

Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2006

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie**

Band (Jahr): **55 (2007)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Académie internationale de la céramique (AIC), Genève
 John M Armleder, Genève
 Association catholique romaine de Saint-Paul, Genève
 Association du fonds du Musée Ariana (AFMA), Genève
 Association Hellas et Roma, Genève
 Edmond Avondet, Meyrin
 Hermann Barbaglini, Genève
 Marc Barbezat, Prévessin (France)
 Rodolphe Bauder, Petit-Lancy
 Francis Baudevin, Genève
 M^{me} Claude Benoît, Genève
 Veronica Beroggi, Bienne
 BFAS Blondeau Fine Art Services SA, Genève
 Bibliothèque d'art et d'archéologie, Genève
 Bibliothèque de l'Institut d'architecture, Carouge
 Bibliothèque du Conservatoire et Jardin botaniques, Genève
 Bibliothèque du Musée d'ethnographie, Genève
 Bibliothèque municipale de la Jonction, Genève
 Bibliothèque nationale suisse, Berne
 Bibliothèque publique et universitaire, Genève
 Biella per l'incisione, Biella
 Julien Bogousslavsky, Versoix
 Hélène Boucher, Chêne-Bougeries
 Christophe Boutin, Paris
 Jan Brandt, Chêne-Bougeries
 Lionel Breitmeyer, Genève
 Cabinet des estampes, Genève
 Centre d'édition contemporaine, Genève
 Centre d'iconographie genevoise, Genève
 Centre patronal, Études et enquêtes, Paudex
 Cercle des Estampes, Genève
 Jacques Chamay, Genève
 Olivier Chaponnière, Genève
 Henri Chappaz, Perly
 Christophe Cherix, Genève
 Christie's, Genève
 Commission européenne, Bruxelles
 Compagnie de 1602, Genève
 Conseil administratif de la Ville de Genève
 Conservateurs et collaborateurs des Musées d'art et d'histoire de Genève
 Paula Cooper, New York
 André Corboz, Thônex
 Nicolas Crispini, Versoix
 M. et M^{me} Jean-Paul Croisier, en mémoire de leur fils Stéphane
 Christian Déderod, Genève
 Philippe Deléglise, Genève
 Graziella Delétra, Genève
 Olivier Delhoume, Versoix
 Département de l'aménagement, des constructions et de la voirie de la Ville de Genève
 Département de l'intérieur, de l'agriculture et de l'environnement du Canton de Genève
 Département des affaires culturelles de la Ville de Genève
 Département des affaires sociales de la Ville de Genève
 Direction de l'organisation urbaine et des constructions de la Ville de Genève (Michel Ruffieux), Genève
 Direction du patrimoine et des sites du Canton de Genève (Sabine Nemec-Piguet), Genève
 Jacqueline Dubouloz-Deshusses, Genève
 Catherine Duret, Genève
 École nationale supérieure des arts décoratifs, Paris
 École polytechnique fédérale de Lausanne, Lausanne
 Édition Copenhagen, Copenhague
 Éditions art&fiction, Lausanne

Éditions de l'Attente (Cuisines de l'im-
médiat), Bordeaux

Éditions Héros-Limite, Alain Berset,
Genève

Éditions Imschoot, Gand

Sabina Engel, Genève

Marinette Extermann Groux, Genève

Jacob Fabricius, Copenhague

Katharina Faerber, Vandœuvres

Thomas Faerber, Vandœuvres

Alexandre Fiette, Genève

Delbert Field Jr, Athénaz

Elizabeth Fischer, Genève

Fondation Jean-Louis Prevost, Genève

Fondation pour les arts graphiques en
Suisse, Zurich

Fonds municipal d'art contemporain de
la Ville de Genève (Isabelle Naef
Galuba), Genève

Séverine Fontanet, Genève

Pierre Gagnaux, Payerne

Galerie Attitude, Genève

Galerie Bärtschi-Salomon, Genève

Galerie Rivolta, Genève

Galerie Rosa Turetsky, Genève

Csaba Gaspar, Genève

Blaise Godet, Versoix

Michel-Bertrand Groux, Genève

Rosa von Gutmann, Genève

Peter Hartmann, Genève

Anne-Marie Herbez, Genève

Richard Hoeck, Vienne

Matthieu Honegger, Meyrin

Albert Huber, Genève

Hans-Rudolf Huber, Chêne-Bougeries

Martin Janda, Vienne (Autriche)

Florence Jornot, Thônex

François-Paul Journe, Genève

Alain Julliard, Genève

Keramik Laufen AG, Laufon

Armin Kunst (C. G. Boerner), New York

Yvon Lambert, Paris, en mémoire de
Laurence Reverdin

Élisabeth Leclerc, Genève

Claire-Lise Leuba, Versoix

Charlie Liniger, Bernex

Nicole Loeffel, Genève

Stephen Mac Donald, Genève

Christian Marclay, New York

Gisèle de Marignac, Genève

Louise Martin, Vandœuvres

Rainer Michael Mason, Genève

Jean-Marc Meunier, Genève

John Miller, Vienne

Mission archéologique suisse à Kerma
(Soudan)

M^{me} David Mitchell, Veyrier

Hélène de Morsier, Satigny

Yvette Mottier, Zurich

Musée Barbier Mueller, Genève

Musée d'art moderne et contemporain
(MAMCO), Genève

Setsuko Nagasawa, Genève

Shahryar Nashat, Genève

Bob Nikas, New York

Jeannette Oestreicher, Genève

Office fédéral de la culture, Berne

Yoko Ono, Paris

Succession Steven Parrino, New York

Laurent Pavy, Genève

Pier Luigi Pero, Milan

Georges Perréard, Conches

Gilles Perret, Neuchâtel

Photothèque des Musées d'art et d'his-
toire de Genève

David Platzker, New York

Barbara Polla, Genève

Denise Pougny, Grand-Lancy

Pro Helvetia · Fondation suisse pour la
culture, Zurich

Claire Rabilloud, Genève

Michel Reinstein, Collonges-sous-Salève

Christophe Rey, Genève

Georges Reymond, Troinex

Lyuba Rhodes-Stachowski, Genève

Germaine Rivollet, Grand-Lancy

Allen Ruppertsberg, New York

Dr Saba Saba, Australie, en souvenir de
son épouse, Gabrielle Saba-Losey

Dieter Schwarz, Winthertour

Service cantonal d'archéologie, Genève

Service de coordination des bibliothèques
de l'Université de Genève, Carouge

Service régional de l'archéologie, Nantes

Société des Arts, Classe des beaux-arts,
Genève

Sotheby's, Genève

State Library of Victoria, Australie

Friedrich Steffen, Genève

Georgette Strobino, Chêne-Bougeries

TAG Heuer, La Chaux-de-Fonds
M^{me} Claude Tanner, Bernex
Suzanne Tardivat, Genève
The Rolex Mentor and Protégé Arts Initiative, Genève
Andrée Marcelle Thiébaud, Genève
Étienne Trouvers, Genève
Université de Genève
Vacheron Constantin, Genève

Alexia Walther, Genève
Krystyna Wasung, Carouge
Olivier Weber-Cafilisch, Genève
Betty Woodman, New York et Antella
(Italie)

... ainsi que de nombreuses personnes
désirant garder l'anonymat