 réparations).

#### REPRODUCTIONS

*Microfilms, photocopies, stencils.* 14 917 poses ont été prises et 246 agrandissements de microfilms exécutés. 2093 photocopies et xérocopies ont été faites. En outre, 14 811 stencils ont été tirés sur 73 420 fiches. Des microfilms de sécurité ont été établis par une maison spécialisée pour l'ensemble du catalogue alphabétique général. Ils seront conservés à l'Hôtel municipal.

#### MANUSCRITS

*Catalogue.* 72 manuscrits ont été catalogués. 3697 fiches ont été intercalées dans les divers fichiers.

*Consultation.* 1051 manuscrits ont été consultés par 139 personnes au cours de 218 journées.

*Prêts et emprunts.* 16 manuscrits ont été prêtés à 4 bibliothèques et archives suisses et à 3 expositions. La Bibliothèque a reçu en communication 3 manuscrits provenant d'une bibliothèque suisse et d'une fondation privée.

*Achats.* 1 dossier, 122 lettres et documents autographes :

6 lettres autographes concernant l'histoire de la Savoie, xvii<sup>e</sup> siècle. 3 notices autographes de Jean-Jacques Rousseau. Correspondance du baron et de la baronne Auguste de Staël-Holstein adressée à Prosper de Barante (1820-1862), 24 lettres. Correspondance adressée à Alexandre Herzen père, 63 lettres dont 34 de Carl Vogt. 1 dossier de documents relatifs à Nicolas Herzen (le Fonds auxiliaire a participé pour moitié à cet achat).

Lettres autographes de : Voltaire (1755-1761), Th. Tronchin, H.-B. de Saussure (1770), Vergennes (1775), J. Mallet du Pan (1777-1783), Schmid d'Auenstein (1778), Jacques Necker (1801), M<sup>me</sup> de Staël (1805), Talma (1811), Nicolas Théodore de Saussure (1826), Sismondi (1831), Isabey (1839), Alphonse de Candolle (1853), Alexandre Calame (1862), Daniel Colladon (1883), Pierre Louÿs (1909), Ferdinand Hodler (1912).

*Dons et legs.* 13 volumes, 25 dossiers, 73 cahiers, 22 caisses :

M<sup>me</sup> T. Alexeiev (œuvres de N. N. Alexeiev). M. Edouard Brun (« L'activité du Quatuor Brun »). M. Georges Cattai (J. R. Fiechter : « Contrepoint »). M<sup>me</sup> André Chaix (documents historiques et œuvres de Charles DuBois-Melly). M<sup>me</sup> Hélène Cherbuliez (« L'activité du Quatuor Koeckert à Genève »). M. Roger Firmenich (lettres adressées par des hommes politiques et des chefs militaires au chancelier Théodore Bret à propos du « Mémorial des Alliés ». Coupures de presse). M<sup>lle</sup> Suzanne Ferrière et M<sup>me</sup> M. Horneffer-Ferrière (papiers du pasteur Louis Ferrière). M<sup>lle</sup> Denise

Gardy (archives de l'Académie des lundis, fondée en 1900 par Georges Berguer et Ed. Claparède. Correspondance et papiers personnels de Frédéric Gardy). M. Léopold Gautier (lettre d'André Oltramare). M. René Jasinsky (procès-verbaux de l'Association des maîtres de l'École professionnelle, puis Collège moderne). M. Léonard Jenny (documents concernant son activité à la Ligue suisse des droits de l'homme, correspondances, articles et ouvrages polémiques, papiers personnels). M. Alexandre Jullien (M. Basset: « Cours de Religion », notes prises par G. Chauvet. E. von Muralt: « Tagebuch 1824 »). M<sup>me</sup> A. Krähenbühl-Wille (Alexandre Herzen père: « Confession », « Journal 1848-1863 »). Musée du Vieux-Genève (Ch. Bolard-Talbère: catalogue de sa bibliothèque. Lettre de J.-L. Artus au D<sup>r</sup> Isaac Mayor). MM. Raymond et Jacques de Saussure (notes et papiers complémentaires de Ferdinand de Saussure).

*Dépôts.* Université (Prix Hentsch 1967). M. Jean Vernet (textes en prose et poèmes inédits).

#### PORTRAITS, ESTAMPES ET CARTES

*Catalogue.* 894 pièces ont été cataloguées (y compris 157 références à des ouvrages, 79 clichés photographiques). 2244 fiches ont été intercalées dans les divers fichiers.

*Consultation.* Les portefeuilles d'estampes et de cartes ont été consultés 332 fois par 115 lecteurs différents.

*Achats.* 23 photos et gravures et 22 clichés photographiques. 79 clichés typographiques, 56 cartes.

*Dons.* 31 personnes et 4 institutions ont donné: 818 photos, gravures, coupures de journaux et cartes postales, 68 clichés photographiques et 1 typographique, 9 cartes et plans, 2 ex-libris, 2 tableaux (portraits de Louis Duchosal et René Helbing), 1 médaille, 1 bois gravé, 1 masque mortuaire de Louis Duchosal.

#### EXPOSITIONS

Les expositions suivantes ont été organisées à la Salle Lullin:

La Première Internationale à Genève, 1866-1966.

Livres illustrés italiens du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Les plus belles estampes de la Bibliothèque.

Lénine à Genève.

Le livre, témoin de la pensée humaine. Trois siècles de civilisation à travers les imprimés de la Bibliothèque (1465-1700).

Parmi les expositions dans les vitrines du 1<sup>er</sup> étage, l'une a été consacrée à Martin Luther à l'occasion du 450<sup>e</sup> anniversaire des thèses de Wittenberg, et une autre à Pierre Clément, pasteur et auteur dramatique genevois, à l'occasion du 200<sup>e</sup> anniversaire de sa mort.

La Bibliothèque a, en outre, collaboré par des prêts aux expositions suivantes :

*Les grandes heures de l'amitié franco-suisse*, à l'Hôtel de Rohan, Paris, puis au Château de Coppet; *La Première Internationale*, à la Bibliothèque cantonale et universitaire, Lausanne; *Benjamin Constant*, au Musée de l'Evêché, Lausanne, puis à la Bibliothèque Nationale, Paris; *Saint François de Sales*, à la Maison Tavel, Genève.

#### AMÉNAGEMENTS

Le Service immobilier a fait procéder dans le bâtiment à une expertise du dispositif de sécurité contre l'incendie.