

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 53 (2005)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

xi Avant-propos
Claude Ritschard

xiii Éditorial
Serge Rebetez

HOMMAGE À JACQUES CHAMAY

- 3 Hommage à Jacques Chamay
Cäsar Menz
- 7 À Jacques
Olivier Vodoz
- 9 La reine et l'étalon · Regard pragmatique sur trois objets de la collection égyptienne du Musée
d'art et d'histoire
Jean-Luc Chappaz
- 15 Deux récipients d'Asie occidentale en terre cuite
Brenno Bottini
- 23 Une nouvelle image des Enfers
Patrizia Birchler Émery
- 31 La provenance des marbres des sculptures grecques du Musée d'art et d'histoire
Jacques Chamay · Danielle Decrouez · Karl Ramseyer
- 37 Céramique et monnaie, un même art ?
Matteo Campagnolo
- 41 D'étranges dorures sur une cenochoé étrusque de la collection Walther Fol
Manuela Wullschleger · Anne Rinuy
- 65 Terres cuites dauniennes · La production d'Arpi
Frederike van der Wielen-van Ommeren
- 77 La vignette d'Ostie dans la *Tabula Peutingeriana*
Jean-Paul Descœudres
- 85 Trois olpés en bronze du Musée d'art et d'histoire de Genève
Klára De Decker-Szabó (avec la collaboration d'Ekkehard Diemann, de Zsolt Kasztovszky
et de Josef Riederer)
- 109 *Corona lucens* · Le thème de la couronne végétale sur les lampes à huile antiques du Musée d'art
et d'histoire
Laurent Chrzanovski
- 117 Trois mains votives chrétiennes au Musée d'art et d'histoire
Marielle Martiniani-Reber

- 123 Le mausolée du duc Henri de Rohan (1579-1638) · Notes sur son effigie et son armure posthumes
José-A. Godoy
- 155 Paris – New York · La réception aux États-Unis des nouvelles tendances de l'art français après la
Seconde Guerre mondiale (1945-1962)
Danielle Junod-Sugnaux

ÉTUDES DIVERSES

- 173 Le musée historique de *La Fenêtre* · Jean-Jacques de Sellon ou l'art au service d'une éducation
patriotique
Maddalena Rudloff-Azzi

CHRONIQUES ARCHÉOLOGIQUES

- Les fouilles archéologiques de Kerma (Soudan)**
- 223 Rapport préliminaire sur les campagnes de 2003-2004 et 2004-2005
Charles Bonnet · Matthieu Honegger
- 227 Le site de Doukki Gel, l'enceinte de la ville égyptienne et les travaux de restauration
Charles Bonnet
- 239 Kerma et les débuts du Néolithique africain
Matthieu Honegger
- 251 Kerma · Les inscriptions et la statuaire
Dominique Valbelle
- 255 La céramique de Doukki Gel découverte au cours des campagnes 2003-2004 et 2004-2005
Philippe Ruffieux
- 271 Fouilles archéologiques à Abu Rawash (Égypte) · Rapport préliminaire de la campagne 2005
Michel Valloggia
- Les fouilles archéologiques de Tell el-Makhzan (Égypte)**
- 281 L'ensemble martyrial de Tell el-Makhzan en Égypte
Charles Bonnet · Mohamed Abd El-Samie · Fathi Talha · Refaad Al-Taher · Mohamed
Abd Al-Hafiz · Nimr Ouda Mohamed
- 293 Rapport préliminaire sur la céramique de Tell el-Makhzan
Delphine Dixneuf
- 299 Un complexe de citernes à Péluse (Égypte – Nord-Sinaï)
François Delahaye

- 307 **Les fouilles archéologiques de Guran en Istrie (Croatie)**
Les deuxième et troisième campagnes réalisées en 2003 et 2004
Jean Terrier · Miljenko Jurkovic · Ivan Matejic
- 331 **La céramique de la grande basilique de Guran (Istrie) · Campagnes 2003-2004**
Philippe Ruffieux

RUBRIQUES DU MUSÉE

- 345 **Chronique de la vie des Musées d'art et d'histoire en 2004**
Muriel Pavesi
- 365 **Enrichissements du Département d'archéologie en 2004**
Antiquités égyptiennes
Jean-Luc Chappaz
- 374 **Archéologie régionale et classique**
Marc-André Haldimann · Chantal Courtois · Virginie Sélitrenny · Marielle Martiniani-Reber
- 386 **Cabinet de numismatique**
Maria Campagnolo-Pothitou
- 391 **Enrichissements du Département des beaux-arts en 2004**
Peinture et sculpture
Paul Lang · Valérie Louzier-Gentaz · Claude Ritschard
- 397 **Cabinet des dessins**
Hélène Meyer · Caroline Guignard · Claude Ritschard
- 411 **Enrichissements du Département des arts appliqués en 2004**
Donation Migore (legs Zakos) et textiles, vêtements et accessoires
Marielle Martiniani-Reber · Gaël Schweizer
- 414 **Papiers peints, mobilier et objets domestiques**
Annelise Nicod
- 419 **Expositions et accroissements du Cabinet des estampes en 2004**
Rainer Michael Mason (avec des contributions de Christophe Cherix)
- 433 **Enrichissements du Centre d'iconographie genevoise en 2004**
Livio Fornara

- 435 Enrichissements du Musée Ariana en 2004
Roland Blaettler · Anne-Claire Schumacher · Sylvie Aballéa
- 448 Enrichissements du Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie en 2004
Estelle Fallet · Anne Baezner
- 458 Enrichissements de la Bibliothèque d'art et d'archéologie en 2004
Véronique Goncerut Estèbe
- 468 Publications parues en 2004
- 474 Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2004
- 476 Société des amis du Musée d'art et d'histoire · Assemblée générale du 10 mai 2005
François Storno
- 480 Association Hellas et Roma · Assemblée générale du 5 avril 2005
Jacques Chamay