

Apprenez à photographier : la neige éblouissante. Partie 2

Autor(en): **Debraine, Yves**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **3 (1973)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-829343>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Apprenez à photographier

La neige éblouissante

D'un seul coup tout change, tout est repeint à neuf. Le soleil arrive et c'est le projecteur qui illumine la parure d'hermine et de diamants de la princesse Hiver. C'est la peau neuve de la terre, c'est la neige qui vient de tomber. Elle fait rêver les enfants qui marchent la tête en l'air et la bouche ouverte, en gobant les flocons.

Elle fait rêver les photographes qui brûlent de fixer sa glaciale beauté. Elle est belle partout: sur le bord de la fenêtre ou sur la pente de la montagne, sur les parkings ou sur les bords du lac, en photo rapprochée ou en photo de paysage.

Si votre appareil est simple, rien n'est à changer devant la neige. Il n'y a qu'à déclencher, les résultats seront honnêtes.

Si votre appareil comporte des réglages de diaphragme et de vitesse, il faut faire attention. La neige au soleil multiplie la lumière par deux en reflétant pratiquement le soleil comme un miroir. Cela pose des problèmes de prises de vues que nous pouvons simplifier en deux cas principaux:

Le paysage d'abord, c'est le plus simple: il faut obéir au posemètre et régler la prise de vue selon ses instructions.



Les personnages rapprochés, deuxième cas, obligent à mesurer avec le posemètre tout contre eux, afin qu'il ne soit pas ébloui par la neige environnante.

Si vous n'avez pas de posemètre, il vaut mieux, pour les paysages enneigés, au soleil, fermer un diaphragme de plus que pour le plein soleil en été. Et, pour les personnages rapprochés, employer le réglage d'été normal. N'oubliez pas qu'en hiver le paysage convient particulièrement au noir et blanc, la neige, avec toutes ses nuances d'ombres, jouant de tous les gris qui existent entre le blanc et le noir.

Yves Debraine

Votre conseiller photographe le spécialiste qui vous aide et vous conseille

Genève

PHOTO SPOT

Tél. 98 29 01
15, ch. Champ-d'Anier
1211 Petit-Saconnex

CONSEILS
QUALITÉ
PRIX !..



Photo Montbrillant

19, place de Montbrillant, Genève

Conseille le mieux et vend le moins cher!

Lausanne

PHOTO-CINÉ DU GRAND-PONT

R. Furgler
Galleries du Grand-Pont 2 bis
Tél. (021) 22 37 25



se fera un plaisir de vous conseiller



W. BOBST
Lausanne
CHAUDERON 38
Face Gare L. E. B.

MET 30 ANS
D'EXPÉRIENCE
A VOTRE SERVICE

Tél. (021) 24 02 66
Carrefour avenue de Morges - Avenue d'Echallens

PHOTO - FILLISTORF - DISCOUNT

11-13, galerie de Bourg
1003 LAUSANNE - ☎ (021) 22 88 77

Vevey

PHOTO - FILLISTORF - DISCOUNT

14, avenue P.-Cérésole
1800 VEVEY - ☎ (021) 51 54 22

Neuchâtel



Photo-Ciné AMÉRICAIN
Photo-Ciné GLOOR
Photo-Ciné CASTELLANI
UNIS POUR MIEUX VOUS SERVIR

Vis-à-vis de la Poste
Rue St. Maurice
Rue du Seyon