

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 3 (1973)
Heft: 6

Vorwort: Editorial : Tous rédacteurs!
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Tous rédacteurs !

Voilà plus de deux ans que nous existons. A la satisfaction du plus grand nombre, si l'on en juge par l'accroissement fort réjouissant du nombre des abonnés. Cependant, il nous tient particulièrement à cœur que chaque lecteur puisse donner son avis sur le contenu d'AINÉS. Puisque c'est VOTRE journal, il est important que vous ayez droit à la parole.

Voici ce que nous vous proposons : vous trouverez ci-dessous, par ordre de mise en page, l'énumération des rubriques qui constituent le squelette d'AINÉS. Sur une simple carte postale, vous classez ces diverses rubriques selon l'ordre de vos préférences. Ainsi, si vos rubriques préférées sont la chronique AVS et les jeux, alors vous inscrivez : 7-12, et ainsi de suite.

Voici cette liste, à laquelle vous pouvez naturellement ajouter des rubriques autres que vous désiriez voir apparaître :

1. reportages magazine
2. animaux et plantes
3. reportages sociaux (par exemple : vente à crédit, travail après la retraite, diététique)
4. échos des activités du Troisième Age romand
5. chronique du médecin
6. message œcuménique
7. chronique AVS
8. échos variés (par exemple : Madame Pratique)
9. bricolage
10. travaux à l'aiguille
11. dessins d'humour
12. jeux
13. mots croisés

A vous de voter maintenant!


On dit toujours que les sondages échouent parce que trop peu prennent la peine d'y répondre. Ne nous décevez pas : c'est plus de dix mille cartes postales que nous attendons. Il y va de l'avenir de votre journal et du plaisir que vous trouverez à le lire.

AINÉS

ainés

N° 6/73 - Troisième année

Sommaire

- Administration :** Yves Debraine
Administration et Rédaction :
10, passage Saint-François, 1003 Lausanne,
téléphone (021) 22 34 29
- Rédaction :** Georges Gygax - Jean-Pierre Rageth
Rédaction des pages Pro Senectute :
Eric E. Thilo
- Editeur :** Société coopérative « Aînés » Lausanne
- Imprimeur :** Presses Centrales Lausanne S.A.
- Régie des annonces :**  Annonces Suisses S.A. « ASSA »
2, place Bel-Air, tél. (021) 20 29 31
1002 Lausanne
et succ. dans toute la Suisse
- Comité de fondation :** Dr L.-M. Bircher, Claude Badel, Marc Guignard,
Bernard Peitrequin
- Banque :** Banque Cantonale Vaudoise C. C. P. :
10-725 (Ment.: pour compte 360.298 « Aînés »)
- Prix du numéro :** Fr. 1.80
- Abonnements :** Fr. 15.— par année
Etranger: Fr. 18.—

- 2 Editorial
- 3 A Morges, un cordon bleu-grand cœur : Félicie
- 7 Genève-Rome à pied
- 8 Message œcuménique
- 9 Les conseils du médecin
- 10 La fourchette, une amie dangereuse !
- 12 Apprenez à photographier
- 13 Des repas chauds à domicile
- 14 Chronique AVS
- 15 Chronique du MDA
- 16 Les pages de Pro Senectute
Messieurs, à vos fourneaux!
- 20 Madame Pratique
- 21 Le courrier des lecteurs
- 23 Nos travaux à l'aiguille
- 24 Mots croisés

Toute reproduction de textes ou photos interdite sans accord préalable avec la Rédaction.

Notre couverture : jeune grive tombée du nid
nourrie aux œufs de fourmi. (Photo Yves Debraine)