

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK =  
Mensuration, photogrammétrie, génie rural**

Band (Jahr): **99 (2001)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Lien avec d'autres types de formation

Le modèle européen «3-5-8» ou «de Bologne» fait son chemin: le bachelor en 3 ans, le master en 5 et le doctorat en 8. Le bachelor, défini à l'origine comme un niveau d'entrée dans le monde professionnel, correspond à merveille à la vocation des HES. Mais le syndrome national de l'exception est à l'oeuvre: une section de l'EPFZ est candidate pour en délivrer. Certains veulent concevoir le bachelor également comme un outil de mobilité académique, ce qui en modifie complètement le contenu! Les négociations sont en cours afin qu'en Helvétie, les 5 ans du master puissent être réduites à 4.5. Cette manie de l'exception est certes ridicule, mais pas davantage qu'une vision linéaire où chacun est poussé dans le même train et ne peut choisir que la gare où descendre. La biodiversité existe aussi dans l'espèce humaine! Restons donc pragmatiques car une seule chose est sûre: les mêmes diplômes vont couvrir un contenu de plus en plus variable. Quel que soit le titre des candidats, les employeurs potentiels vont devoir analyser leur cursus avec une attention soutenue.

## Lien avec les milieux professionnels

L'initiative des associations professionnelles de se regrouper sous la bannière «géomatique» est bienvenue. Il faut situer nos activités à un niveau perceptible pour la société, englober des problématiques suffisamment vastes, montrer que nos domaines recouvrent une préoccupation essentielle. Le prochain écueil est la confusion trop fréquente entre la géo-

matique et la formation de géomètres. Ce dernier terme demeure associé au cadastre et à la construction. C'est clair et c'est bien ainsi, mais il faut absolument que le vocable «géomatique» soit associé à un domaine plus vaste, susceptible d'enthousiasmer les jeunes. L'engouement pour le téléphone cellulaire ne laisse personne ignorer le développement des télécommunications. L'arrivée de services en ligne liés à la position géographique est imminente (l'adresse d'un restaurant indien à proximité, le guidage vers la prochaine pompe à essence, etc.). Sachons en profiter pour doré l'image de la géomatique. Dans cette mouvance, c'est sûr que les géomètres (brevetés ou non) perdent l'exclusivité du domaine, mais c'est le seul moyen de placer nos compétences où elles retiennent l'intérêt du public, associées à une problématique assez vaste pour maintenir une position privilégiée dans le réseau universitaire.

## Vision résumée en quelques points

- 1<sup>er</sup> cycle  
Promouvoir l'enseignement et maintenir l'expertise nécessaire en géomatique dans toutes les formations liées au territoire et à l'environnement (géomatique «de service»).
- 2<sup>e</sup> cycle  
Elargir les débouchés professionnels pour les spécialistes en géomatique vers la prévention des risques naturels, les réseaux de distribution, la gestion du trafic routier, la navigation aérienne, les télécommunications, ainsi que divers domaines informatiques et industriels. Maintenir la possibilité d'acquérir la formation théorique complète exigée par

le brevet fédéral d'ingénieur géomètre parmi les cours électifs.

Rendre attractif un raccordement pour des diplômés HES.

- 3<sup>e</sup> cycle  
Un programme hautement spécialisé de plusieurs mois est difficilement viable, même à l'échelle internationale. En effet, celles et ceux qui ont suivi un 2<sup>e</sup> cycle orienté vers la géomatique sont très convoités et n'éprouvent aucun besoin de requalification pour assurer leur position professionnelle. En revanche, l'incidence croissante de la géomatique dans d'autres domaines accroît le besoin d'une formation généraliste dans le cadre de programmes destinés à des personnes issues d'autres formations, notamment en sciences naturelles.
- Recherche  
Développer les investigations principalement vers l'intégration de technologies et les applications liées à la mobilité, aux réseaux et à leur gestion.

Très à l'amont, au niveau de l'école secondaire, je souhaite que tous les élèves soient initiés à la géomatique dans le cadre de l'enseignement de la géographie. Pour apprécier l'arôme, il faut pouvoir goûter. Voilà peut-être un projet que nos associations professionnelles peuvent soutenir. En fin de compte, la géomatique attire celles et ceux qui souhaitent concilier deux pulsions: le goût de la technique et l'attrait pour le monde qui nous entoure.

Prof. Bertrand Merminod  
Institut de Géomatique  
DGR – EPFL  
CH-1015 Lausanne  
bertrand.merminod@epfl.ch

Wandeln Sie Ihr INTERLIS-Datenmodell in ein UML-Diagramm. Oder umgekehrt. Software herunterladen, testen.

## Ihr Datenmodell als Diagramm!



**EISENHUT INFORMATIK**

Rosenweg 14 • CH-3303 Jegenstorf • Tel 031 762 06 62 • Fax 031 762 06 64 • <http://www.eisenhutinformatik.ch>