

**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie  
**Herausgeber:** Musée d'art et d'histoire de Genève  
**Band:** 23 (1975)

**Rubrik:** La Bibliothèque publique et universitaire en 1974

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# La Bibliothèque publique et universitaire en 1974

par Paul CHAIX

## PERSONNEL

M. Marc-Auguste BORGEAUD a demandé à faire valoir ses droits à la retraite le 1<sup>er</sup> septembre. Le Conseil administratif l'a nommé directeur honoraire, et a désigné dès cette date M. Paul CHAIX en qualité de directeur.

M<sup>me</sup> Harriet GIOVAGNOLI a pris une retraite anticipée le 1<sup>er</sup> août. M. Michel PETROFF, licencié ès lettres, engagé comme bibliothécaire en 1972, a été nommé conservateur dès le 1<sup>er</sup> décembre. Un poste de chargé de recherches à mi-temps a été créé pour M. Jean-Daniel CANDAU, licencié ès lettres, dès le 1<sup>er</sup> octobre. M. Pierre-Alain SAUVAIN diplômé de l'École de bibliothécaires, a été nommé en qualité de bibliothécaire dès le 1<sup>er</sup> décembre.

La Bibliothèque s'est assurée d'autre part la collaboration à titre temporaire de M<sup>mes</sup> et M<sup>lles</sup> Tirza CITRINBAUM, Francine EGLIN, Anna JUNG, Elli LEHMANN, Marie-Claude LOUP, Carmen MANGE, Elisabeth MOYNIER, Rose SCHMID, MM. Jean-François DUVAL, Nicolas EXCHAQUET, Emile FESSLER, Hubert JENNY, Anouar LOUCA, François NOSEDA, Claude TAPPOLET.

## DÉPENSES POUR ACQUISITIONS ET RELIURE

Il a été dépensé:

### A. Acquisitions

I. Imprimés	Fr.	Fr.
a) Acquisitions nouvelles	286 251,—	
b) Acquisitions engagées	106 084,—	
c) Périodiques	126 685,20	519 020,26
II. Manuscrits		16 130,—
III. Estampes et portraits		1 393,—

### B. Reliure

153 923,—

690 466,26

Ces dépenses ont été couvertes par:

Compte réserve acquisitions 690 466,26

A cette somme s'ajoutent les achats effectués directement par:

Fonds auxiliaire (ordinaire) 4 200,—

## IMPRIMÉS

### Accroissement

	Dons	Achats	Echanges	Dépôt légal	Totaux
Volumes	1373	4020	—	996	6389
Brochures	635	43	—	50	728
Thèses et pièces acad.	—	—	9404	—	9404
Périodiques	714	1293	885	499	3391
Affiches	—	—	—	195	195

### Catalogue

5829 ouvrages, 1238 brochures et articles, 2095 thèses d'universités suisses et étrangères et 124 périodiques ont été catalogués. 5078 fiches ont été envoyées au catalogue collectif suisse à Berne. Le catalogue alphabétique s'est augmenté de 23 120 fiches; le catalogue par matières de 27 266 et le catalogue collectif genevois de 7510. 4050 volumes ont été enregistrés comme suites d'ouvrages et de collections en cours de publication.

### Consultation

Il a été délivré 2386 nouvelles cartes de lecteurs, dont 1391 à des étudiants, soit 326 de plus qu'en 1973.

71 247 volumes (en 1973: 65 826) ont été distribués, répartis comme suit dans les différents services:

	Volumes	Moyenne quotidienne	Nombre de lecteurs
Salle de lecture	23 898	80	—
Salle de la réserve	272	—	98
Salle Naville	2 245	8	—
Prêt à l'extérieur	41 282	138	3 115
			(dont 1689 universitaires)

Le service de prêt entre bibliothèques a mis en circulation 2101 demandes d'ouvrages. Il en a reçu 8954 et transmis 6046 émises par d'autres bibliothèques.

5725 colis ont été reçus et expédiés pour:

emprunts à 76 bibliothèques suisses et 40 étrangères: 1783 volumes

prêts à 167 bibliothèques suisses et 72 étrangères: 3550 volumes

19 volumes ont été en outre empruntés à La Grange.

Le service du soir (20-22 h.) a fonctionné du 14 janvier au 13 juillet et du 30 septembre au 20 décembre avec un total de 5697 présences. La fréquentation moyenne a été de 33 personnes par soir. L'horaire général a été de 9 à 22 h. sans interruption, sauf pendant les périodes de vacances universitaires.

*Salle Moynier* (périodiques)

3063 lecteurs. Moyenne par jour: 10 lecteurs.

*Dépôt légal*

La Bibliothèque a reçu 996 volumes, 50 brochures, 499 périodiques et 195 affiches.

*Dons et legs*

Les dons les plus importants ont été faits par:

	Volumes	Brochures
Union interparlementaire	454	35
Gouvernement du Québec	90	2
Entraide universitaire internationale	76	62
Mlle J. Steffens	68	—

Organisation des Nations

Unies 41 15

M<sup>me</sup> A. Iordanow 31 —

Carnegie commission on higher education 31 —

RELIURE

Le service a fait relier:

à l'extérieur: 4468 volumes  
dans l'atelier: 970 volumes  
(dont 15 manuscrits et 135 réparations).

REPRODUCTIONS

*Microfilms, xérocopies, stencils, photographies*

5715 poses de microfilms ont été prises. 42 463 xérocopies ont été faites. En outre, 14 603 stencils ont été tirés sur 63 183 fiches. 936 documents iconographiques, cartes et plans ont été reproduits.

MANUSCRITS

*Catalogue*

131 manuscrits ont été catalogués. 2260 fiches ont été intercalées dans les divers fichiers.

*Consultation*

1456 manuscrits ont été consultés par 168 personnes différentes au cours de 1093 séances.

*Prêts et emprunts*

10 manuscrits ont été prêtés à une bibliothèque et un dépôt d'archives suisses, ainsi qu'à deux expositions.

*Achats*

3 dossiers, 8 volumes, 77 lettres et documents autographes:

Correspondance reçue par André et Edouard Sayous. Journal d'André Sayous (1855-1863). Dossier relatif à une contestation entre Pierre Louÿs et Charles Meunier (1900-1905). Manuscrits autographes d'ouvrages de: Georges Haldas

(«Chronique de la rue Saint-Ours»), Jean Marteau («La Mainmorte»), Jean-Claude Mayor («Antiguide de l'autre Genève»), Jean-Pierre Monnier («L'âge ingrat du roman»), Marcel Raymond («Le sel et la cendre»). Lettres et documents autographes de: Nicolas Brulart, marquis de Sillery (1590), Père Carasena S. J. (1655), Jacques Mallet du Pan (1784), Guillaume-Antoine De Luc (1802), Germaine de Staël (s.d.), Marc-Auguste Pictet (1814-1822), Albertine Necker de Saussure (s.d.), Etienne Dumont (1818), Auguste de Staël (1820-1825), Augustin-Pyramus de Candolle (1821), Gaspard de la Rive (s.d.), François-René de Chateaubriand (1831-1841), Albertine de Staël (s.d.), Pellegrino Rossi (1836), Jean-Baptiste Isabey (1839), James Pradier (s.d.), Alphonse de Lamartine (1841), Guillaume-Henri Dufour (1848), Napoléon III (1849), Alexis de Tocqueville (s.d.), Saint-René Taillandier (1861), René-Edouard Claparède (1866), Gaspard Mermillod (1867), Jean-Antoine Petit-Senn (1867), Jules Michelet (1868), Henri-Frédéric Amiel (1875), Alphonse de Candolle (1877), Carl Vogt (1883), Hyacinthe Loyson (1891), Gaspard Vallette (1906), Ferdinand Hodler (1910), William Rappard (1910-1912), Henry Spiess (1916), Henri Gagnebin (1922), Ernest Ansermet (1922-1968), Léon Nicole (1928-1932), Emile Jaques-Dalcroze (1936-1941), René-Louis Piachaud (1937), Romain Rolland (1937), Paul Claudel (1949), Albert Schweitzer (1965), Jacques Monod (1972), Jean Piaget (1972), Jeanne Hersch (s.d.).

#### *Dons et legs*

8 volumes, 3 classeurs, 2 portefeuilles, 43 cartons, 19 lettres:

Archives d'Etat (René-Louis Piachaud: recueil de lettres et textes autographes). Archives du Collège Calvin (documents divers relatifs à la Société de Belles-Lettres). M<sup>me</sup> Charles Bally (Charles Bally: manuscrits, correspondance et documents divers). M. Maurice Battelli (manuscrit oriental sur feuilles de palmier). M. Marc-Auguste Borgeaud (Bénigne Mussard: thèses et discours académiques, 1687-1719). M<sup>lle</sup> Maria Brun (livre d'hôtes de la propriété de Charles et Pauline Geisendorff-Decrue). M. Jean-Daniel Candaux (lettres d'Albert Gos, J. Vibert, Alfred Dumont et d'Albert-Durade, Romance de Louis Nicole).

M. Jacques Chenevière (64 lettres de Rodolphe Töpffer à David Munier). Compagnie des Pasteurs (correspondances diverses de pasteurs genevois du XIX<sup>e</sup> siècle). Fonds auxiliaire de la Bibliothèque publique et universitaire (lettres de Lamartine et R. Töpffer). M. Pierre Gorgé (poème de Claude Aubert). M<sup>me</sup> Marthe Loyson (billet et carte d'Alfred Dreyfus). M. Jean Lullin (lettre de M<sup>me</sup> Auguste de Staël). M. Georges Ortiz (procès-verbaux de la Société de philosophie, 1822-1824), M<sup>me</sup> Albert Richard (copie de quelques souvenirs d'Eugène Richard). M. Alfred Schreiber-Favre (curricula vitae de Nelly et Alfred Schreiber-Favre). Hoirie de M. Maurice Thudichum (souvenirs d'Antoine Fol). M<sup>me</sup> Henri de Ziegler (archives Henri de Ziegler).

#### PORTRAITS, ESTAMPES ET CARTES

##### *Catalogue*

1270 pièces ont été cataloguées (y compris 889 références à des ouvrages et 132 clichés photographiques). 1653 fiches ont été intercalées dans les divers fichiers.

##### *Consultation*

Les portefeuilles d'estampes et de cartes ont été consultés 413 fois par 225 lecteurs différents.

##### *Achats*

35 photos et gravures, 1 tableau, 50 cartes, 15 clichés photographiques, 9 clichés typographiques.

##### *Dons*

25 personnes et 13 institutions différentes ont donné: 193 photos, gravures, aquarelles et dessins, cartes postales, 4 recueils d'estampes, 1 caissette et 1 carton de documents iconographiques, 2 tableaux, 1 buste, 1 masque, 2 coupes de métal, 26 cartes et plans, 89 clichés photographiques, 2 diapositives.

##### *Restauration de tableaux*

2 portraits (Vergennes, Guillaume III d'Angleterre).

## EXPOSITIONS

La Salle Lullin a été partiellement rouverte (Manuscrits à peintures, Musée historique de la Réformation, Musée Jean-Jacques Rousseau).

La Bibliothèque a collaboré par des prêts aux expositions suivantes:

*La cartographie*, Musée d'histoire des sciences, Genève; *Pétrarque*, Biblioteca cantonale, Lugano; *De Genève à l'Ermitage*, Musée Rath, Genève; *Saint-Pierre, cœur de la Cité*, Chapelle Saint-Pierre, Genève; *Isabelle de Charrière*, Château de Zuylen, Pays-Bas; *Exposition romantique*, Théâtre de la Comédie, Genève; *Livres d'art et beaux livres*, Musée historique de l'Ancien Evêché, Lausanne; *L'Herbier de Rosalie de Constant*, Musée historique de l'Ancien Evêché, Lausanne; *La Ville au moyen âge*, Cabinet des estampes, Genève.

La Bibliothèque a, en outre, procédé au montage de l'exposition itinérante *Albert Béguin, vie et œuvre d'un écrivain engagé*, Palais Eynard, Genève.

## RELATIONS EXTÉRIEURES

M. BORGEAUD a assisté à 3 séances du Comité central de l'Association des bibliothécaires suisses (ABS), à 3 séances de la Conférence des directeurs des bibliothèques universitaires suisses, et à 2 séances du Conseil de fondation de la Bibliothèque pour tous. Il a en outre participé aux sessions d'avril et de novembre de la Commission d'examens professionnels de l'ABS.

M. CHAIX s'est rendu à 6 réunions du Groupe de travail de l'ABS chargé des problèmes de catalogage, et à 1 séance du Comité central. M. MONNIER a assisté à la Conférence des conservateurs de manuscrits auprès des bibliothèques universitaires et a pris part aux travaux de la Commission qui en dépend. MM. CHAIX, WAEBER et MONNIER se sont rendus à Lucerne pour assister à l'Assemblée générale de l'ABS.

## AMÉNAGEMENTS

La troisième et dernière étape des travaux décidés par le Conseil municipal en novembre 1971 a débuté au printemps 1974 au premier étage.

En fin d'année, la Salle Moynier et le Secrétariat ont été installés dans leurs nouveaux locaux. Le Prêt à domicile a été entièrement rénové et le secteur réservé au public a été agrandi et doté d'un mobilier confortable. Parallèlement, des travaux ont été exécutés pour le compte de la Faculté des lettres au deuxième étage. La Salle Naville a été élargie par la suppression de deux salles de séminaires qui ont été transférées dans l'ancien magasin Bonivard, local cédé conventionnellement à la Faculté des lettres. Elle y a également créé un magasin sur deux étages équipé de rayonnages en vue du libre accès aux revues des sciences de l'Antiquité.

## INSTITUT ET MUSÉE VOLTAIRE

Rattaché à la Bibliothèque publique et universitaire

En 1974, l'Institut et Musée Voltaire a été régulièrement ouvert du lundi au vendredi, de 14 à 17 h. 1288 personnes ont visité le musée ou consulté les collections, et 19 spécialistes ont poursuivi des recherches approfondies à la bibliothèque. Ces visiteurs ont acheté 140 guides, 2 inventaires des collections iconographiques, 484 cartes postales et 186 diapositives.

Fr. 9.341,70 ont été dépensés pour l'acquisition d'imprimés et de manuscrits ou pour le renouvellement d'abonnements à des périodiques, alors que les frais de reliure s'élèvent à Fr. 5.150,90.

Outre de nombreuses informations scientifiques, l'Institut a fourni plusieurs centaines de xérocopies, ainsi que 2.759 poses de microfilms. D'autre part, l'assortiment des diapositives mises en vente a été renouvelé partiellement et enrichi de deux nouveaux sujets.

Dans le cadre du rattachement de l'Institut à la Bibliothèque publique et universitaire, le Conseil administratif, en date du 1<sup>er</sup> juillet 1974, a nommé M. Charles WIRZ conservateur de l'Institut et Musée Voltaire.