

# Mitteilungen = Communications

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK =  
Mensuration, photogrammétrie, génie rural**

Band (Jahr): **94 (1996)**

Heft 9

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Ausbildung Weiterbildung Formation Formation continue

### Grundlagen der Gesprächsführung

#### Reden und Auftreten

«Rede miteneand»: Ein Ratschlag von ungebrochen hoher Aktualität! Ganz einfach ist dies aber offensichtlich nicht. Das lehrt die tägliche Realität, das zeigt sich tagtäglich im Beruf und im Privatleben. Grundsätze der Gesprächsführung sind lernbar. Sie bilden eine wichtige Ausgangslage für den partnerschaftlichen Umgang am Arbeitsplatz und im Familien- und Freundeskreis. Die Kommission für Berufsbildung und Standesfragen VSVF, in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Baukaderverband SBKV, bietet deshalb diesen Kurs an.

#### Zielpublikum:

Alle, die für ihre persönliche Weiterbildung etwas tun wollen.

#### Kursinhalt:

Im Vordergrund steht die Bearbeitung von konkreten Fällen aus dem Berufsalltag, ergänzt durch theoretische Grundlagen und durch Diskussionen. Stichworte dazu sind:

- Persönliche Haltung
- Menschenbilder
- Phasen und Ebenen von Gesprächen
- Konfliktgespräche

#### Teilnehmerzahl:

Mind. 10, max. 16 Personen, um einen «interessanten» Kurs zu garantieren.

#### Kursleitung:

Jörg Skorek, Ressortleiter SBKV, Olten

#### Datum:

Samstag, 19. Oktober 1996, von 8.45 bis 16.30 Uhr

#### Ort:

Akademie für Erwachsenenbildung, Kasernenplatz 1, 6003 Luzern

#### Preis:

Fr. 150.– für Verbandsmitglieder (VSVF, SVVK, STV)

Fr. 180.– für Nichtmitglieder

Anmeldung schriftlich bis 20. September 1996 an: Priska Huser, Buholzstrasse 5, 6042 Dietwil.

## Mitteilungen Communications

### Meyer & Meyer

Sonderausstellung im Stadtmuseum Aarau und im Haus zum Schlossgarten Aarau

Thema der Doppelausstellung sind Johann Rudolf Meyer Vater und Johann Rudolf Meyer Sohn. Johann Rudolf Meyer Vater erschuf sich als Seidenbandfabrikant ein grosses Vermögen und setzte dieses u.a. zur Schaffung des bekannten Schweizer Atlas ein. Im Jahre 1802 erschien das 16. und letzte Blatt des Schweizer Atlas. 16 Jahre zuvor war das grosse Werk in Angriff genommen worden. Joachim Heinrich Weiss und Joachim Eugen Müller wurden dazu von Meyer angestellt. Müller schuf ein grosses Relief der Schweiz, Weiss zeichnete Kurven davon, die anschliessend von verschiedenen Kupfer-

stechern gestochen wurden. Für Jahrzehnte bildete der Meyer-Atlas die beste Darstellung der Schweiz. In der Ausstellung im Stadtmuseum Aarau ist dem Atlas ein besonderer Teil gewidmet. Gezeigt wird der Atlas in seiner ganzen Grösse, weiter sind zu sehen Reliefs von Joachim Eugen Müller, sein Werkzeug, Panoramen und Messscheiben, Briefe und der Arbeitsvertrag zwischen ihm und Johann Rudolf Meyer.

R. Weingarten

Die Ausstellung dauert bis 12. Januar 1997.

Geöffnet Mi, Sa, So 14 bis 17 Uhr und für Gruppen auf Anfrage.

Auskünfte: Im Schössli, Schlossplatz 23, CH-5000 Aarau, Telefon 062 / 836 05 17.



Ausschnitt Atlas de la Suisse, Meyer/Weiss, 1796/1802.

## Neuaufgabe des Murer-Stadtplans der Stadt Zürich

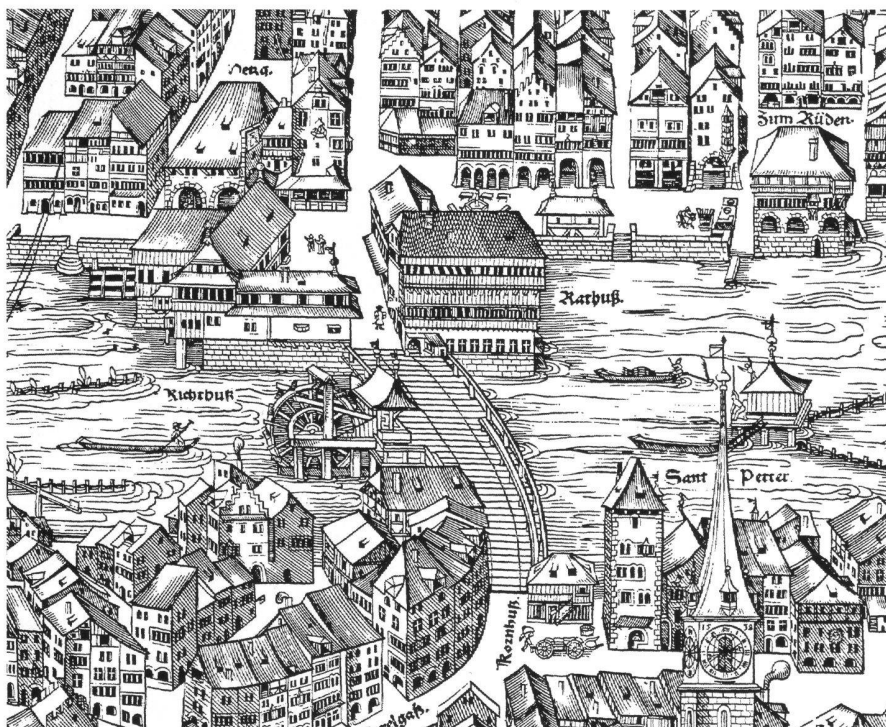
### 100 Jahre Vermessungsamt Zürich

(pd/tg) Im Juni 1996 feierte das Vermessungsamt der Stadt Zürich sein 100jähriges Bestehen. An den Aufgaben des städtischen Vermessungsamtes habe sich seit 1896 kaum etwas geändert, erklärte der stellvertretende Stadtgeometer Andreas Oprecht bei der Medienorientierung. Noch immer stünden Unterhalt und Aktualisierung der für das Grundeigentum bestimmenden Grundbuchvermessung im Mittelpunkt der Arbeit. Ein Blick auf die Methoden und Instrumente zeige freilich die Entwicklung deutlich, die seither stattgefunden hat. Die Hilfsmittel, mit denen Geometer und Kartographen heute arbeiten, hätten nur noch wenig Ähnlichkeit mit den schlichten Instrumenten, die jahrhundertlang zur Bestimmung von Winkeln, Punkten und Distanzen genügen mussten. In nahezu allen Arbeitsgängen habe der Computer die Reissfeder abgelöst, und aufwendige Informationssysteme erlaubten es, Daten über Bauzonen, Bevölkerungsverteilungen, Gewässerschutz- oder Landwirtschaftsgebiete in die Darstellung einzubeziehen und zu kombinieren. Pointiert fasste dies Stadträtin Kathrin Martelli in einem Satz zusammen: «Am Vermessungsamt kommt niemand vorbei.»

Angesichts der weitreichenden Digitalisierung, welche heute die kartographische Arbeit bestimmt, besann sich das Vermessungsamt auf die Geschichte der Vermessungskunde und rief eines der bedeutendsten kartographischen Dokumente Zürichs in Erinnerung: den Murer-Stadtplan. Als Jubiläumsgabe wird eine limitierte, von den originalen Druckstöcken abgezogene Auflage des Planwerks erscheinen, das 1576 von der Offizin Froschauer nach einer heute ver-

schollenen Vorlage des Glasmalers und Kartographen Jos Murer gedruckt wurde. Die früheste erhaltene Planvedute von Zürich, eine genaue, in einen vermessenen Grundriss eingepasste Ansicht der Stadt aus der Vogelperspektive – «der uralten und wybekannten Statt Zurych gestalt und gelaegenheit», wie es im Titel des Werks heisst –, gibt nicht nur einen einzigartigen Überblick über das Aussehen und den Baubestand der mittelalterlichen Stadt, sondern vermittelt darüber hinaus eine Fülle von Informationen, etwa über das Alltagsleben ihrer damaligen Bewohner. Die Druckstöcke des aus sieben Teilen zusammengesetzten Werks sind erhalten und seit Murers Zeit mehrmals für Nachdrucke verwendet worden. Diesem achten und vermutlich letzten Nachdruck gingen umfangreiche Vorarbeiten voraus. Unter Mitarbeit des Kartenhistorikers Arthur Dürst sind die im Staatsarchiv verwahrten hölzernen Druckstöcke im Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft untersucht und konserviert worden, besor sie im Atelier des Druckers Peter Kneubühler für den Druckvorgang vorbereitet werden konnten. Da sich das Holz im Lauf der Zeit etwas gewölbt hat und den Belastungen einer Druckpresse nicht mehr standhalten würde, müssen die Druckstöcke in aufwendiger und anstrengender Handarbeit Blatt für Blatt abgerieben werden. Als Schwierigkeit erwies sich ausserdem, dass über die Qualität der im 16. Jahrhundert verwendeten Farbe nichts bekannt ist. Erst nach längeren Versuchen gelang es, eine Farbmischung zu finden, die qualitativ den früheren Vorlagen entspricht und gut zu verarbeiten ist.

Der Neudruck des Murer-Stadtplans in einer limitierten Auflage von 500 Mappen ist bereits ausverkauft. Jede Mappe enthält sieben Teilblätter sowie eine Begleitbroschüre.



Ausschnitt Murer-Plan von 1576.

## Karten und Reiseführer auf CD-ROM

(pd/tg) Der CD-Rom-Markt in der Schweiz befindet sich in starkem Wachstum. Gemäss Marktanalysen wird in den nächsten Jahren der private Bereich das am stärksten wachsende Marktsegment im PC-Bereich sein. Dabei sind gerade in diesem Segment bereits heute die Ausrüstung mit CD-ROM und Multimediafähigkeiten zur Selbstverständlichkeit geworden. Die steigende Nachfrage nach entsprechender Software und CD-ROM ist damit gegeben.

Mitte 1995 waren in der Schweiz schätzungsweise 250 000 CD-ROM-Geräte installiert. In den USA sind es bereits 13 Millionen. In den nächsten Jahren wird der Markt in der Schweiz um ein Vielfaches ansteigen. Entsprechend diesen Erwartungen entwickelt sich das Potential für CD-ROM-Scheiben. Pro installiertem Gerät wird mit durchschnittlich sechs CD-ROM gerechnet. Ein Potential, das es zu sichern gilt.

Der Trend zeigt eindeutig in Richtung qualitativ hochstehende CD-ROM. Gerade dieses interessante Produkt-Segment wartet darauf, angegangen zu werden.

Was heute noch kaum angeboten wird, sind interaktive Karten. Interaktive Informationen werden nicht nur als Daten visualisiert, sondern mit Landschaftskarten verknüpft und einfach per Mausklick abgerufen. So kann zum Beispiel von der Schweizer Karte 1:301 000 auf einen Stadtplan 1:16 000 gewechselt werden, um danach Informationen über Ortschaften, Strassennamen, Sehenswürdigkeiten, Restaurants, Campingplätze usw. in Text, Bild, Ton und per Video-Sequenzen zu erhalten.

### Kümmerly + Frey: Swiss Tour Guide

Die offizielle Strassenkarte der Schweiz im Massstab 1:301 000 ist per Mausklick anwählbar. Die CD-ROM enthält alle Strassen und Strassenverbindungen im optimalen Bildschirm-Überblick, acht Städteatlanten (Basel, Bern, Genf, Lausanne, Luzern, Lugano, St. Gallen, Zürich), Transitpläne und Strassenverzeichnis sowie unzählige Zusatzinformationen über Verkehr, Geographie und anderem mehr.

#### Inhalt der CD-ROM:

##### Objekthemen

- Geographie  
Berggipfel; Namen, Kantone, Gebirge, Gipfelhöhen, Bergbahnen / Gletscher; Namen, Flächen, Längen / Seen; Namen, Flächen, Längen / Flüsse; Namen, Verläufe, Längen bis zur Grenze.

##### – Verkehr

- Grenzübergänge; Namen, Nachbarländer / Pässe; Namen, Von-Ort, Nach-Ort, max. Steigungen, Passhöhen, min. Strassenbreiten, Befahrbarkeit, Eröffnungsdaten / Strassentunnel; Namen, Längen, Scheitelhöhen, Texte zu Autoverlad / Bahntunnel; Namen, Längen.

##### Standortthemen

##### – Stadtpläne

- Bern, Basel, Genf, Lausanne, Luzern,

# Rubriques

Lugano, St. Gallen, Zürich. Zu jeder Stadt zwei Transitpläne unterschiedlicher Zoomstufen, Gebäude, Plätze, Zonen.

## – Verkehr

Autobahnen; Übersichtskarte Schweiz, Strassenkarte Schweiz 1: 301 000. Tankstellen, Parkplätze, Restaurants, Erfrischungen, Motel.

## Verzeichnisthemen

### – Geographie

Ortsverzeichnis; Strassenverzeichnis, Namen, Gebäude, Plätze, Zonen, Postämter, Parkplätze, Spitäler, Sportplätze, Fussgängerzonen, Parkzonen / Parkhäuser; Ort, Name. Öffentlicher Verkehr; Orte, Namen, Linien.

### – Stadtplan

Strassenverzeichnis / Tram- und Bushaltestellen.

## Informationsthemen

### – Information

Spezialthemen wie Sprachen, Konfessionen usw.

### – Geographie

Flüsse / Kantone, Name, Kürzel, Hauptort, Fläche, Einwohner pro km<sup>2</sup>, Wappen, Bevölkerungszahlen usw.

### – Stadtplan

Ortsinformationen; Strassenverzeichnis, Postleitzahlen, Kantone. Acht Orte, Einwohner, wichtige Adressen.

### – Verkehr

Distanztabelle mit 36 Ortschaften, 630 Von-Ort, Bis-Ort.

## Baedeker Allianz: Reiseführer Multimedia

Bilder, Texte, Videos und Musik machen die gewaltige Fülle von Informationen, Fakten und Hintergründen im wahrsten Sinne des Wortes «erlebbar» per Mausclick. Rund eine halbe Stunde Videofilme samt Soundtrack sowie Wortbeiträge und reichlich Musiktitel lassen Sie das Reiseland resp. die Reise-stadt neu erleben.

## Inhalt der CD-ROM (Beispiel USA):

- Karten
- Reiseziele von A bis Z
- Routenvorschläge
- Baedeker-Sterne
- Zahlen und Fakten
- Geschichte
- Berühmte Personen
- Kunst und Kultur
- Zitate
- Diashow.

## Wasser auf Zürichs Mühlen

### Ausstellung im Mühlerama, Zürich

(pd/tg) Die Sonderausstellung zum 10jährigen Bestehen des Mühleramas präsentiert Bilder, Texte und Objekte zur Geschichte der Mühlen in Zürich. Sie zeigt technische und gesellschaftliche Aspekte der Entwicklung in ihrem historischen Umfeld. Modellhaft ist die Gewerbeachse des Wehren- und Wildbachs dargestellt, an der sich insgesamt zehn Mühlen, Fabriken und Gewerbebetriebe zu einer dichten Kette mit Wasserkraftantrieben aufgereiht haben.

Unübersehbar reihten sich im Herzen der Stadt Zürich bis Anfang der 50er Jahre die alten Mühle- und Fabrikbauten am Oberen und Unteren Mühlesteig quer über die Limmat. Bis zu ihrem Abbruch zeugten sie von der engen Standortabhängigkeit, welche über tausend Jahre die Wassermühlen an die Wasserläufe als Energielieferanten gebunden hatte.

### Handarbeit und Mühlerad

Im Lauf des Mittelalters setzt sich in Europa das Wasserrad als Antriebsquelle allgemein durch. Dabei spielen die Klöster eine herausragende Rolle – auch in Zürich: Das Grossmünster besitzt schon im 9. Jahrhundert Mühlen am Oberen Mühlesteig.

Der wasserradgetriebene Steinmahlgang nimmt dem Müller die langwierigste und mühseligste Handarbeit ab. Alle weiteren Arbeitsgänge – die Reinigung des Korns, das Sieben des fertigen Mehls und alle Transporte – müssen nach wie vor von Hand ausgeführt werden.

### Mechanisierung mit Holz

Während der Neuzeit – ab dem 16. Jahrhundert – verfestigt sich die spätmittelalterliche Zukunftsordnung zu einem starren System zwecks Ausschluss unliebsamer Konkurrenz. Die Müller – zusammen mit den Bäckern in der Weggenunft organisiert – sind angesehene Mitglieder der städtischen Oberschicht.

Um 1500 erfolgt die Entwicklung der «Deut-

### Schweizerische Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur

Die SGTI ist auf den 1.1.96 aus der Fusion zwischen der «Schweizerischen Vereinigung für Technikgeschichte» (SVTG, gegründet 1983) und der Gesellschaft für Industriekultur (IN.KU., gegründet 1991) hervorgegangen. Seit 1977 werden jährlich fünf bis zehn Vorträge, Exkursionen und Veranstaltungen durchgeführt oder unterstützt.

Die SGTI sucht die interdisziplinäre Zusammenarbeit mit allen an Technikgeschichte und Industriekultur interessierten Personen, Fachleuten und Organisationen. Sie ist keine Berufsvereinigung und bemüht sich um Mehrsprachigkeit.

#### Auskünfte:

Schweizerische Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur (SGTI)

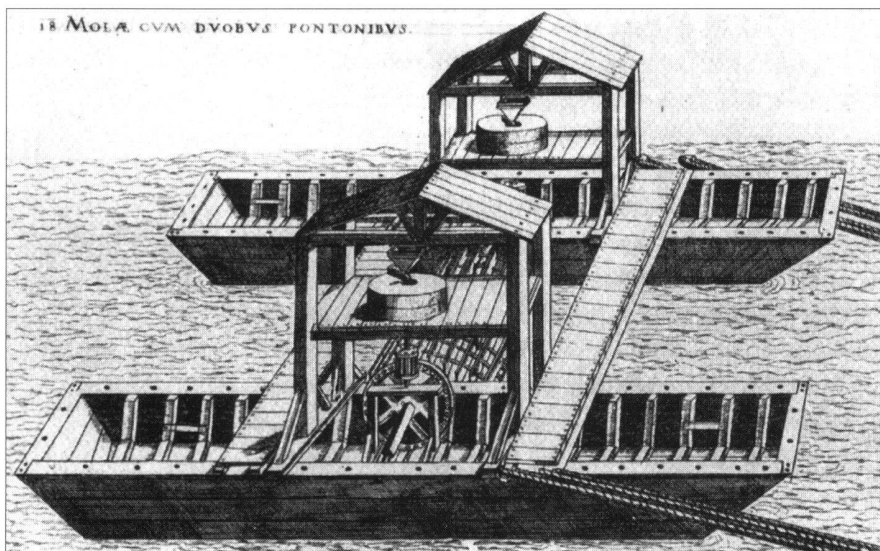
Postfach 952

CH-8401 Winterthur

schen Mühle» mit mechanischem Beutelwerk zum Sieben des Mehls. Bis ins 18. Jahrhundert verzeichnet die Müllerei kaum weitere technische Fortschritte. Doch entsteht in Zürich um 1650 eine vorindustrielle Grossmühle mit fünf Wasserrädern und aufwendigen hölzernen Getrieben: die Neumühle.

### Strom und Stahl

Der Durchbruch zur industriellen Müllerei erfolgt ab 1830 mit der Erfindung der Turbine und des Walzenstuhls. Um 1890 macht die Entwicklung der Technik zur Übertragung von elektrischer Energie über weite Strecken die industrielle Grossmühle unabhängig vom Krafterzeugungsstandort an einem Fließgewässer.



Schiffsmühle auf der Limmat.

