

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **22 (1974)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Table des matières

## Mémoires

RENÉE LOCHE  
Les collections du conseiller  
François Tronchin v

MARC-R. SAUTER  
Chronique des découvertes archéologiques  
dans le canton de Genève en 1972 et 1973 219

MICHEL VALLOGIA  
Deux stèles égyptiennes de la I<sup>re</sup> période  
intermédiaire 249

ROBERT HARI  
Les cônes funéraires du Musée de Genève 255

MARIE-LOUISE VOLLENWEIDER  
Béryl avec un portrait de Faustine II 265

BERNARD ET RENAUD GAGNEBIN  
Les trouvailles de monnaies antiques  
à Genève 275

ANTAL LÖKKÖS  
Un chansonnier de Genève 297

JEAN-DANIEL CANDAU  
Iconographie de la famille Pictet 303

Souvenirs de Nicolas Soret,  
peintre ordinaire de Catherine II  
de Russie 347

MARC SANDOZ  
Essai sur l'évolution du paysage  
de montagne (suite) 365

## Rapports pour l'année 1973

Musée d'art et d'histoire 387

Bibliothèque publique et universitaire 391

Société des Amis du Musée d'art et  
d'histoire 395

