

Zeitschrift: Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK = Mensuration, photogrammétrie, génie rural

Herausgeber: Schweizerischer Verein für Vermessung und Kulturtechnik (SVVK) = Société suisse des mensurations et améliorations foncières (SSMAF)

Band: 79 (1981)

Heft: 3

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

15. August 1981, Montreux:
Generalversammlung SIA-FKV

26. August bis 7. September 1981, Grenoble:
XI International Congress on Irrigation and Drainage
Veranstalter: Commission Internat. des Irrigations et du Drainage
I.C.I.D., Av. d'Innsbruck, F-38029 Grenoble

16. bis 19. September 1981, Wien:
**Photogrammetrie im Dienste der Architektur,
Denkmalpflege, Archäologie und Kunstwissenschaft**
Symposium und Ausstellung
Siehe VPK 3/80, Seite 167

12./13. November 1981, Tänikon (TG):
Weiterbildungskurs landwirtschaftlicher Hochbau
Veranstalter: Konferenz der Amtsstellen für das Meliorations-
wesen

Wegleitung zur Manuskriptgestaltung von Fachaufsätzen

1. Manuskript

- a) Manuskript immer **im Doppel** einsenden; nur **einseitig** beschriften.
- b) Einleitende **Zusammenfassung** deutsch und französisch: je ca. 10 Zeilen à 30 Buchstaben.
- c) Titel, Namen u.a. **nicht in GROSSBUCHSTABEN** schreiben.
- d) **Redaktionsschluss**: Spätestens am 1. des Monats vor dem Erscheinen.

2. Abbildungen

- a) Es können nur **einwandfreie Druckvorlagen** angenommen werden: kontrastreiche Fotos, saubere Strichzeichnungen.
- b) Bitte der Bedeutung der Abbildungen entsprechend das gewünschte **Format angeben**. Z.B. 6 cm breit = 1-spaltig, 9 cm = 1½-spaltig, 12 cm = 2-spaltig, 18 cm = 3-spaltig.
- c) Evtl. bei Fotos den **gewünschten Ausschnitt** angeben, damit nicht das ganze Bild reduziert werden muss.
- d) **Bildplatzierung im Text** angeben, d.h. im Manuskript in Klammer einheitlich vermerken:
Deutsch: (Abb. 1), (Abb. 2), (Abb. 3), usw.
Französisch: (Fig. 1), (Fig. 2), (Fig. 3) usw.
- e) **Bildlegenden** auf separatem Blatt beilegen, da diese in einer kleineren Schrift gesetzt werden.
- f) Auf Abbildungen, die einen Copyright-Vermerk oder einen Quellennachweis benötigen, **Reprobewilligung** einholen.

3. Literaturangaben

Autor, Titel, Verlag bzw. Herausgeber oder Zeitschrift, Erscheinungsjahr, u.a.

4. Adresse des Verfassers:

Name, Titel, Anschrift am Schluss des Manuskripts.

5. Gewünschte Fortdrucke oder Separata:

Anzahl auf dem Manuskript vermerken.

Wir danken für die Beachtung dieser Wegleitung, da dies unsere Arbeit wesentlich erleichtert.

Redaktion
(Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik)