

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 50 (2002)

Rubrik: Donateurs des Musées d'art et d'histoire en 2001

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DONATEURS DES MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE EN 2001

- Pierre Alechinsky, Bougival
 Maryam Ansari-Rodari, Genève
 Archives de la Ville de Genève
 John M Armleder, Genève
 Geneviève Asse, Paris
 Association d'amitié Genève-Shinagawa,
 Genève
 Association du Fonds du Musée Ariana,
 Genève
 Georg Baselitz, Dernebourg
 Francis Baudevin, Genève
 Bénévoles du Musée Ariana, Genève
 Alfred Berchtold, Genève
 Paul et Andrée Berney, Genève
 Janine Berthoud, Bernex
 Elisabeth Beurret, Meyrin
 Bibliothèque nationale suisse, Berne
 Bibliothèque publique et universitaire,
 Genève
 Monique Amélie Bobillier, Genève
 Herbert Bohlhalter, Genève
 Lucia Bonacossa, Milan
 Jean-François et Malou Bouvier, Peseux
 Hoirie André et Hanny Bouvier-Häberlin,
 Genève
 Lionel Bovier, Genève
 Esther Brinkmann, Genève
 Balthasar Burkhard, Berne
 Danielle Buysens, Genève
 Cosima Campagnolo, Venise
 Matteo Campagnolo, Genève
 Danielle Carbonatto, Genève
 Véronique Castella, Genève
 Center for Contemporary Art, Kitakyushu
 Centre d'édition contemporaine, Genève
 Centre genevois de gravure contemporaine,
 Genève
 Centre national de l'estampe et de l'art
 imprimé (CNEAI), Chatou
 Chalcographie du Louvre, Paris
 Olivier Chaponnière, Genève
 Claude Chatton, Genève
 Christophe Cherix, Genève
 Lucie Christinger, Chambésy
 Lucien Clergue, Arles
 Collection Baur, Genève
 Communauté des États indépendants
 (Fédération de Russie, délégation
 sibérienne)
 Famille Georges Curtet, Collonge-Bellerive
 Georgette Decrey-Bora, Chêne-Bourg
 Philippe Deléglise, Genève
 Hoirie Georges Dériaz, Genève
 Nadine de Rothschild, Chambésy
 Alain Diot, Saint-Maximin
 École cantonale d'art, Lausanne
 Katharina Faerber, Genève
 Hans-Peter Feldmann, Düsseldorf
 Alexandre Fiette, Genève
 Sylvie Fleury, Genève
 Fondation pour les arts graphiques en
 Suisse, Zurich
 Gloria Friedmann, Paris
 Galerie Annemarie Verna, Zurich
 Lilian Ganzoni, Genève
 Csaba Gaspar, Genève
 Vidya Gastaldon, Grenoble
 Olivier Genoud, Genève
 Franz Gertsch, Rüscheegg
 Maria Gertsch, Rüscheegg
 Maria Geszler, Szombathely
 Antoinette Golay-Bianco, Genève
 Graphische Sammlung der ETH, Zurich
 Damien Grimm, Genève
 Elsa Grobéty, Genève
 Irene Grundel, Les Planchettes
 Fabrice Gygi, Genève
 Susanne Heidsieck, Genève
 Bertrand Henry, Paris
 Janine Hoog, Thônex
 Axel Huber
 Hans Rudolf Huber, Genève
 Alex Hunziker, Neerach
 Institut suisse, Rome

In Vitro, Genève
 Monica Jaquet, Genève
 Jan Jebavy, Genève
 Jiri Jebavy, Ceské Budejovice
 Jirina Jebavy, Corsier
 JRP Éditions, Genève
 Claire Juillerat, Genève
 Mikhaïl Karasik, Saint-Pétersbourg
 Christine Kermaire, Nieuport
 Ben Kinmont, New York
 KLAT, Genève
 Ariane Koutoulakis, Genève
 Daphné Koutoulakis, Genève
 Manolo Koutoulakis, Genève
 Klara Kuchta, Genève
 Pascal Lagier, Onex
 Claude Lapaire, Genève
 Geneviève Laplanche, Genève
 Immeline Lebeer, Bruxelles
 Valérie Leuba, Confignon
 Nicole Loeffel, Genève
 Marcelle Luchetta, Genève
 Marguerite Lutz, Genève
 Véra Maneff, Thônex
 Jeanne Marchand, Genève
 Marielle Martiniani-Reber, Genève
 Rainer Michael Mason, Genève
 Mohamed Mehida, Genève
 Denise Mennet, Lausanne
 Cäsar Menz, Genève
 Olivier Mosset, New York
 Gianni Motti, Genève
 François Mottier, Fribourg
 Pierre Mottier, Fribourg
 Robert Müller, Villiers-le-Bel
 Musée d'art moderne et contemporain
 (MAMCO), Genève
 Shigekazu Nagae, Seto
 Maurizio Nannucci, Florence
 Philippe Neeser, Nishinomiya
 Max Neukom, Nyon
 Office fédéral de la culture, Berne
 Olivier Omnes, Paris
 Amy O'Neill, Genève
 Véronique Palfi, Genève
 Laurent Pansier, Genève
 Steven Parrino, New York
 Micheline Phankim, Paris
 Adrian Piper, New York
 Michèle Pisteur, Thoiry
 Jean-Claude Pittard, Genève
 Pro Helvetia, Fondation suisse pour la
 culture, Zurich
 Michèle Psalty, Genève
 Marie Putallaz-Juillerat, Genève
 Catherine Putman, Paris
 Hélène Rago, Genève
 Charlotte Reber, Mulain-Valbella
 Sylvie Renaud-Buysens, Genève
 Georges Reymond, Genève
 Nicole Janik Reymond, Genève
 Isabelle Richoz, Chêne-Bougeries
 Claude Ritschard, Genève
 Thomas Robert Prod'hom, Genève
 Hans Rochat, Lucerne
 Charles Roth, Prilly
 Margit Rowell, New York
 Hinrich Sachs, Allemagne
 Succession Saura, Cuenca
 Magali Schleipen, Genève
 Succession Lucie Schmidheiny, Céligny
 Schweizerische Graphische Gesellschaft/
 Société suisse de gravure
 Claire Secretan, Genève
 Yves Siza, Grand-Saconnex
 Société des amis du Musée d'art et
 d'histoire, Genève
 Andrée Stirer, Carouge
 Jiro Takaishi, Joetsu
 Dennies Thomas, Genève
 Ambroise Tièche, Genève
 John Tremblay, New York
 Université de Genève
 M^{me} Jean Vachoux, Genève
 Pierre Vadi, Genève
 Villa Arson, Nice
 Nicole Viret, Fontanivent
 Jean Vodoz, Grand-Lancy
 Maryse Volet, Vésenaz
 Dan Walsh, New York
 Jean-Michel Wicker, Grenoble
 Johanna Widmer, Thônex
 Cecilia K. Wilmers, Genève
 Catherine Wind-Rickenbacher, Genève
 Magdalena Winiarska-Gotowska, Varsovie
 Christiane Wyler, Vésenaz ...

... ainsi que de nombreuses personnes
désirant garder l'anonymat