

Zeitschrift: Geomatik Schweiz : Geoinformation und Landmanagement =
Géomatique Suisse : géoinformation et gestion du territoire =
Geomatica Svizzera : geoinformazione e gestione del territorio

Herausgeber: geosuisse : Schweizerischer Verband für Geomatik und
Landmanagement

Band: 108 (2010)

Heft: 11

Vorwort: Editorial

Autor: Glatthard, Thomas

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Am 15. Oktober 2010 erfolgte zwischen Sedrun und Faido der Hauptdurchschlag im Gotthard-Basistunnel. Die Geomatik ist an diesem Jahrhundert- und Weltrekord-Bauwerk massgeblich beteiligt. Die Tagung und Ausstellung «Mit Millimetergenauigkeit durch den Gotthard» vom 29. Oktober 2010 der AlpTransit Gotthard AG und ETH Zürich beleuchteten diese Leistungen. Das Sonderheft «Geomatik Schweiz» 12/2010 wird diesem Thema gewidmet sein.



Kulturleistungen von gestern und heute zusammenbringen und in Szene setzen, ist auch Thema dieser Ausgabe von «Geomatik Schweiz». Wandern auf historischen Pfaden und dabei die Kulturgüter, die Landschaften und die Geschichte der Schweiz kennen lernen – das bietet das Programm «Kulturwege Schweiz». Es basiert auf einem Netz von zwölf Via-Routen und zahlreichen ViaRegio-Routen. Über 70 Stunden war ein Team von Radio Suisse Romande für die Sommerserie «La strada» unterwegs und sendete live. Historiker wurden interviewt, Tourismusverantwortliche befragt und pulsierende Orte besucht – vom Rheinhafen in Basel bis zur Absinth-Brennerei in Pontarlier (F). Entstanden sind spannende Beiträge zu historischen Verkehrswegen und viele Tipps, wie man dieses kulturelle Erbe heute entdecken kann. Die Beiträge können auf der Website von Radio Suisse Romande (www.rsr.ch) gehört und heruntergeladen werden.

«Kulturwege Schweiz» ist als nachhaltiges und innovatives Tourismusprojekt von der Alpenkonvention ausgezeichnet worden. Der französische Vorsitz der Alpenkonvention schrieb 2008 erstmals diesen Wettbewerb aus. «Kulturwege Schweiz» war eines von sechs Siegerprojekten aus sechs Alpenländern. Kriterien waren die Reproduzierbarkeit der touristischen Projekte sowie deren Innovations- und Forschungsgehalt. Nachfolgend wird «Kulturwege Schweiz» näher vorgestellt.

Auch der Beitrag von Hans Bütikofer und Ueli Salvisberg zeigt Kulturleistungen über mehrere Jahrhunderte: die Holzbrücken im Emmental. Von den weltweit ca. 1500 Holzbrücken, die im World Guide to Covered Bridges (USA, 1990) beschrieben werden, befinden sich rund 220 in der Schweiz, davon 29 in der Region Emmental/bernischer Oberaargau. Das Kemmeriboden-Bad und seine Brücke haben auch in touristischer Hinsicht einiges zu bieten: Die speziellen «Kemmeriboden-Merängge» sind weit über die Landesgrenze hinaus bekannt; das Hotel hat eine gute Infrastruktur für Seminare, Tagungen und Feste, und für Wanderer ist der Kemmeriboden ein idealer Ausgangspunkt. Die einmalige Moorlandschaft am Fusse des Hohgant mit seiner vielfältigen Tier- und Pflanzenwelt lädt zum Verweilen ein.

Le 15 octobre 2010, entre Sedrun et Faido a eu lieu le percement principal du tunnel de base du Saint-Gothard. La géomatique a fourni une prestation déterminante en faveur de cet ouvrage marquant notre siècle et constituant un record du monde. Le séminaire et l'exposition «Percement du Gothard à la précision du millimètre» d'AlpTransit Gotthard SA

et de l'EPF Zürich du 29 octobre 2010 mettent en lumière cette performance. Le cahier spécial de «Géomatique Suisse» 12/2010 sera consacré à ce thème.

Rassembler et mettre en scène des performances culturelles d'hier et aujourd'hui font également partie de la thématique de cette édition de «Géomatique Suisse». Sur des sentiers, chemins et routes historiques, vous partez à la découverte des éléments les plus spectaculaires de notre patrimoine et traversez des paysages à vous couper le souffle. Les Itinéraires culturels en Suisse sont composés d'un réseau de douze itinéraires Via et de nombreux itinéraires ViaRegio. Une équipe de la Radio Suisse Romande a passé plus de 70 heures en déplacement pour la série d'été «La strada» d'où elle a diffusé des reportages en direct. Des historiens ont été interviewés, des responsables du tourisme interrogés et des endroits très animés visités – depuis le Port du Rhin jusqu'à la distillerie d'absinthe à Pontarlier (F) (www.rsr.ch).

Itinéraires culturels en Suisse a obtenu le prix «Réalisation touristique durable exemplaire» décerné par la Convention alpine dans le cadre de son concours 2008 «Projet touristique durable et novateur». A la faveur de ce concours, dont la vocation première est la sensibilisation, la présidence française de la Convention alpine s'attache à publier un maximum d'expériences et d'exemples de bonnes pratiques afin de favoriser la dynamique collective dans l'ensemble de l'arc alpin. Ci-après «Itinéraires culturels en Suisse» sera présenté plus en détail.

La contribution de Hans Bütikofer et Ueli Salvisberg décrit également des performances culturelles à travers plusieurs siècles: les ponts en bois de l'Emmental. Des environ 1500 ponts qui existent dans le monde, décrits dans World Guide to Covered Bridges (USA, 1990), 220 environ se trouvent en Suisse dont 29 dans la région Emmental/Oberaargau bernois. Kemmeriboden-Bad et ses ponts sont des attractions touristiques remarquables: les «Kemmeriboden-Merängge» sont connues loin au-delà de la frontière suisse; l'hôtel possède une bonne infrastructure pour des séminaires, assemblées et des fêtes. Et pour les randonneurs également Kemmeriboden est un point de départ idéal. Le paysage unique des marais au pied du Hohgant et son environnement riche en animaux et plantes invite à y séjourner.

Thomas Glatthard
Chefredaktor «Geomatik Schweiz»

Thomas Glatthard
Rédacteur-en-chef «Géomatique Suisse»