

Zeitschrift: Geomatik Schweiz : Geoinformation und Landmanagement =
Géomatique Suisse : géoinformation et gestion du territoire =
Geomatica Svizzera : geoinformazione e gestione del territorio

Herausgeber: geosuisse : Schweizerischer Verband für Geomatik und
Landmanagement

Band: 103 (2005)

Heft: 12

Vereinsnachrichten: Verbände = Associations

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Geomatiktage 2006: Luzern bietet allen etwas

Auf der Homepage www.geomatiktage.ch ist das provisorische Programm bereits aufgeschaltet. An dieser Stelle möchten wir Sie und Ihre Begleitpersonen jetzt schon gluschtig machen für den Besuch von Luzern. Neben dem Fachprogramm haben wir einige Luzerner Highlights im Partnerprogramm zusammengestellt:

Stadtführung – Museggtürme

Luzern ist nicht erst heute eine Brückenstadt, sie war es schon im Mittelalter. Dass hier bereits um 1400 vier Brücken standen, war beispieillos in ganz Europa. Die um 1250 entstandene Hofbrücke (1834 abgebrochen) und die um 1300 erbaute Kapellbrücke waren Teile der Stadtbefestigung. Der Verbindung der unteren Stadtteile diente die Spreuerbrücke. Die heute wenig attraktiv erscheinende Reussbrücke war der älteste Flussübergang und trug entscheidend zur Entstehung der Stadt bei. Erst im 19. und 20. Jahrhundert kamen fünf weitere Brücken dazu. Luzern ist aber auch die Stadt der Plätze, Paläste und Kirchen. Sie erfahren Wichtiges, Witziges und Wahres über die Geschichte Luzerns, über Kirchen, Brücken, Erker, Gassen, (Musegg-)Türme und Plätze und natürlich über das Wahrzeichen Luzerns, die Kapellbrücke mit Wasserturm.

Löwendenkmal – Gletschergarten – Bourbaki-Panorama

Der Gletschergarten ist ein bedeutendes Naturdenkmal mit riesigen Gletschertöpfen und Findlingen aus der Eiszeit vor 20 000 Jahren, versteinerten Muscheln und Palmbältern aus der Zeit vor 20 Millionen Jahren. «Der sterbende Löwe von Luzern» ist eines der berühmtesten Denkmäler der Welt. Es wurde zum Andenken an den Heldentod der 1792 in den Tullerien gefallenen Schweizer in den natürlich gewachsenen Felsen gehauen. Das Bourbaki-

Panorama Luzern ist ein europäisches Kulturdenkmal mit Rundbild und Museum. Das 10 auf 110 Meter grosse Rundgemälde zeigt die Internierung der französischen Ostarmee in der Schweiz im Winter 1871.

Glasi Hergiswil

Die Glasi Hergiswil, die älteste Glashütte der Schweiz, präsentiert das Phänomen «Glas» in all seinen Facetten: Wandern Sie durch die illustrierte Geschichte vom Glas und der Glasi im Museum «Vom Feuer geformt» und den diversen Ausstellungen. Schauen Sie von der Tribüne den Glasmachern bei ihrer rhythmischen Arbeit zu und geniessen Sie die Glasi-Atmosphäre.

Aber auch die Möglichkeiten für freie Besichtigungen sind riesig. Hier einige Vorschläge:

Verkehrshaus der Schweiz

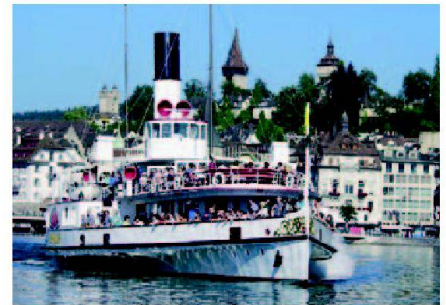
- Sonderausstellung «Das lebendige Gesicht der Technik» u.a. mit dem Geomatikstand
- Tausende von Sammlungsobjekten und ungewöhnlichen Zeitzeugen der Verkehrsgeschichte
- einziges Grossplanetarium der Schweiz
- interaktive Kommunikationsausstellung
- Ausstellung Schienenverkehr mit Gotthardtunneln
- Nautirama (multimedialer Erlebnisraum über die Geschichte der Schifffahrt auf dem Vierwaldstättersee)
- Cosmorama mit Laser-Contact-Show
- Swissarena – die Schweiz zum Verlieben (200 m² grosses, begehbare detailgetreues Luftbild der Schweiz)

IMAX

Das Imax-Filmtheater beim Verkehrshaus ist das einzige Grossleinwandkino der Schweiz. Dank dem besonderen, an einen Unihörsaal erinnernden Vorführraum und der riesigen, 25 mal 19 Meter grossen Leinwand fühlen sich die Besucher nicht wie Zuschauende sondern wie Schauspieler mitten im Filmgeschehen. In brillanten und gestochen scharfen Bildern locken Filme, die exotische Kulturen in fremden Ländern und wunderschöne Tier- und Naturwelten zum Greifen nahe zeigen. Lassen Sie sich von Imax in eine ferne unbekannte Welt entführen. Das einzigartige Imax-Gefühl und das vielfältige und interessante Filmangebot versprechen viel Spannung, gute Unterhaltung und Spass.

Pilatus: «goldene Rundfahrt»

Pilatus ist der weltberühmte Drachenberg und das markante Wahrzeichen von Luzern. Luzern



Luzern: Schifffahrt.

– Alpnachstad – Pilatus Kulm – Kriens ist eine einzigartige Rundreise mit Schiff, der steilsten Zahnradbahn der Welt (48 % Steigung), Gondel- und Luftseilbahn. Dieser Ausflug bietet Ihnen eine beispiellose Aussicht auf Luzern, den Vierwaldstättersee und auf die Alpen sowie attraktive Wanderwege und die längste Rodelbahn der Schweiz.

Bürgenstock

Bürgenstock – weltbekannter Ferienort an einmaliger Lage über dem Vierwaldstättersee, mit romantischer Bahn und Lift zu märchenhafter Aussicht.

- Schifffahrt nach Kehrsiten
- Standseilbahn von 1888 ab Kehrsiten Bürgenstock
- Hammetschwandlift
- Spazieren und Wandern

Schifffahrt auf dem Vierwaldstättersee

Geniessen Sie die herrliche Berglandschaft vom See aus. Diverse Rundfahrten und viele fahrplanmässige Kurse mit der Schifffahrtsgesellschaft Luzern (SGV)

Kunstmuseum im KKL Luzern

«Der schönste Museumsraum der Schweiz» (La Liberté) direkt unter dem kühnen Dach des weltberühmten KKL bietet eine spannende Begegnung mit Architektur und Kunst. Aktuelle Ausstellungen nach Programm des Museums.

Sammlung Rosengart – Picasso-Museum

Die Sammlung Rosengart – moderne Kunst von Weltrang – zeigt einzigartige Werkgruppen von Paul Klee und Pablo Picasso sowie über 20 weitere weltberühmte Künstler des Impressionismus und der Klassischen Moderne, wie Monet, Matisse, Miró, Chagall u.a. Das Picasso Museum zeigt ausschliesslich Werke aus den letzten Schaffensjahren von Picasso sowie eine eindrückliche Foto-Schau aus seinem Leben von David Douglas Duncan.

OK Geomatiktage 2006 Luzern