

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **26 (1978)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

GENAVA



Tome XXVI
Nouvelle série
1978

Musée
d'art et d'histoire
Genève

Genava, revue d'archéologie et d'histoire de l'art
publiée par le Musée d'art et d'histoire de Genève,
paraît en un volume annuel. Elle sert d'organe
officiel au Musée, à la Bibliothèque publique
et universitaire de Genève et à la Société des Amis
du Musée.

Rédacteur: Renée Loche.

Les articles signés sont publiés sous la seule responsabilité
de leurs auteurs. Les manuscrits doivent être envoyés à la
rédaction de *Genava*, Musée d'art et d'histoire,
rue Charles-Galland, Genève. Les demandes d'abonnement
doivent être adressées à l'administration de *Genava*
(même adresse). Le prix d'abonnement annuel est de
35 francs suisses (vente au numéro: 45 francs).

On peut se procurer au Musée d'art et d'histoire
les volumes des années écoulées.

Etienne et Christian Braillard, maîtres imprimeurs
Burggraf Photolithos, Genève
Clichés Richter SA, Genève

Musée d'art et d'histoire Genève

GENAVA

Nouvelle série Tome XXVI 1978

